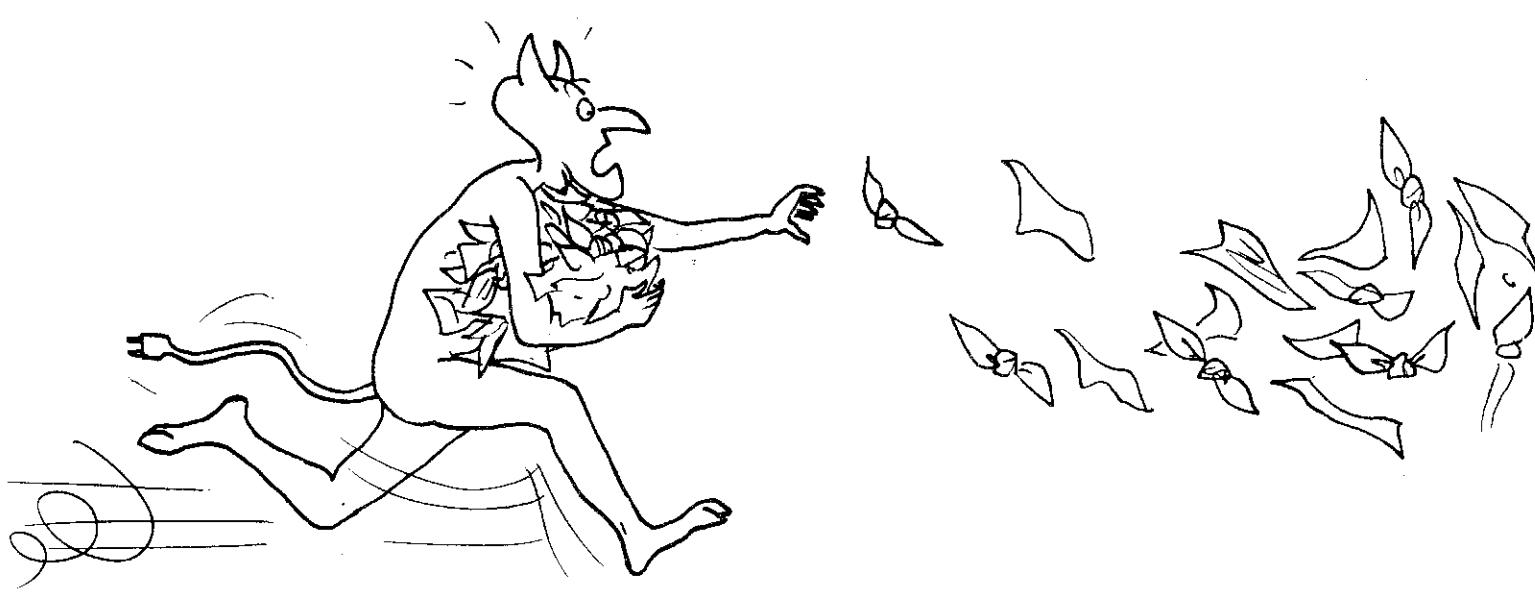


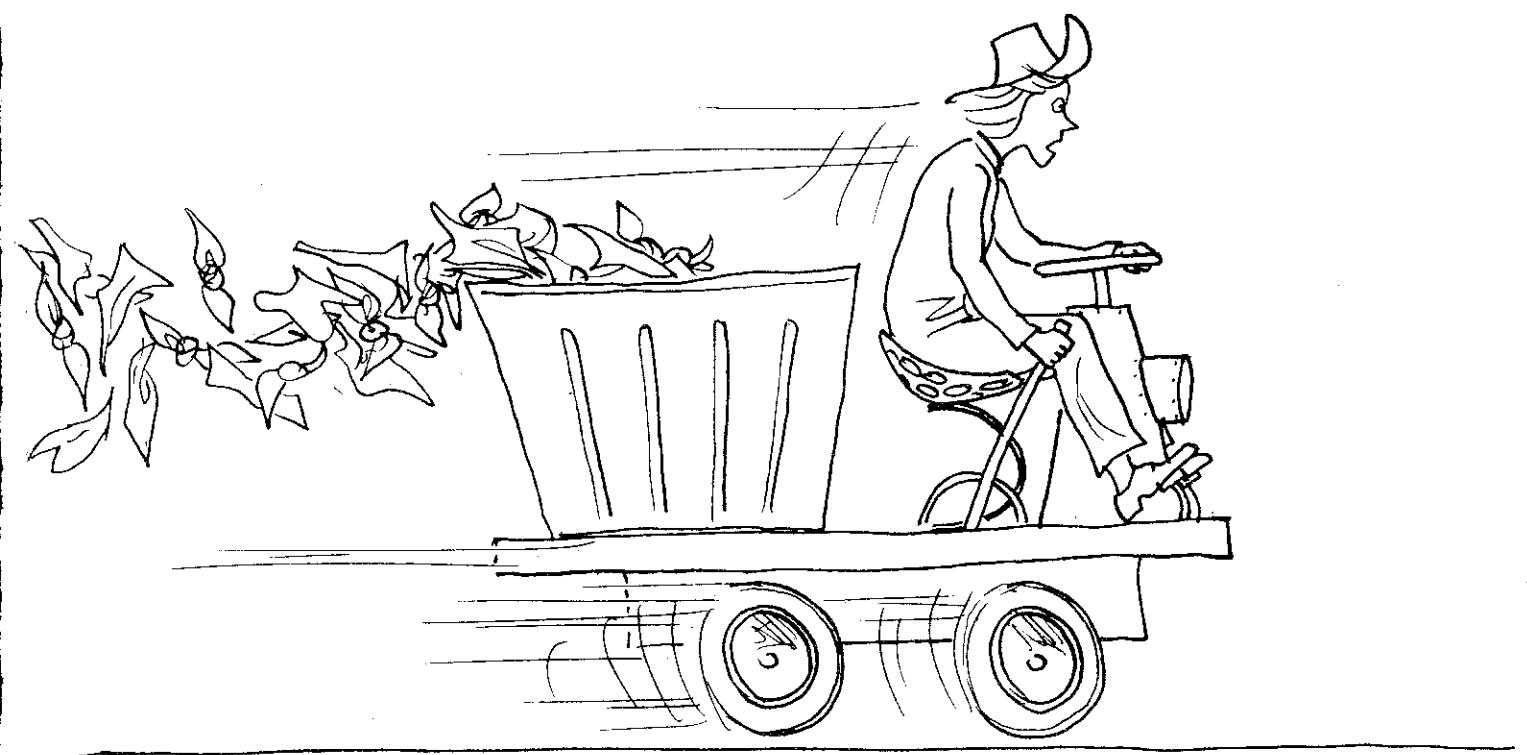
JEAN-PIERRE PETIT

As Aventuras de Anselmo Curioso

**A MAGIA
DA INFORMÁTICA**







TUDO O QUE VOCÊ SEMPRE QUISSABER SOBRE A INFORMÁTICA SEM NUNCA TER OUSADO PERGUNTAR



Sofia, onde estamos?

Espera ...

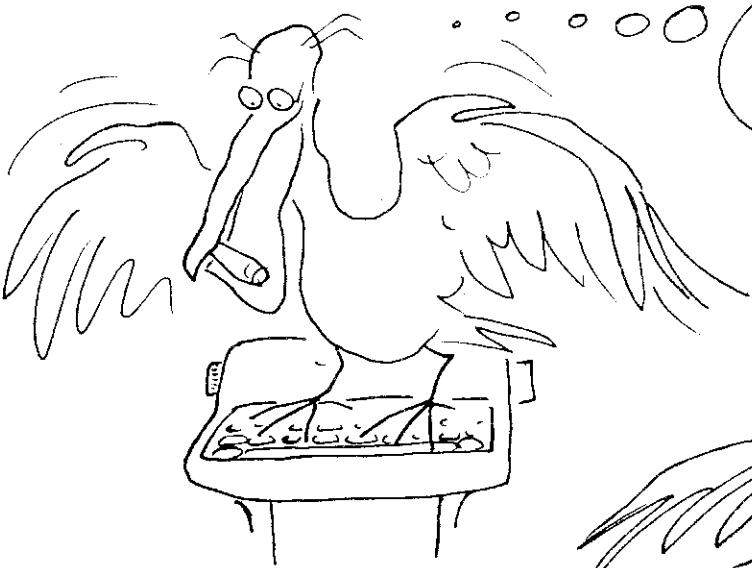
... um segundo ...

... num centro de cálculo.

Mas, o que é que
estás a calcular?

Bom... seria muito
complicado explicar-te...
Estou a calcular... pronto.

Vejamos
melhor...



Engracadas, todas essas teclas às cores.



Mas...
que confusão !!!



é totalmente
incompreensível!





... Menos do que parece, afinal.
Olhem: para trabalhar com o
computador, basta dar-lhe
INSTRUÇÕES.



Vejam, por
exemplo...

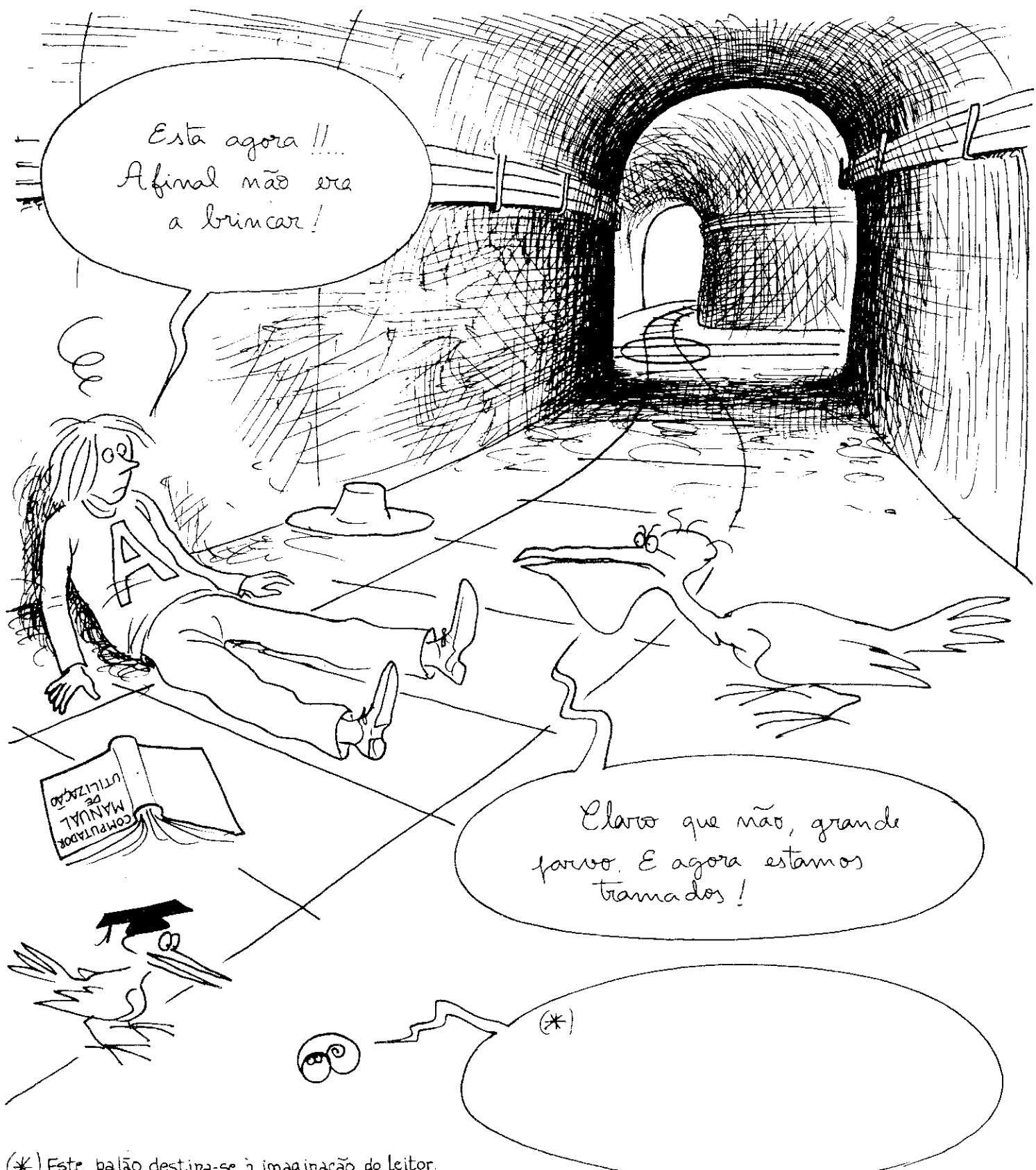
... que se escrevem
nesta espécie de teclado.



...Para entrar no computador, é preciso escrever
ABRACADABRA e depois carregar na tecla que
dig RETURN.

