

Savoir sans Frontières

आर्चीबाल्ड हिगिन के रोमांचक कारनामे

(अर्थशास्त्र)

Jean-Pierre Petit



<http://www.savoir-sans-frontieres.com>

सीमाओं के बिना ज्ञान

गैर-लाभकारी संगठन एसोसिएशन 2005 में बनाई गई और दो फ्रांसीसी वैज्ञानिकों द्वारा प्रबंधित की गई। उद्देश्य: मुफ्त डाउनलोड करने योग्य पीडीएफ के माध्यम से तैयार किए गए बैंड का उपयोग करके वैज्ञानिक ज्ञान का प्रसार करना। 2020 में: 40 भाषाओं में 565 अनुवाद इस प्रकार हासिल किए गए थे। 500,000 से अधिक डाउनलोड के साथ।



Jean-Pierre Petit

Gilles d'Agostini

एसोसिएशन पूरी तरह से स्वैच्छिक है। धन पूरी तरह से अनुवादकों को दान कर दिया।

दान करने के लिए, होम पेज पर पेपाल बटन का उपयोग करें:

<http://www.savoir-sans-frontieres.com>



सीमाओं के बिना ज्ञान

गैर-लाभकारी संगठन एसोसिएशन 2005 में बनाई गई और दो फ्रांसीसी वैज्