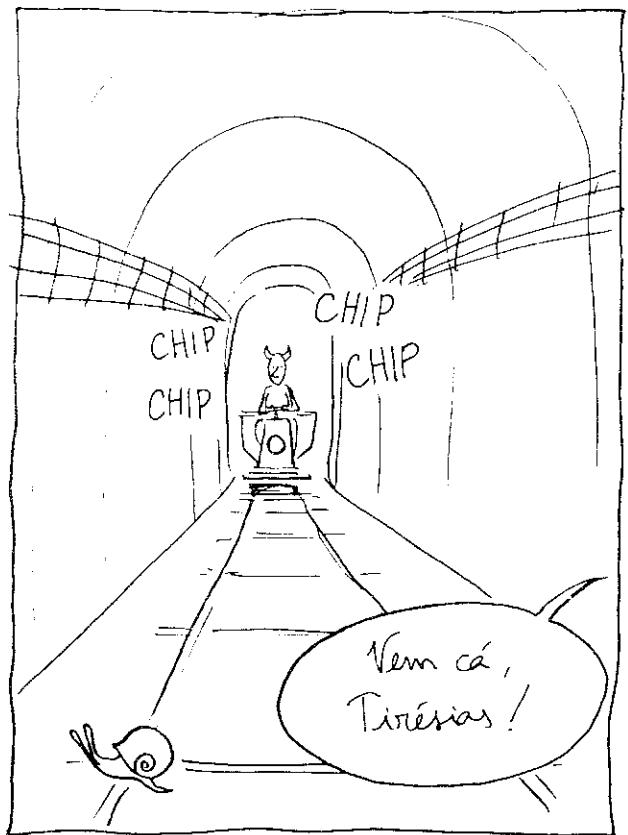
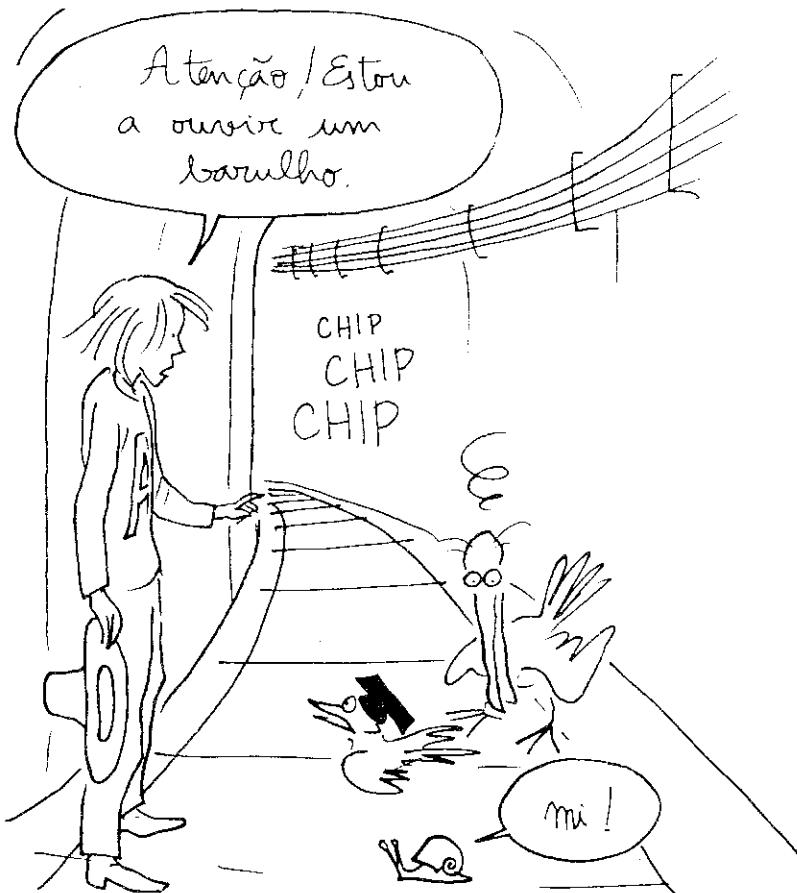


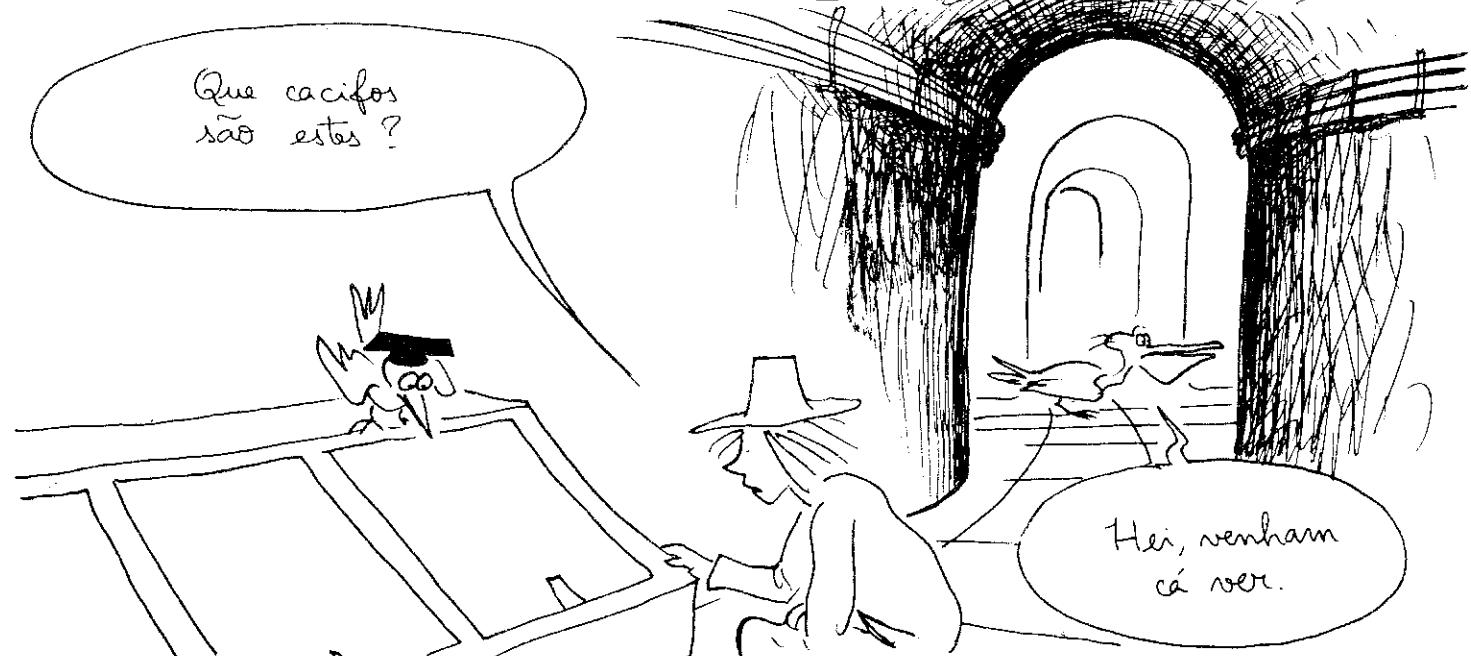
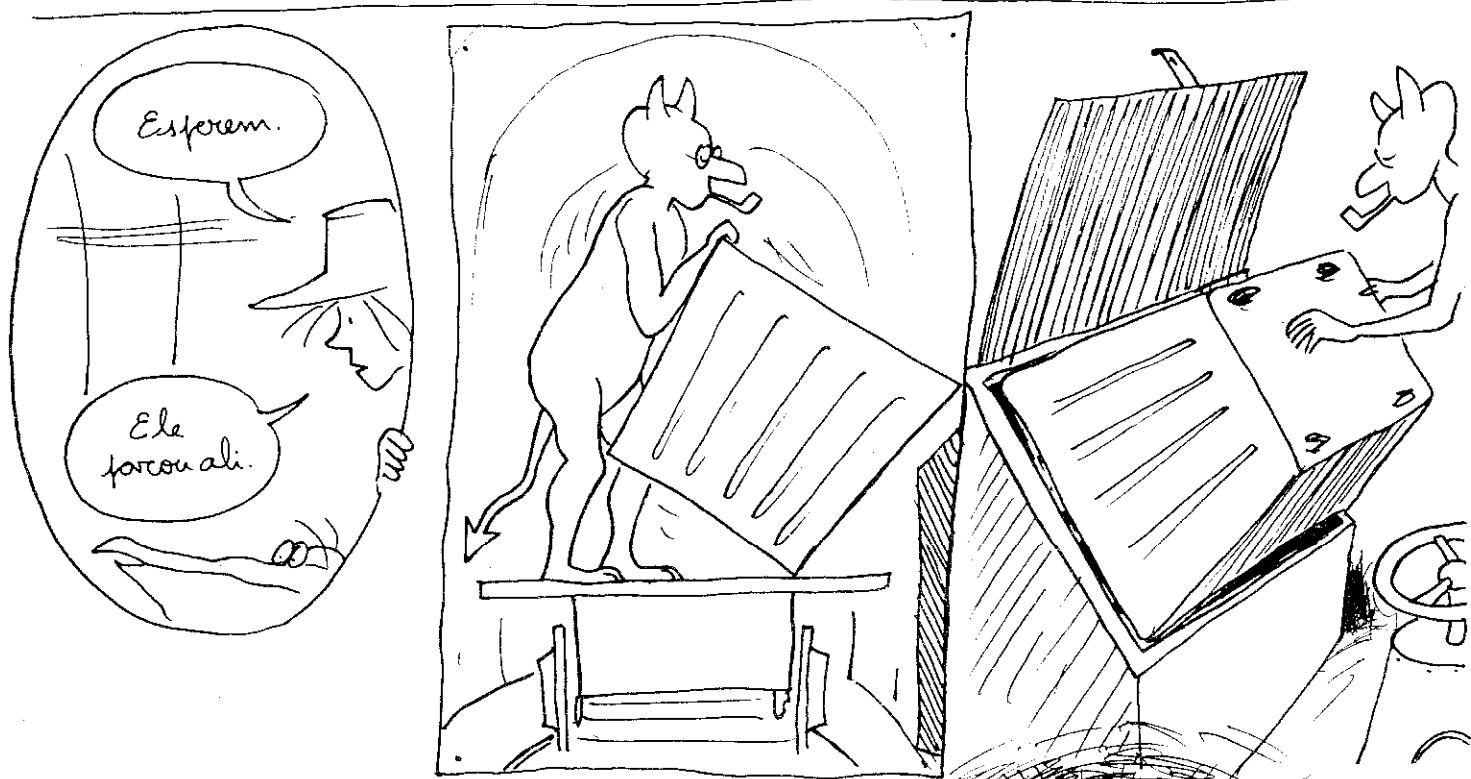




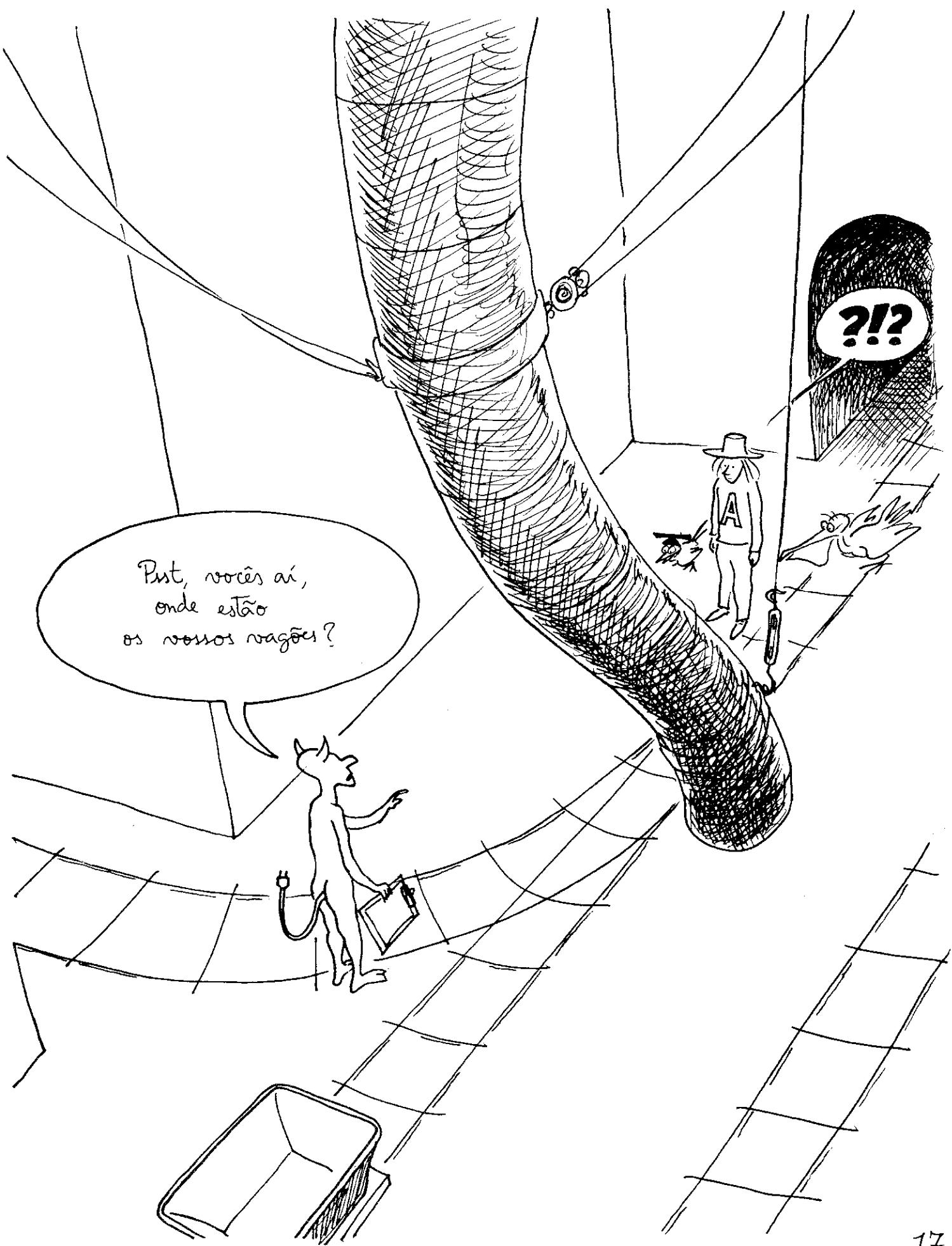
(*) Este balão destina-se à imaginação do leitor.

NB: APENAS ALGUNS MODELOS DE COMPUTADORES POSSUEM A INSTRUÇÃO
ABRACADABRA. EM CASO DE DÚVIDA NÃO É ACONSELHÁVEL
EXPERIMENTAR.





Hei, venham cá ver.



Não nos estou a ver no meu programa. C'os diabos, que trapalhada que isto está hoje!



Nós viemos do exterior.

Pois, e se nos pudesse indicar uma maneira de sair...

Com estas interfaces que sengem constantemente, digo-vos que já não forcebo made.



Interquê?

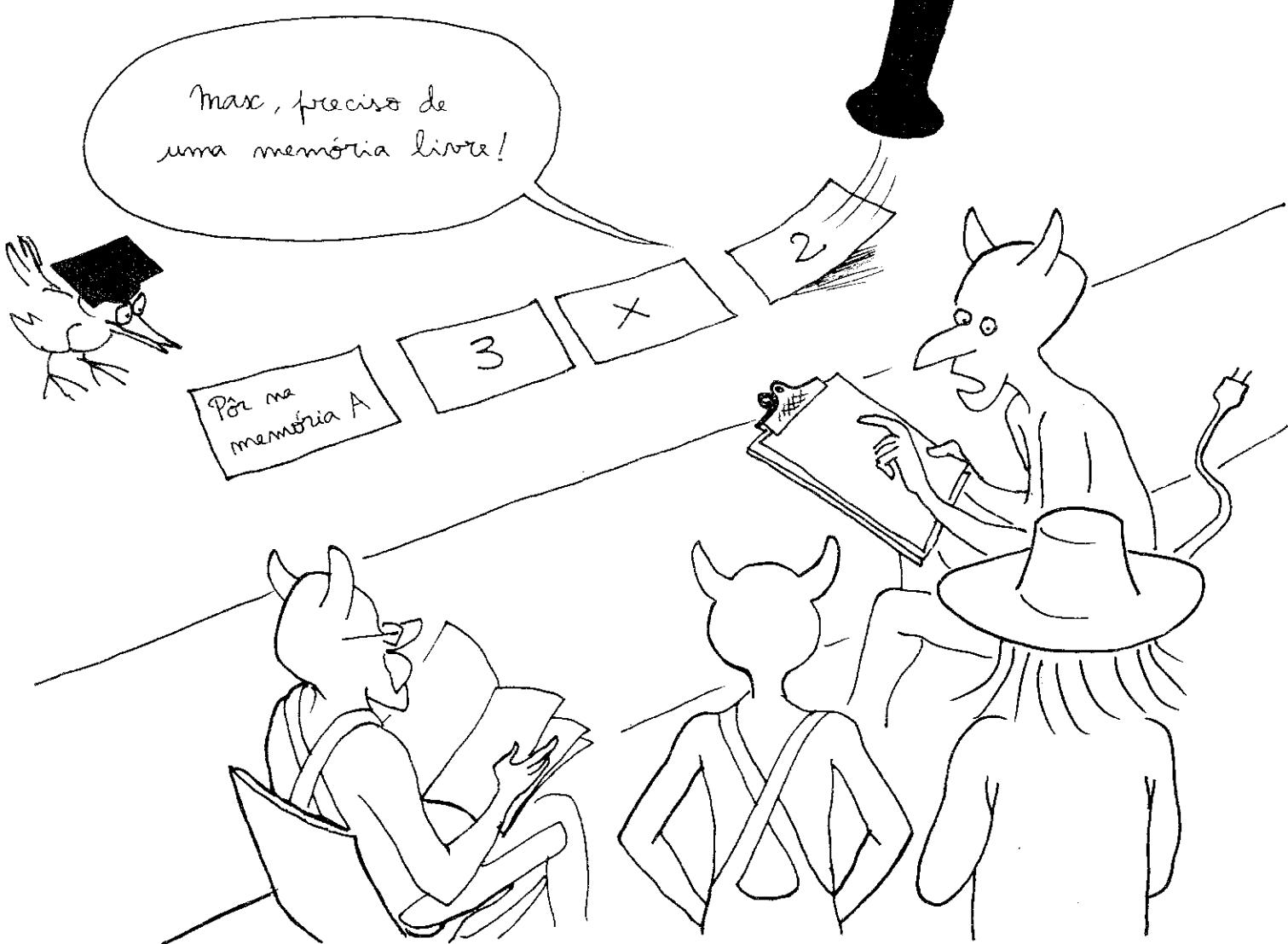
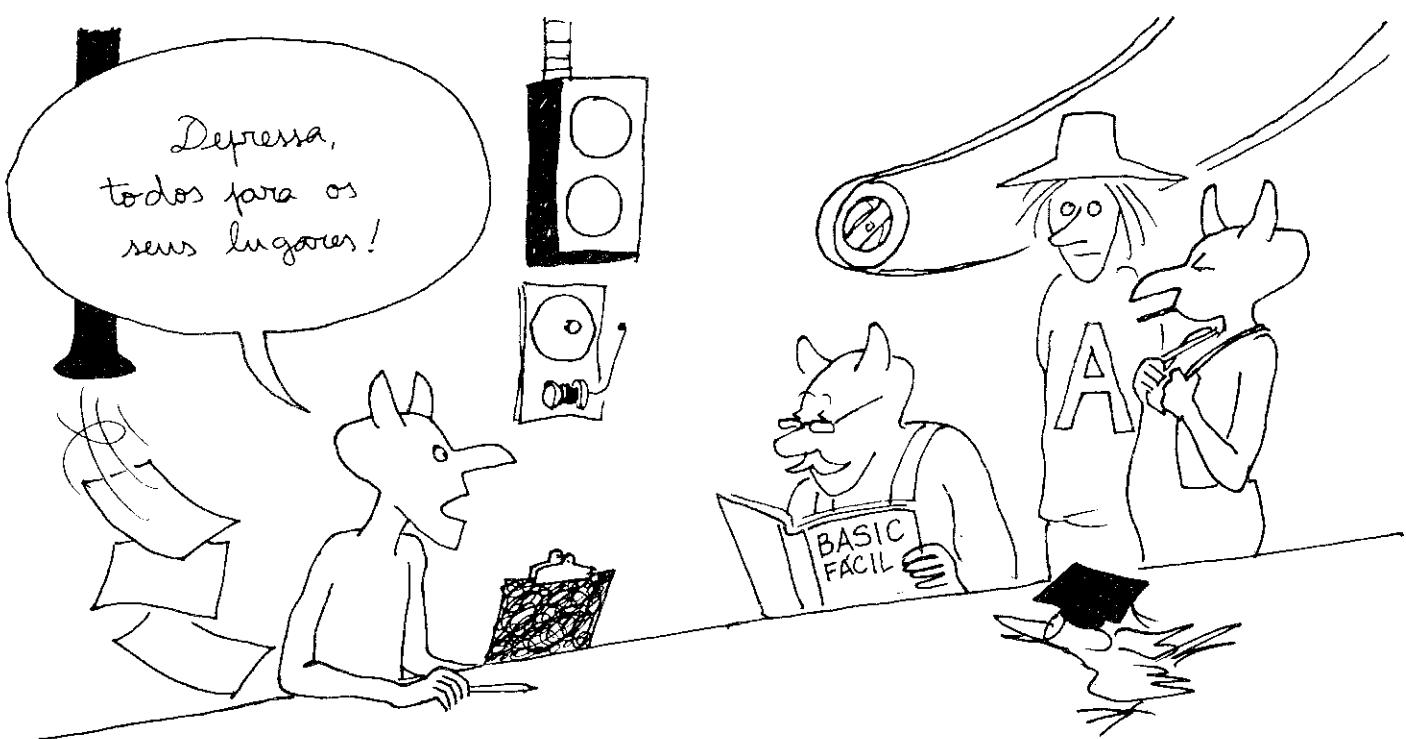
Exterior? Deve ser um serviço novo.



Yá cá venho ter convosco daqui a um bocado, agora tenho uma ENTRADA.



TRRIMM



Joey, codifica-me
isto em binário!

E chama-me
depressa os tipos da
multiplicação!

Então,
a MEMÓRIA
CENTRAL?

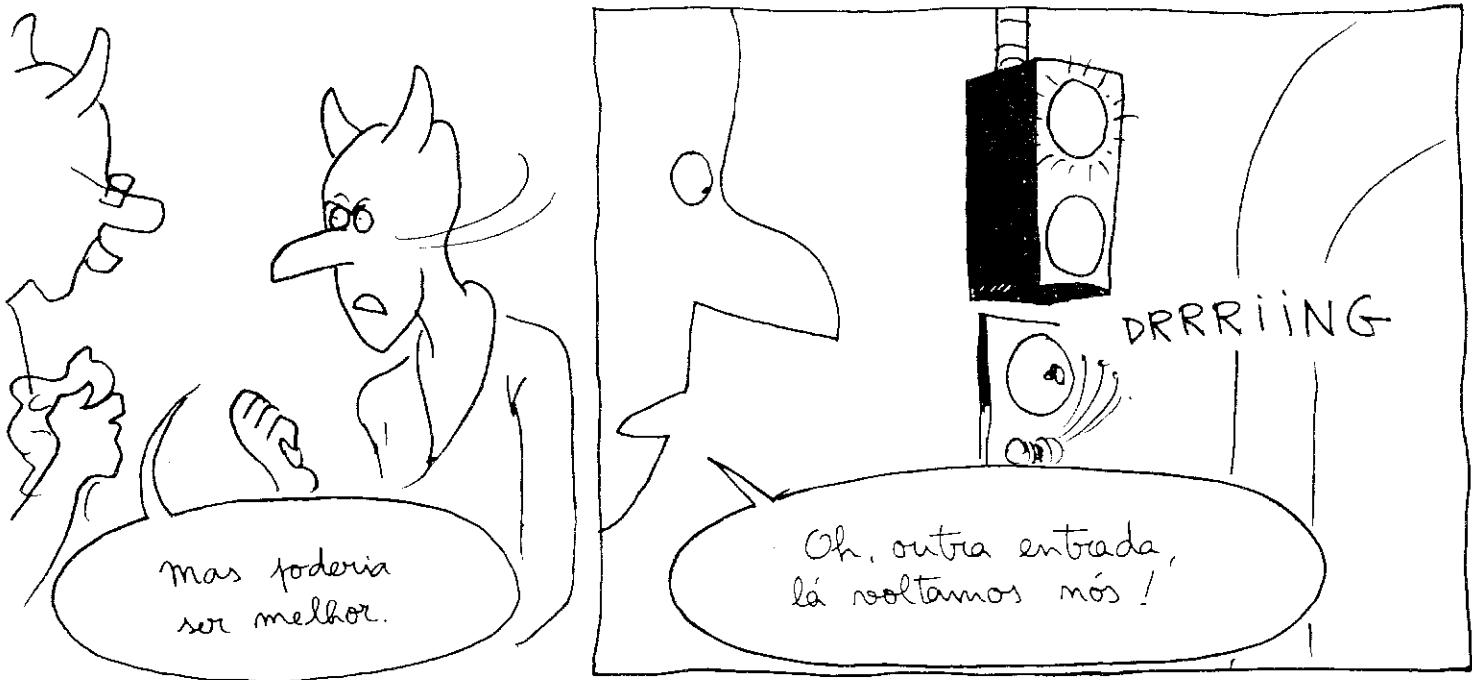
Nenhum problema.
Há lugar. Eles reser-
vam uma POSIÇÃO
DE MEMÓRIA

Multiplicação?

Por nós,
está tudo!

O Léon está pronto? Mandem o CARRO!





Léon, mas onde é que
ele se meteu?!...
Precisamente quando
era preciso!



Vamos, vamos,
que Diabo! Entretanto
os micro-segundos
passam!

Que estão aí a fazer
de mãos a abanar? Vamos,
é preciso efectuar uma
adição!



Sim, VOCÊ!
Já estou a ver que é morro
no serviço!

Por aqui,
não há nada
que se fume.

Men Deus, onde
é a primeira?



Oh lá lá, isto
anda depressa!!!

... Elevação ao quadrado ...
... divisão ... não é aqui!

Que foi!?

Adição! ... Tem
que de ser aqui...

mi!!!

Estás a reer,
BUG, eles agora
admitem qualquer
pessoa.

Pois é!

Bem, eu vim
para uma adição...

Uma adição?

mas eu não
faço adições.

mas...

É outro
serviço.

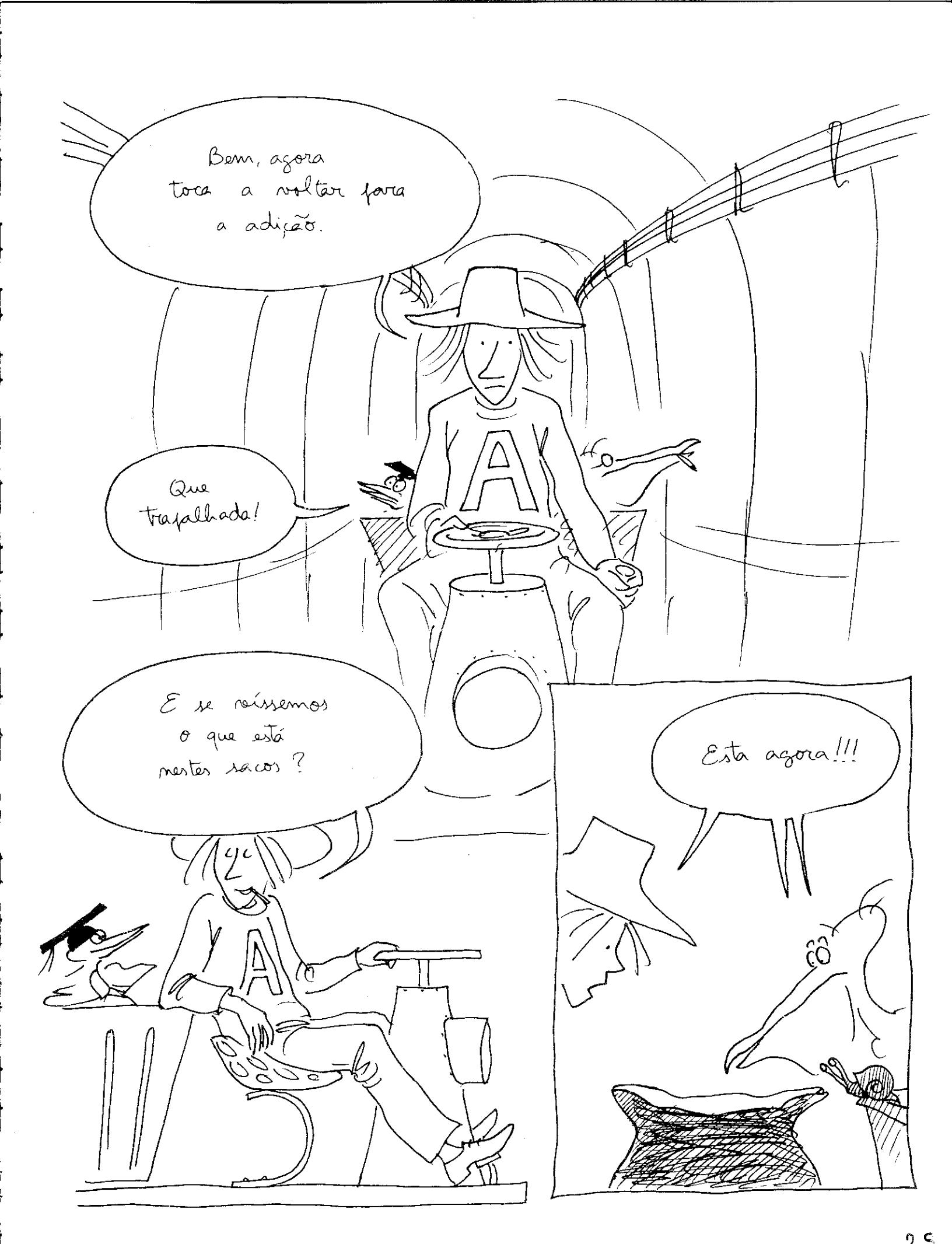
MUDANÇA
DE
SINAL

Olha!







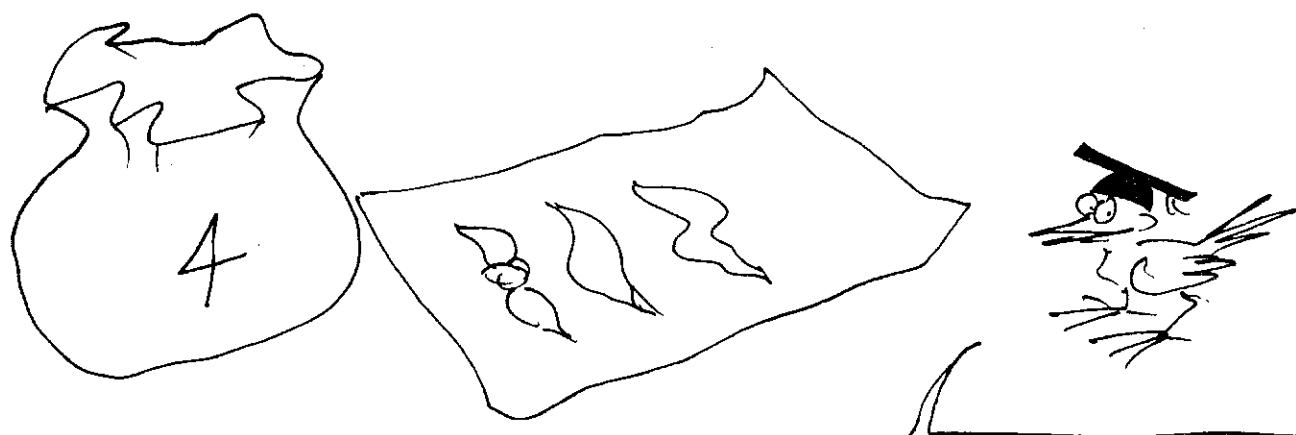


Bem, agora
toca a voltar para
a adição.

Que
trapalhada!

E se reinsermos
o que está
nestes sacos?

Está agora!!!



O raco "4" contém a seguinte sucessão ordenada:
um lenço com um nó e dois lenços sem nó.

Quanto ao raco "A" contém
a seguinte sucessão ordenada:
dois lenços com nó e
um lenço sem nó.



Para que precisam
de tantos lenços?

É a CODIFICAÇÃO BINÁRIA.
Já há bocado nei como é
que eles fazem. Um lenço
sem nó significa ZERO
e um lenço com nó
significa UM.

E então?

É simples: quando contas, escreves UM = 1, DOIS = 2, TRÊS = 3,
QUATRO = 4, CINCO = 5, SEIS = 6, SETE = 7, OITO = 8, NOVE = 9.
E depois, para codificar DEZ, pões 1 e, ao lado, 0.
Para ONZE, pões 11, DOZE, pões 12, etc ...

Fazes assim porque dispões de DEZ
SÍMBOLOS 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0
para codificar os números.

Admitâmos agora que dispões
apenas de DOIS SÍMBOLOS em
vez de DEZ e que estes
símbolos são \emptyset e 1 (*).
Em vez de codificares
em DECIMAL,
codifica em BINÁRIO.

$\emptyset = \phi = \text{ZERO}$
 $\text{---} = 1 = \text{UM}$

Agora i que
não elas!

(*) Em informática o zero
é representado por ϕ

Não é assim! Quando chegas ao dois, escreves $1\emptyset$.

Então três escreve-se 11. Mas, o que é que se faz a seguir???

Continua,
claro.

Apre... até
parece que estou a
compreender...

Nesse caso, o conteúdo
de A é seis, isto é, o
resultado da operação
anterior: 2×3 .

Em minha opinião,
há ali qualquer
coisa...

$\emptyset = \emptyset = \text{ZERO}$
$= 1 = \text{UM}$
$= 1\emptyset = \text{DOIS}$
$= 11 = \text{TRÊS}$
$= 1\emptyset\emptyset = \text{QUATRO}$
$= 1\emptyset 1 = \text{CINCO}$
$= 11\emptyset = \text{SEIS}$
$= 111 = \text{SETE}$
$= 1\emptyset\emptyset\emptyset = \text{OITO}$
Etc...



Continuando o quadro da página 28, obtemos DEZ.



$$\begin{array}{c} \swarrow \searrow \swarrow \searrow \\ = 1\phi\phi = \text{OITO} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \swarrow \searrow \swarrow \searrow \\ = 1\phi\phi 1 = \text{NOVE} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \swarrow \searrow \swarrow \searrow \\ = 1\phi 1\phi = \text{DEZ} \end{array}$$

Meu caro Tirérias, tudo isto é extremamente simples.
Se quiser prestar um minuto de atenção...



E põe-se DEZ na memória A!



Bom, isso não é
da minha conta, cada
um tem o seu trabalho.
Eu trato de armazenagem nas
memórias e forneco cópias.
(Quanto ao resto...)

Tirérias, você não
para de um cábula!



Quero sair!

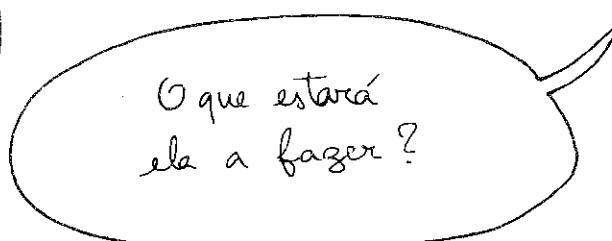
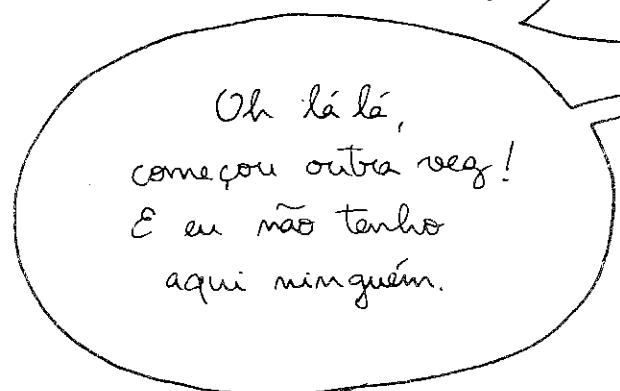
O que é que estiveram a fazer todo este tempo ?!?
Toda a cadeia de cálculo está bloqueada por vossa culpa.



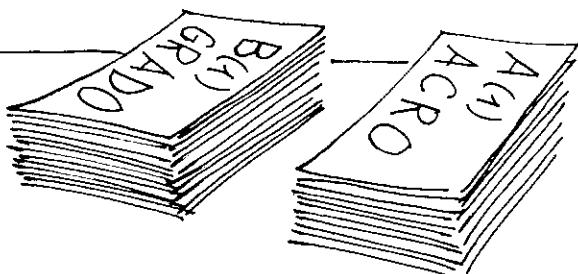
Isto assim não está nada bem!
Não sei donde você veio, mas o
certo é que está a desorganizar tudo.



BLOUTCH



Bem, voltem à memória central. Vão armazenar duas séries de DADOS. Cada elemento das séries é um grupo de letras, isto é, uma palavra.



É possível armazenar palavras?

Claro que é! Primeiramente as palavras recebem uma codificação decimal e depois este número é traduzido para binário.

Os dados são dois pacotes de trezentas palavras. As primeiras são numeradas A (1), A (2), A (3), ..., A (300) e as segundas B (1), B (2), B (3), ..., B (300).

Ah, quando cá chegar, reserve-me duas vezes trezentas posições de memória.



OK, passa
primeiro pela codifica-
ção e depois rigo para
a memória central.







Estou a ordenar a LISTA das INSTRUÇÕES do PROGRAMA que acaba de chegar. Porque, como é evidente, elas não chegam necessariamente por ordem!

Por outras palavras: ele está a fazer uma LISTAGEM do PROGRAMA.

Pronto, já está!

Outra vez!

Aquela não fará!

É preciso refazer a ordenação!

ANULAR A INSTRUÇÃO 8
(ENGANEI-ME)

SUBSTITUÍ-LA POR
8 ACRESCENTAR UM A N

Que chatice,
enganei-me
outra vez!

Nem imaginam como estas AFINAÇÕES DOS PROGRAMAS são aborrecidas para o pessoal!



De que é que ela se terá lembrado?

O PROGRAMA DE Sofia

1 DAR A N

O VALOR UM

2 DAR A I UM VALOR AO ?
ACASO ENTRE 1 E 300

3 DAR A J UM VALOR AO
ACASO ENTRE 1 E 300

4 PROCURAR A(I) PALAVRA
DE ORDEM I DA SÉRIE A

5 PROCURAR B(J) PALAVRA
DE ORDEM J DA SÉRIE B

6 FORMAR (CONCATENAÇÃO)
 $M = A(I) + B(J)$

7 IMPRIMIR N

8 NA MESMA LINHA IMPRIMIR
UM ESPAÇO EM BRANCO E
A PALAVRA M

9 ACRESCENTAR 1 A N

10 SE $N > 20$ PARAR
SENÃO VOLTAR PARA 2

EXECUÇÃO
PROGRAMA

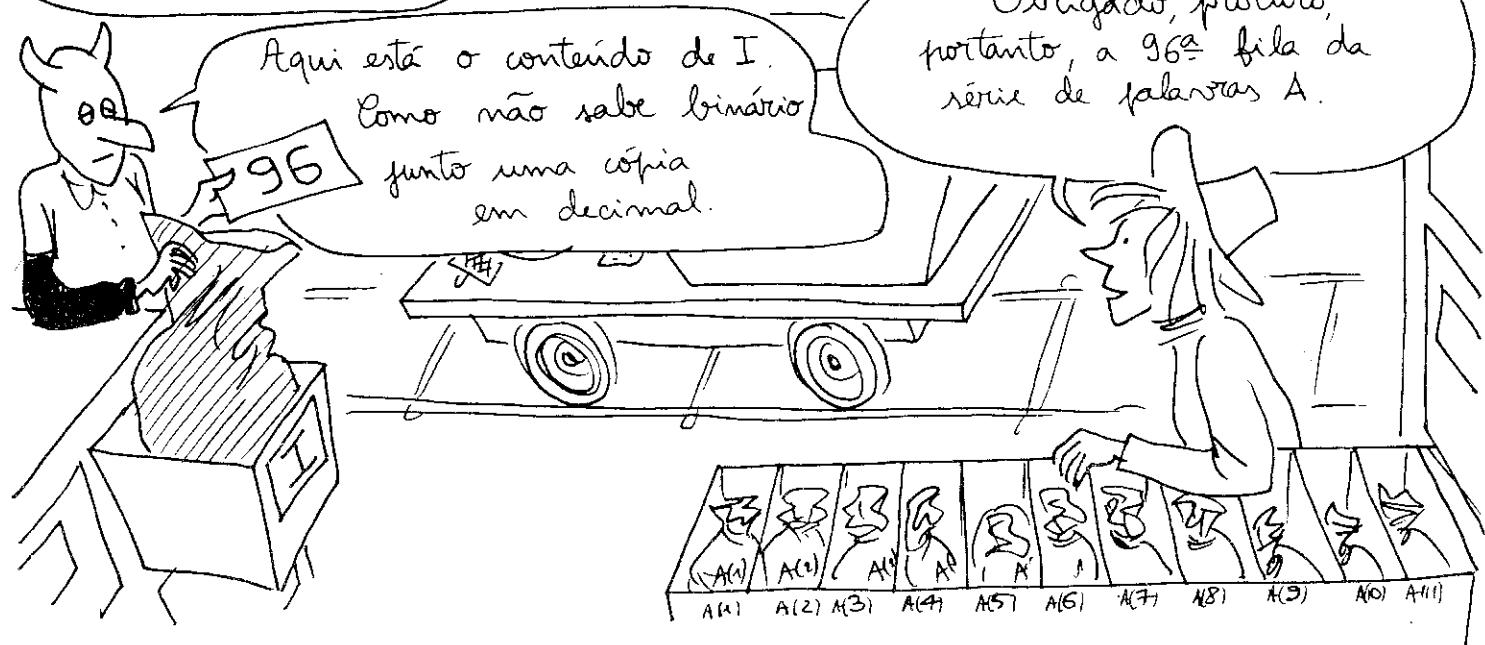
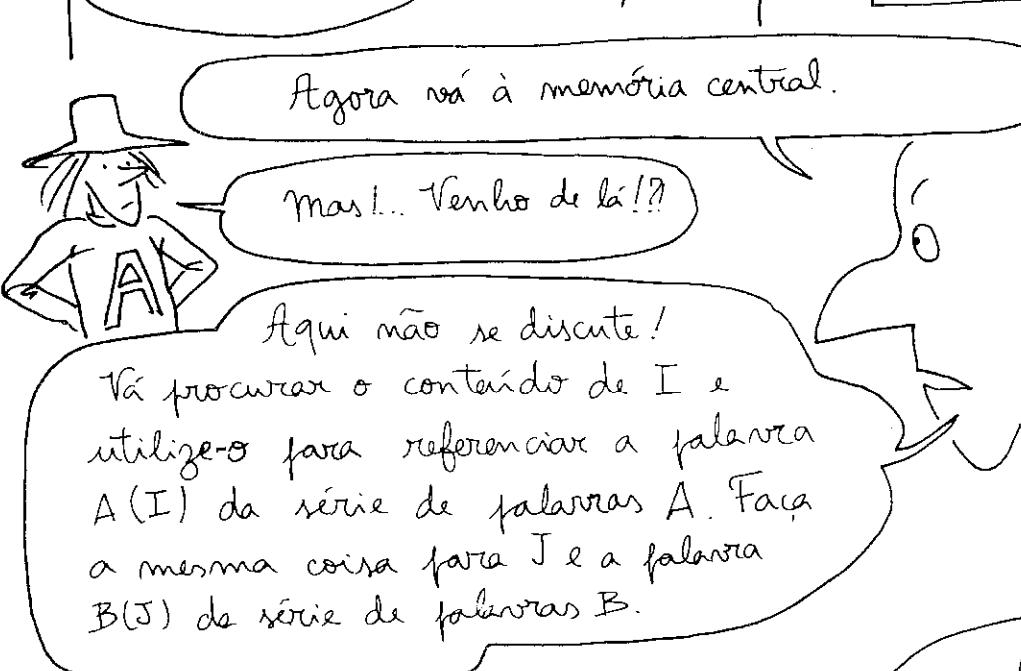
CLONG!

Oh, lá, lá, dê
cá isso. Temos de
executar o programa
imediatamente.

Bom, afecte uma
posição de memória, que
será designada por N,
e ponha UM nessa
posição de memória

Não se incomode. Sei o caminho.







Todas as operações, no computador, constituem em si um miniprograma. A ADIÇÃO, a MULTIPLICAÇÃO, por exemplo, SÃO, programas já inscritos, para sempre, no computador. Estas estruturas chamam-se SUBPROGRAMAS. A CONCATENAÇÃO também é um subprograma, entre muitos outros disponíveis na máquina. A (I) e B (J) são sucessões de letras. CATENA significa em latim CADEIA. Este subprograma ENCADEIA, portanto, estas duas sucessões de letras numa palavra única que representamos simbolicamente por $M = A(I) + B(J)$.



Mas, trata-se novamente de lenços com ou sem nó.

B(J)

Sabe muito bem que TUDO o que passa por aqui está CODIFICADO em BINÁRIO, incluindo as letras, as palavras.

Vejamos... à primeira vista isto significa COSMO.

A(I)

É no saco B(J)
é FOBO

A(I)

já está pronto!

CONCATENAÇÃO

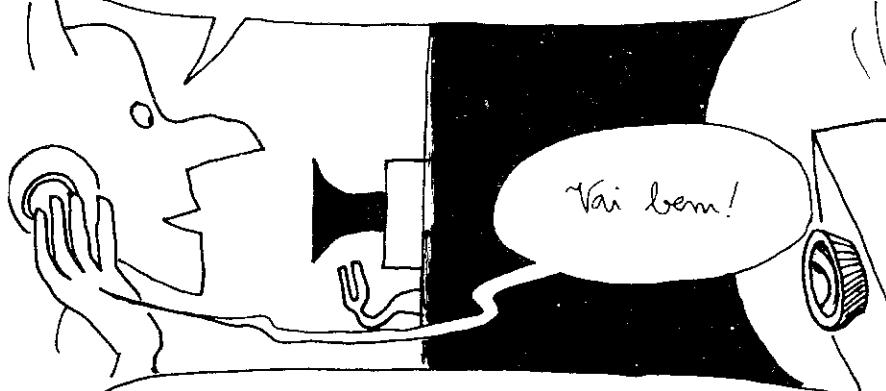
$$M = A(I) + B(J)$$

Bem, isto é para pôr numa memória M.

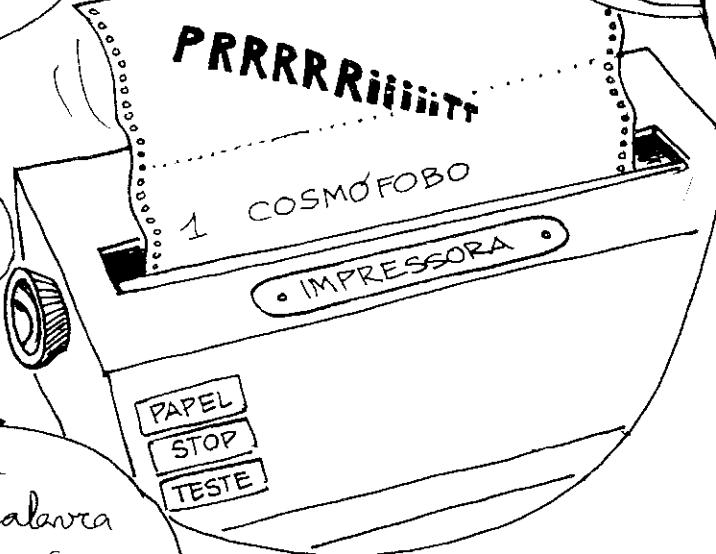
Estou pelos cabelos com este vaiávem!

Eh, BUFFER, instruções 7 e 8,
imprime-me o conteúdo de N e,
na mesma linha, um espaço em
branco e o conteúdo da memória M.

Ah, bestial!
O meu programa está
certo.



COSMÓFOBO! Tem piada. Preciso de
descobrir uma definição para esta palavra
nova "INVENTADA" pelo computador. Vejamos,
por exemplo: "diz-se de alguém que não
suporta o Universo".



Em 10 temos uma
INSTRUÇÃO DE SALTO
CONDICIONAL. Baseia-se
num TESTE. Se o conteúdo
da memória N (que desem-
penha o papel de um
CONTADOR) ultrapassar 20,
então é obrigatório parar.

No caso contrário, o programa
remete-nos para o ENDEREÇO 2
da série de instruções e iniciamos
uma nova caminhada, um novo CICLO.



E o que aconteceria
se não houvesse
teste?

Teríamos então um SALTO INCONDICIONAL.

O que significa que o programa estaria indefinidamente em CICLOS, reeditando continuamente a sua sucessão.

Evidentemente, já que nada foi previsto para o deter. Aqui, obedecemos às ordens sem discutir. O programa de que nos ocupamos foi concebido para dar 20 palavras, isto é, para parar automaticamente ao fim de 20 ciclos. A operação "juntar 1 a N" chama-se INCREMENTAÇÃO e permite pôr a funcionar a memória N como um CONTADOR DE CICLOS. Mas, enquanto estamos a discutir, os micro-segundos passam.

É isto que acontece quando se programa sem reflectir

Vou chamar a este programa
«O LOGOTRON»

17 CRONOTERAPEUTA
médico que trata o doente
deixando passar o tempo
18 ELASTOLITO
varredade de pedra elástica
19 MICOCLASTA
destruidor de cogumelos

14 HEMIGAMO
semi-casado
ISORQUIDA?

UM COMPUTADOR possui um jogo complexo de INSTRUÇÕES e todo um conjunto de subprogramas graças aos qual é possível compor um número quase ilimitado de programas. O exemplo aqui apresentado corresponde a um TRATAMENTO DE TEXTO.

Há quem pense que ele um dia terá aquilo a que já hoje se chama **INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL**. Ajuda o homem a classificar rapidamente os dados, a efectuar cálculos numéricos.

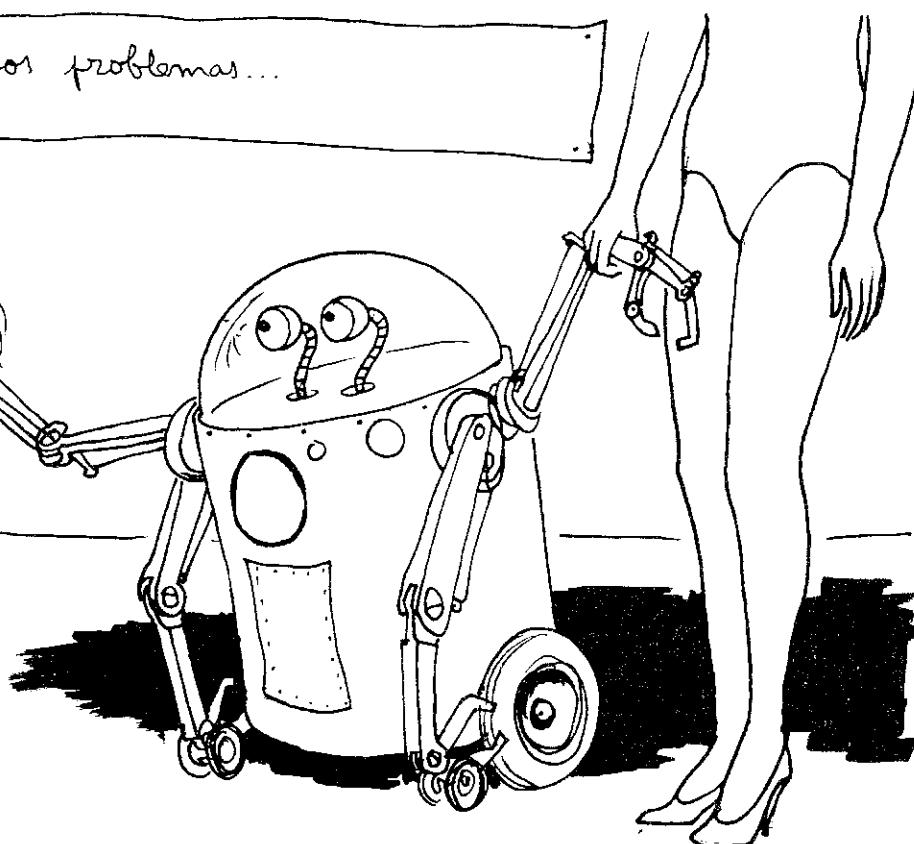
Estimule a imaginação de Sofia. Até agora o homem era senhor e detentor do seu saber e costumava-se dizer que "o computador só podia efectuar as tarefas que o homem lhe tinha ensinado,

E NADA MAIS".

Mas em breve, dotado de olhos, de ouvidos de mãos, comunicará com o mundo exterior de maneira AUTÔNOMA e tirará partido das suas próprias experiências, sendo capaz de modificar os seus programas, isto é, a sua "maneira de pensar", de modo a torná-la mais actuante e mais adequada.



E aí começariam os nossos problemas...



HIPÓLITO:
Debaixo da pedra

MESÓGRAFO: aparelho
para escrever entre linhas

ANELOSSAURO:
anteparado da miniboxa

DENTOCLASTA:
tira-dentes

ESTATODINÂMICA:
estudo da evolução
dos estados estacionários

PANSCAFO:
veículo para ir para
toda a parte

EPISCÓDROMO:
pista de aterragem
para bixos

PSEUDO PATA:
diz-se de alguém que não
esta verdadeiramente
docente

BIBLIOSTATO: pisa-livros

LOGOTOMIA:
arte de fazer frases curtas

PANMANIA:
mania de tudo

PIRÓTOPO: lareira

MONOSCÓPIO:
pequeno cilindro de qualquer
material que só permite
observar um objecto
de cada vez

PANGAMIA:
tendência para casar
com toda a gente

PANFOBIA:
medo de tudo

TEÓTOPO: paraíso

LATERÓGRADO:
ao lado dos (de) graus,
p. ex. corrimão

LOGOMETRIA:
ciéncia dos discursos
comedidos.



Enquanto Sofia continua a divertir-se à farta, as coisas
começam a correr mal dentro do computador...



Ninguém responde! Esta
tara acontecer qualquer coisa.

Mas... o que
é que se fará?



ERROR

Espero que tenham
deixado de fazer tolices.
Nunca os devia ter
deixado sozinhos.

ANSELMO!



Desapareceram!...
esforço que... meu Deus!

Está lá? Memória central, o quê??!
CAPACIDADE EXCEDIDA! Oh, Diabo...

Está lá, desliguem
tudo, estão a ouvir?
TUDO!

TRRRRIIIIMM
Nunca vi uma trapa-
lhada tão grande!

Tirésias, o caracol,
onde está?

Ainda há pouco
estava connosco.

Mas você não podia tomar
conta do seu amigo?

Temos de encontrá-lo
rapidamente, senão é bem
possível que ele nos dê cabo
de TODO O SISTEMA.



Se passou feia mudança de sinal, como iremos
encontrá-lo? Talvez tenha mudado de resco...

Isto era o menos,
os caracóis são
ferma froiditas.



Vamo-nos espetar,
tenho a certeza!

Amelmo e Megalibit partem a toda a velocidade
à procura de Tirésias.

... ou, então, está na trigonometria! Nesse caso, como poderemos encontrá-lo?

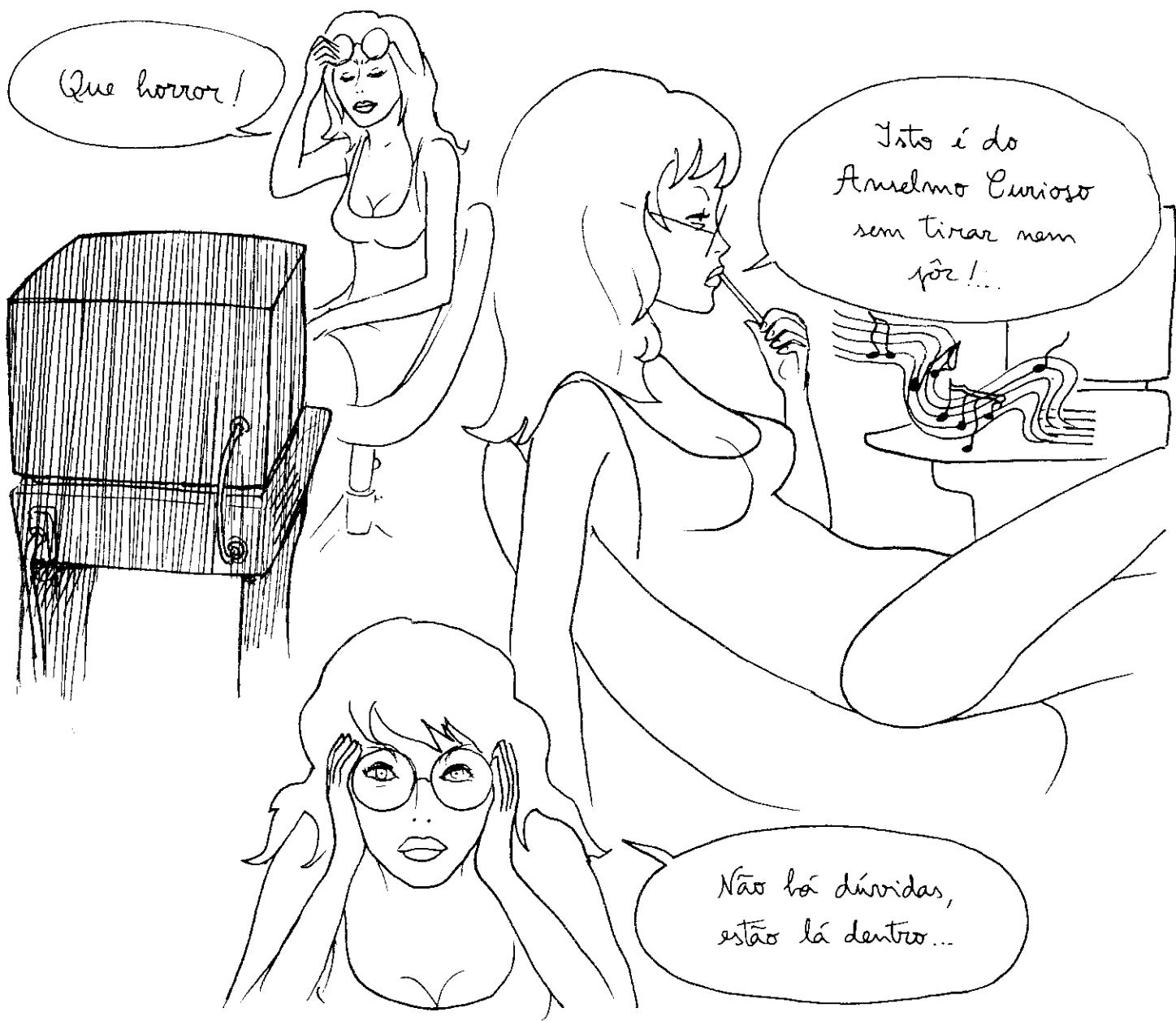
Gostaria de saber qual é o co-seno de um caracol...



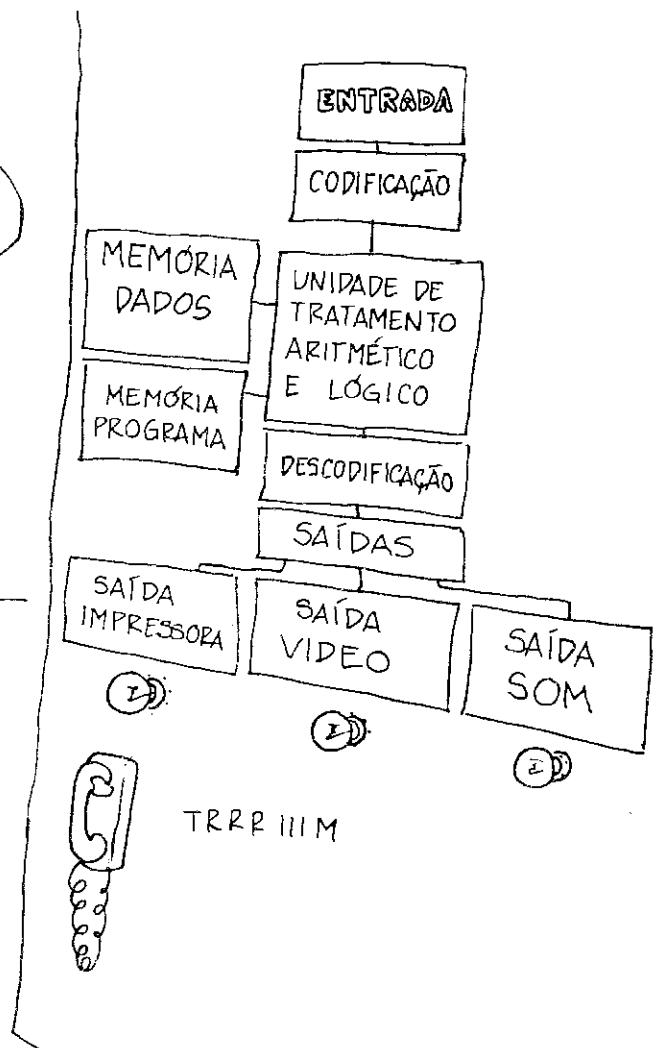
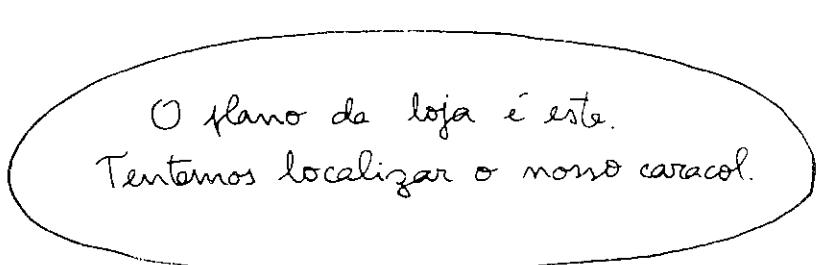
E muito fácil brincar. E se te acontecesse a ti?

(Que horror!)

Isto é do Amelmo Curioso sem tirar nem pôr!



Não há dúvida,
estão lá dentro...



Está lá?
Sim, sou eu.

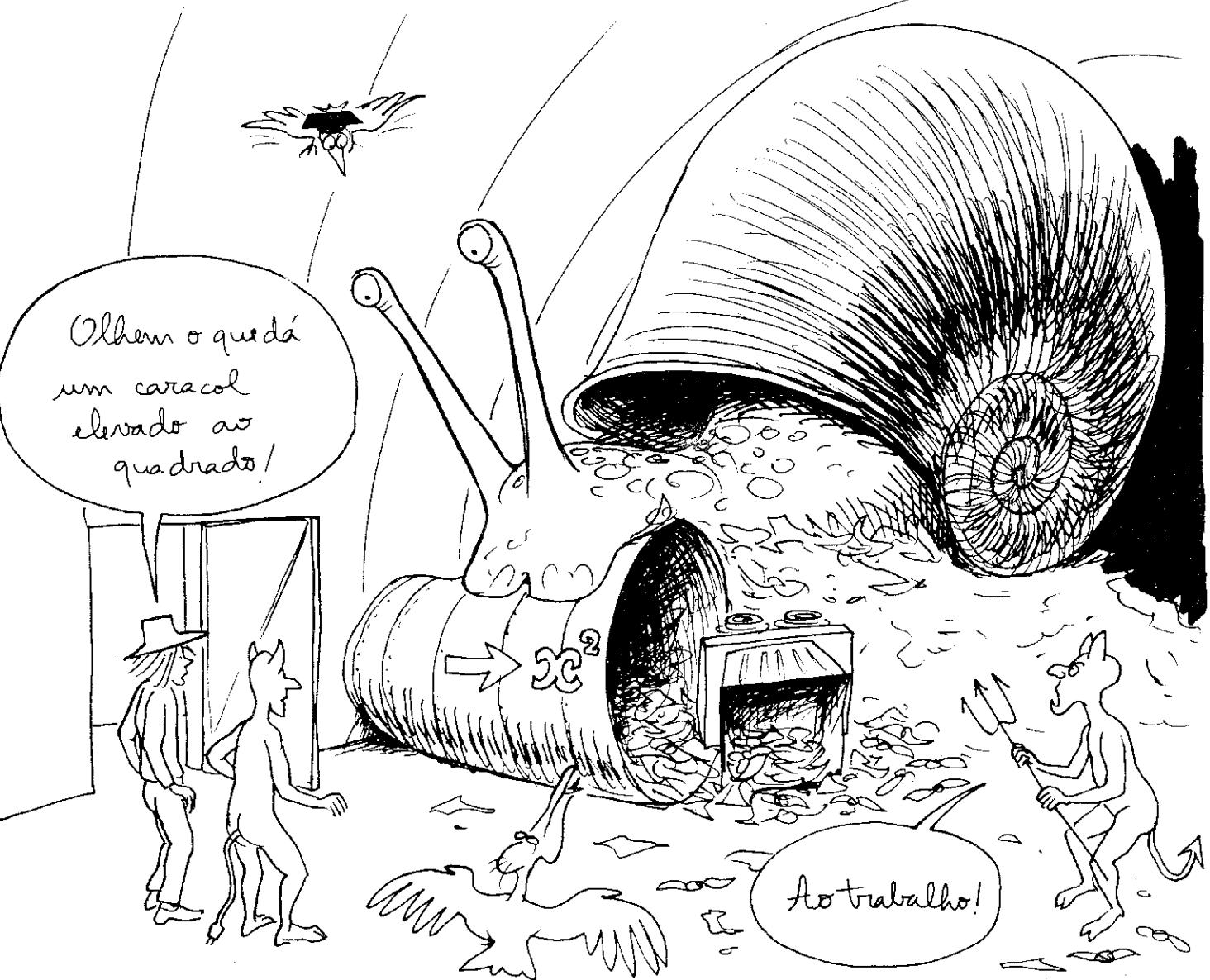
O quê?

Depressa para a
elevação ao quadrado!



Olhem o que dá
um caracol
elevado ao
quadrado!

Ao trabalho!





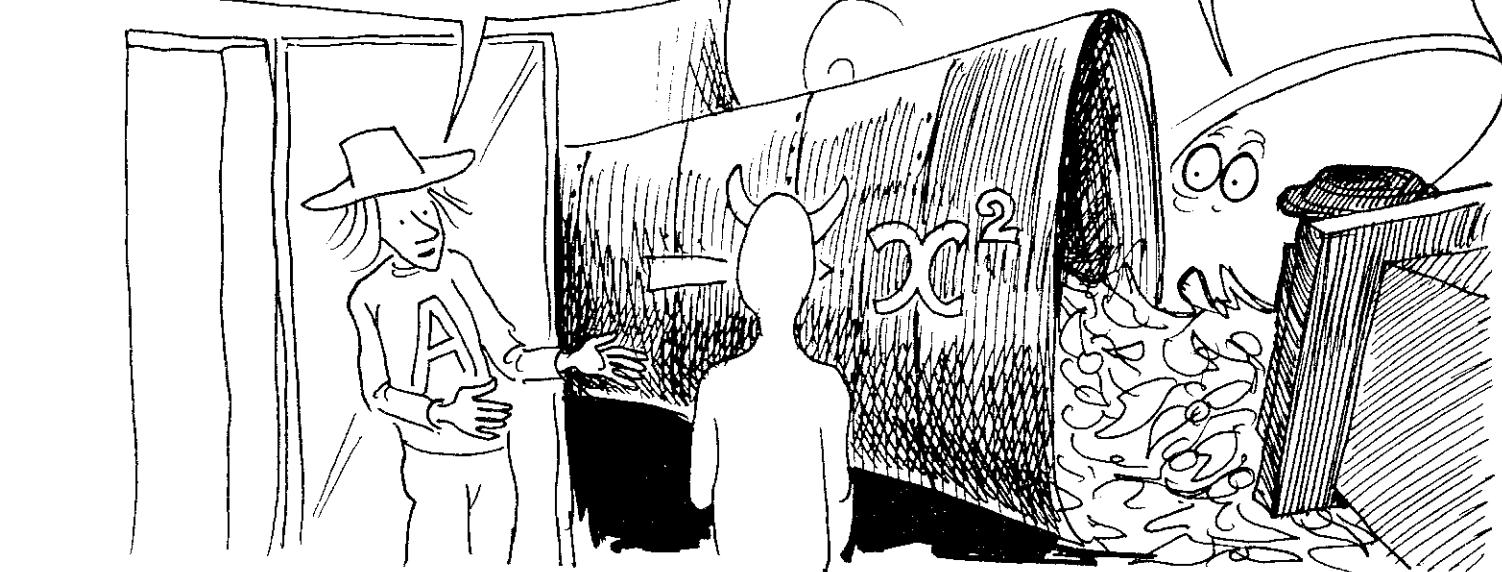
Não o invitam,
que não serve de nada.
Nó o assustam,
mas nada.

E sobre Deus do
que será capaz um
caracol assustado!?

Poderia tornar-se
incontrolável e fôr-se
a meter em tudo.

Está-se mesmo a ver que
nunca será capaz de sair
pela porta.

Mi!



Só vejo uma solução:
é preciso calcular a raiz
quadrada.

Isto é?

Tem de percorrer
o caminho em sentido
inverso.

Calma,
Tirésias, vamos
tirar-te daí.

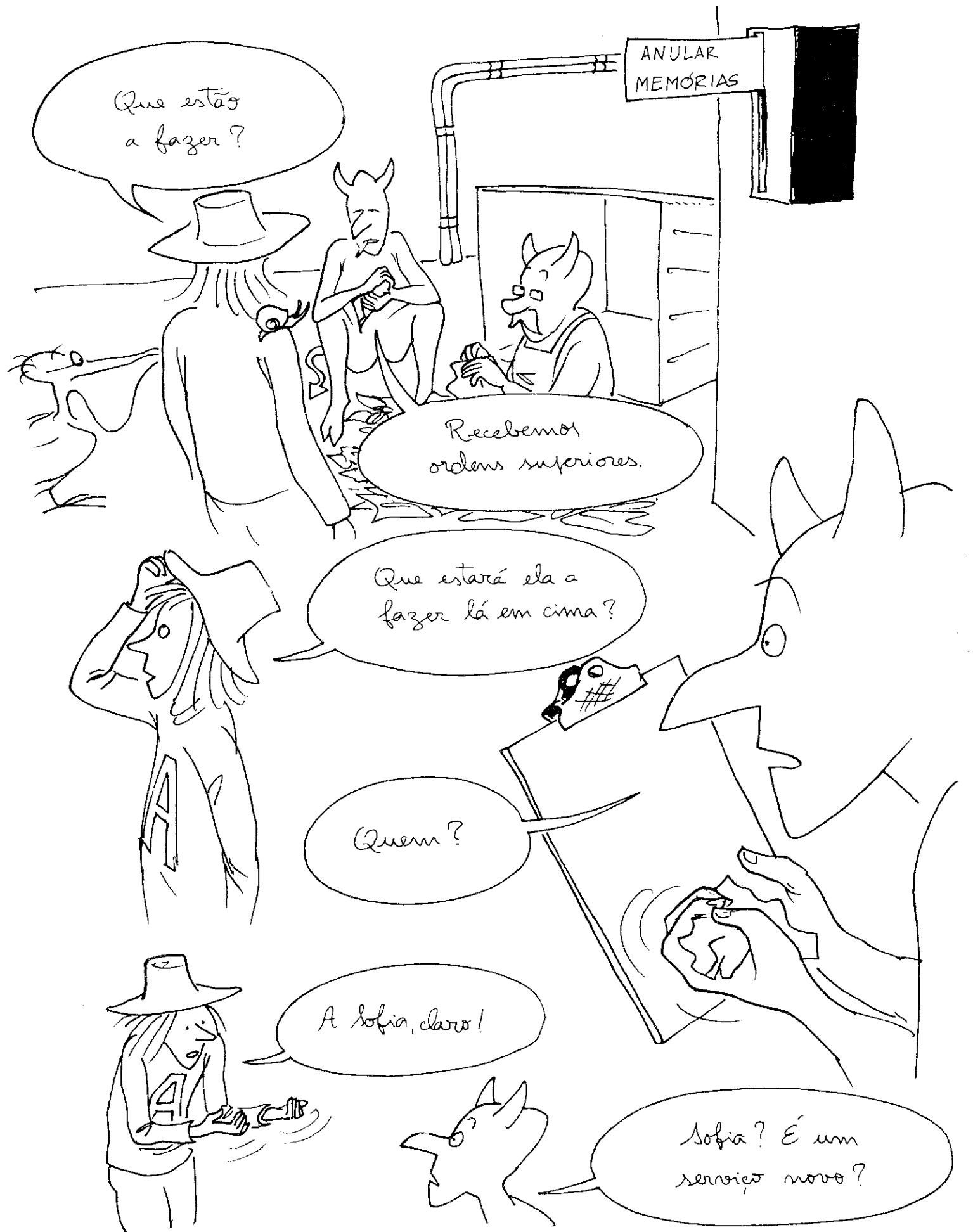
Vamos, Tirésias,
vamos!

mi!

Que máquina
diabólica!

Vamos!





Sofia, é...

... Oh, deixemos isso, seria
muito complicado explicar.

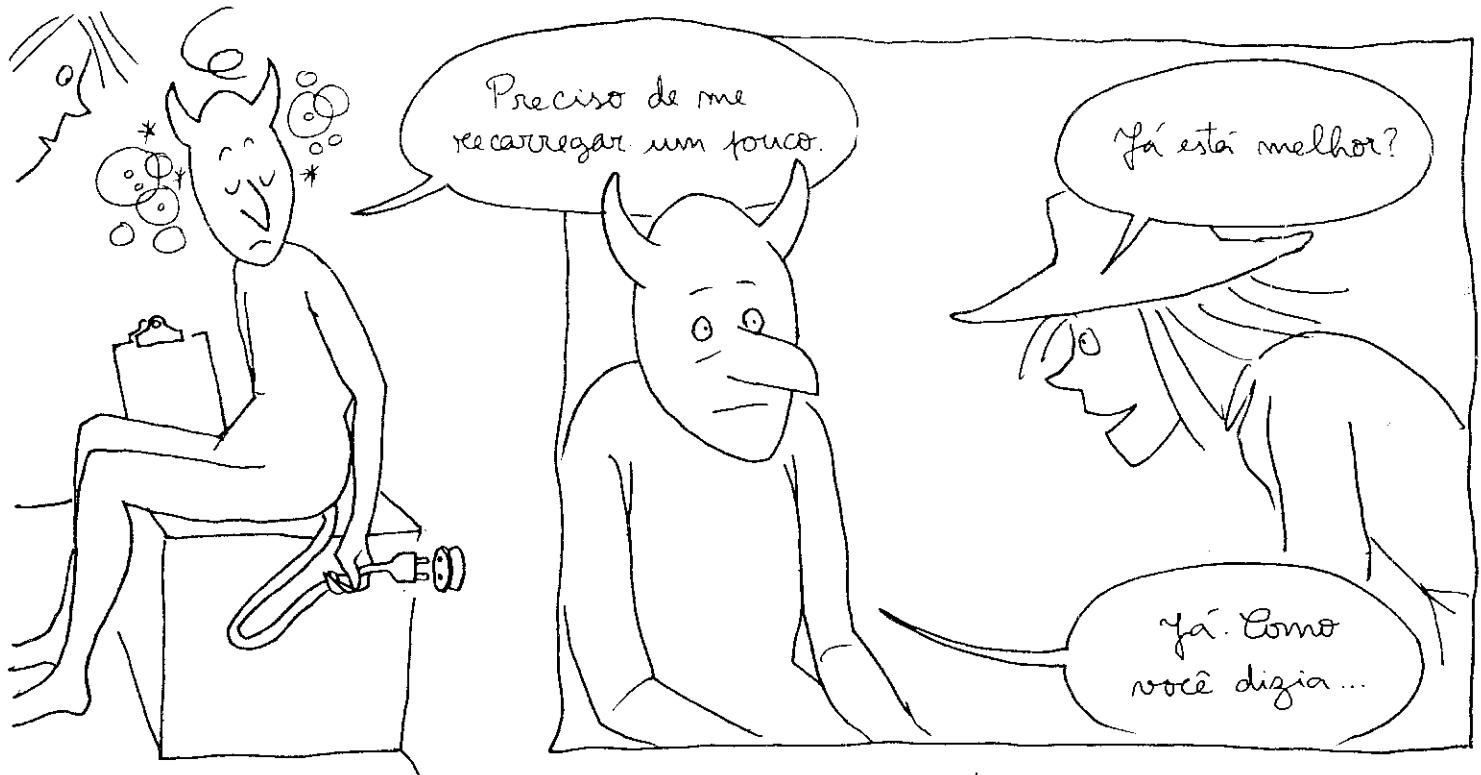
Oh, lá, lá,
estou-me a sentir
tão cansado!

Que aconteceu?

Tem os olhos
vermelhos.

Não é nada, devo
estar um bocadinho em
baixo.

Não admira. A fazer tudo
a este ritmo!



Bem, examinemos a situação. Um computador é essencialmente um SISTEMA ENTRADA-SAÍDA. As quantidades, sejam elas quais forem, entram por um lado e saem pelo outro. Está TUDO codificado em BINÁRIO, por que os vossos tipos só sabem contar até 1.

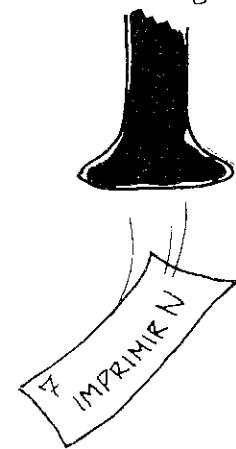


Por entradas entendemos sucessões de números ou de letras que podem ser compostas no teclado. Em MODO DE UTILIZAÇÃO DIRECTA as INSTRUÇÕES não sendo compostas no teclado pelo UTILIZADOR, à medida dos seus desejos e estas ORDENS são então executados imediatamente (páginas 15 a 30).





① trabalho é efectuado em UNIDADES de TRATAMENTO ultra-especializadas, que actuam sobre estas quantidades codificadas em BINÁRIO (lenços) e verifica-se um virem incessante (CARRO) com memorização dos resultados intermediários.



Quando as INSTRUÇÕES não precedidas por um número o computador sabe automaticamente que se trata de INSTRUÇÕES de EXECUÇÃO DIFERIDA. São, então, armazenadas na MEMÓRIA PROGRAMA.



Uma ordem específica composta no teclado desencadeia a execução desta tarefa programada. É o que se designa por CHAMAR UM PROGRAMA.



De facto, as instruções não se escrevem como na página 37. Não traduzidas numa LINGUAGEM especial própria de cada tipo de computador.

② resultado do trabalho do computador é expresso com a ajuda de SAÍDAS variadas (VIDEO, IMPRESSORA, SOM)





Não haverá um
processo de sair
de tudo isto?

Sair!?

mas enfim, estas INFORMAÇÕES,
estas ordens, sabem donde vêm e
para onde vão os resultados dos
vosso cálculos?

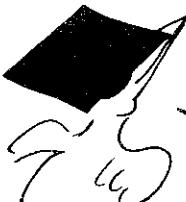


Suponho que não
outros serviços?

Não, não são outros serviços.
É o mundo exterior, o mundo
FÍSICO.

Já pensámos nisso algumas vezes.
Mas é absolutamente impossível.
Pense em toda a ENERGIA que seria
necessária para traduzir física-
mente todas estas coisas!

Quer dizer que...
que todas estas operações,
todos estes cálculos que
efectuamos poderiam ter
um conteúdo material,
um sentido físico!



Esguinto!



Vocês aqui funcionam com correntes ridículas. Da ordem da milésima parte do ampere!

Cem amperes... diabo!

Está a gozar comigo?

Imagine que no EXTERIOR um simples motor de arranque de automóvel purca mais de cem amperes.

Para sair, isto não me parece muito prático.

Lá dentro.

Onde põem os resultados dos cálculos?

Hum...



Está lá, fala de
memória central. Não
temos nada nesse
endereço.

Mas, se lhe estou a
dizer que ANSELMO
sou EU!!!

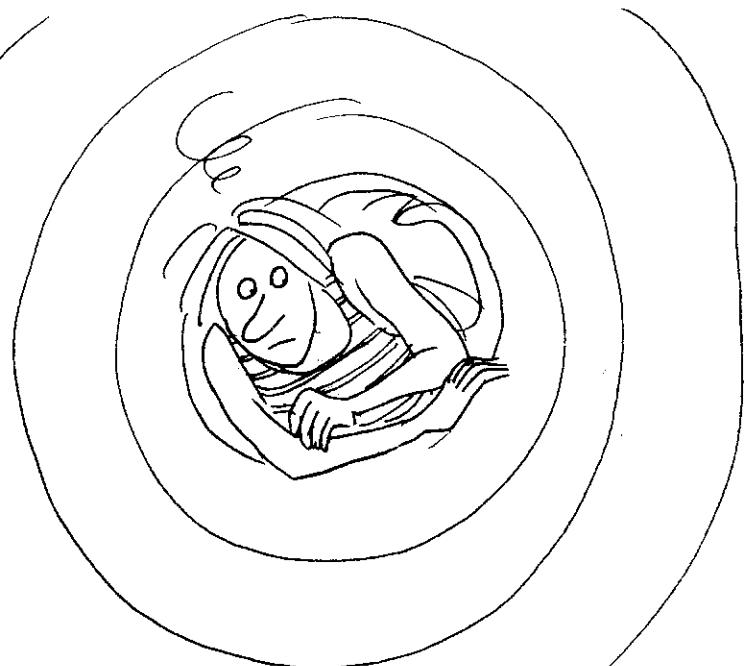
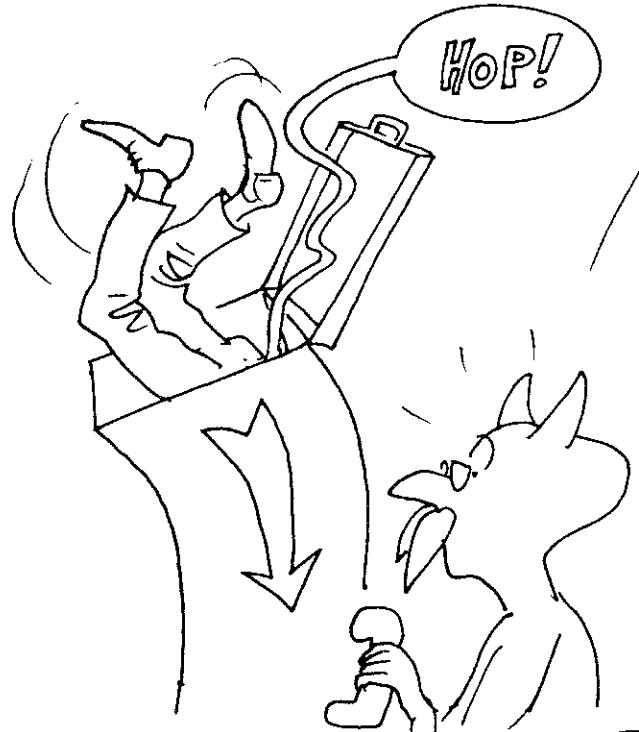
Tenho de me
safar sozinho!!!

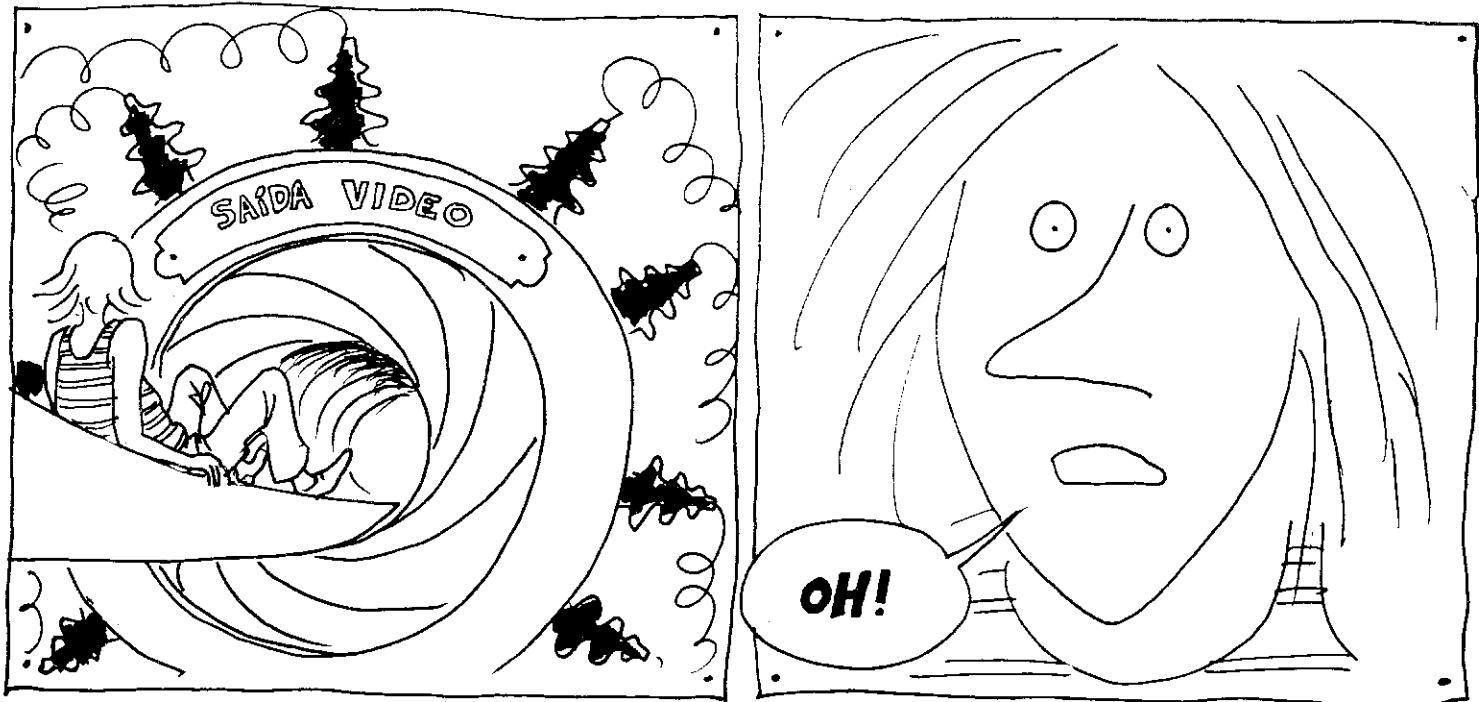
Sim... claro...
mas você compreende...
... a ordem... desalfe.

Já viu que eu
não me importo?

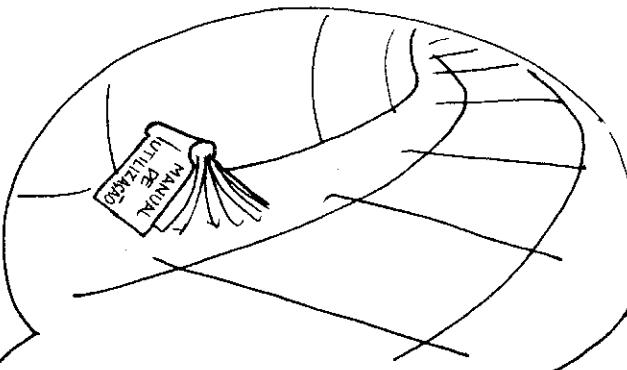
Já ligo para aí...
tenho uma pessoa no
meu escritório.

Mãos à obra!



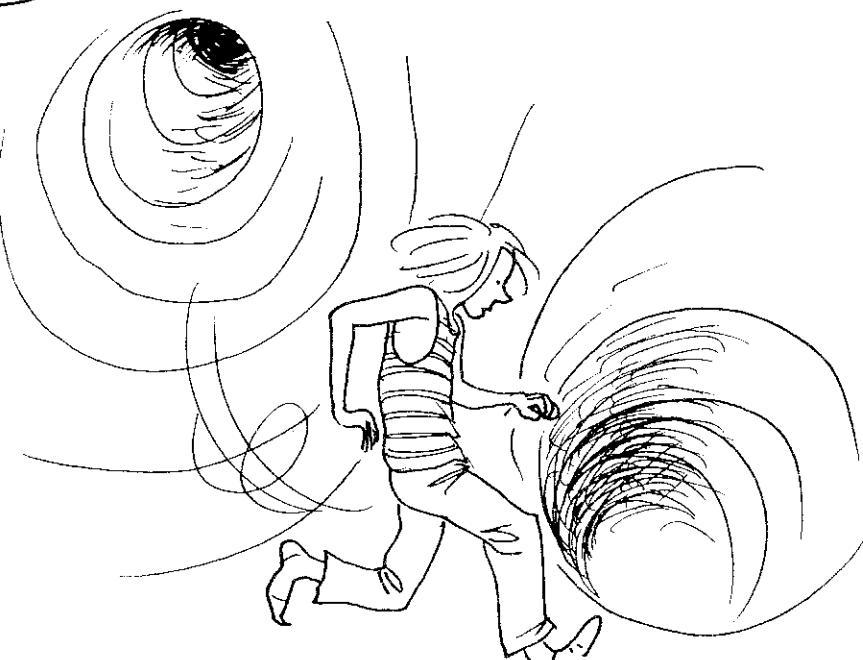
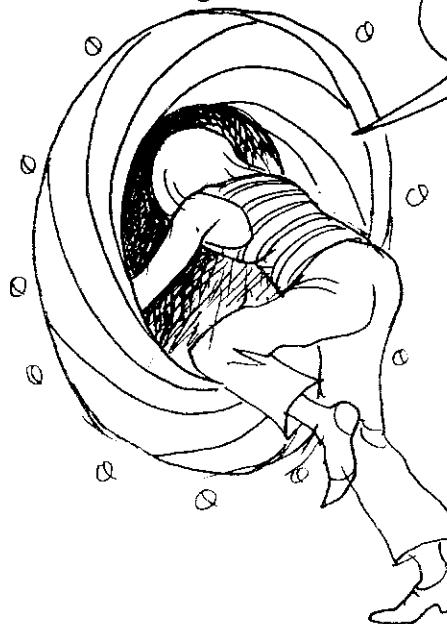
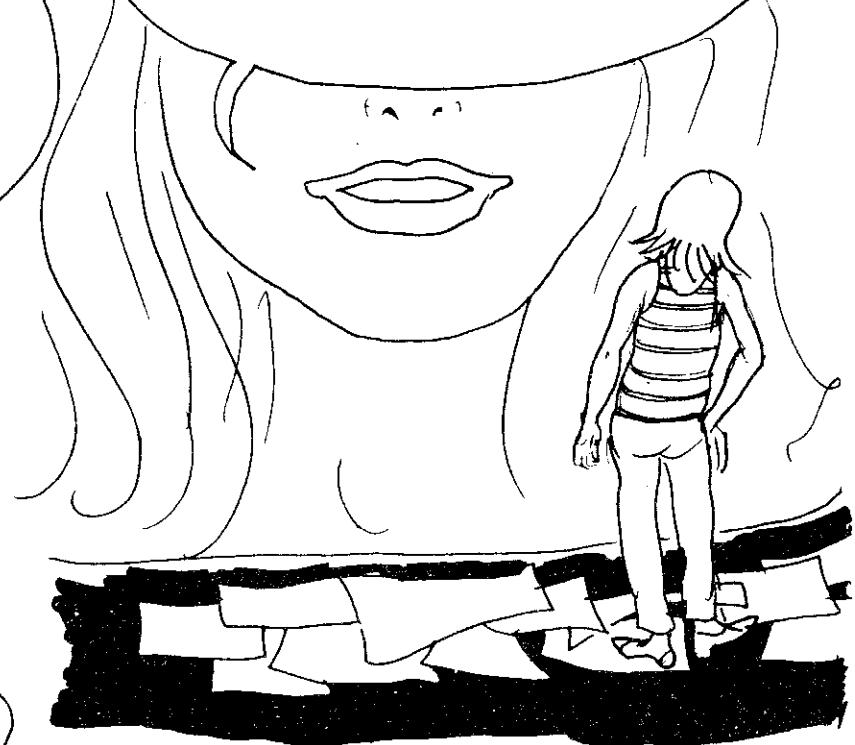


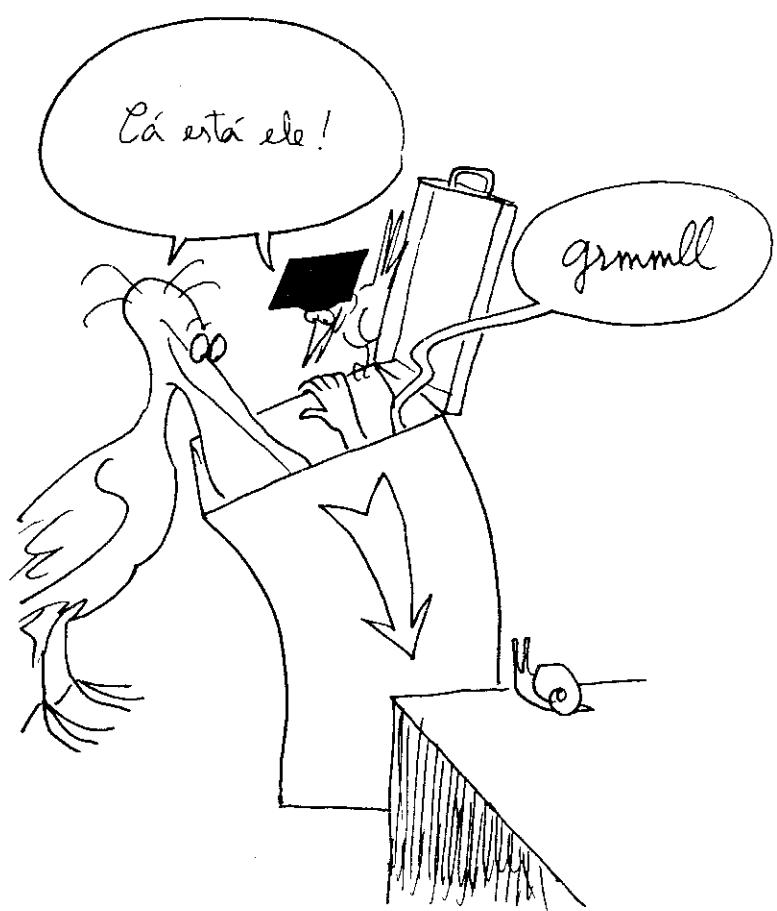




Dove ter entrado para
o computador ao mesmo
tempo que mós quando
compus a instrução
ABRACADABRA.

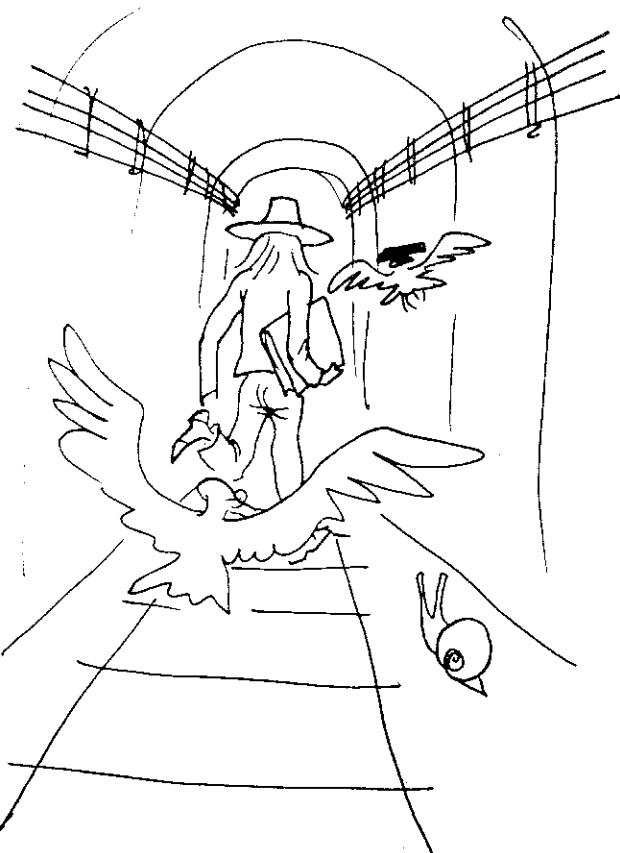
Ignoro qual a
instrução que te pode
tirar daí. Deve estar
no manual. Tem de
o encontrar.





PARA SAIR DO COMPUTADOR:
COMPOR:
NÃO ABRACADABRA (E
EVIDENTEMENTE RETURN)
ESTA INSTRUÇÃO
ANULA A INSTRUÇÃO
ABRACADABRA

É assim!

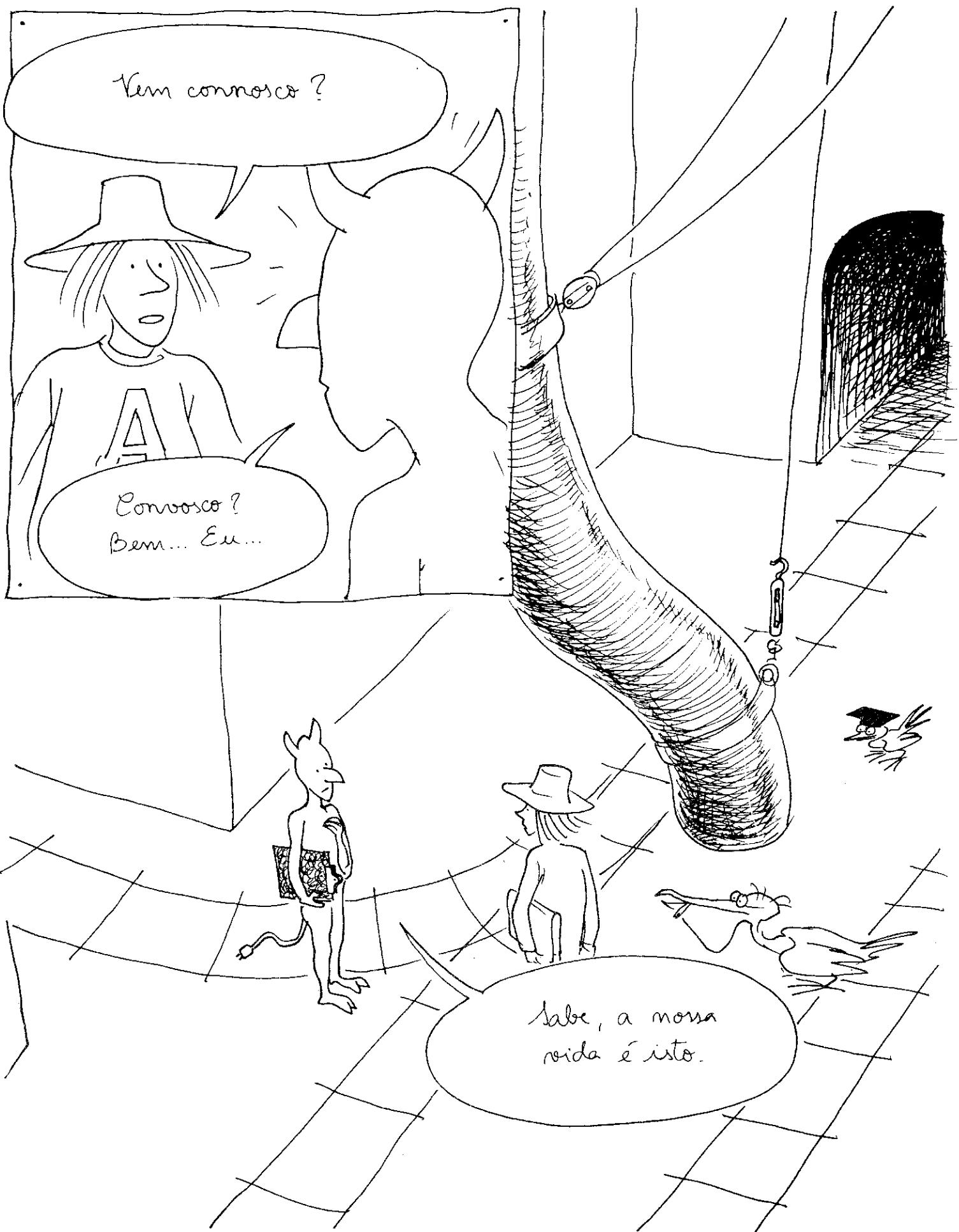


Posso enviar uma
mensagem de saída?



Muito bem, nós temos
uma interface com que
talvez interesse.







... e agora que me conseguiu convencer de que tudo isto podia ter um sentido físico, pergunto a mim mesmo se esse mundo do exterior será melhor do que o nosso.



CHiP!

malditos BUGS!



Desde essa altura, o computador do centro tem avarias inexplicáveis, que nenhum especialista tem sabido reparar. Talvez o sapato de Arnaldo Curioso tenha ficado entalado em qualquer sítio...

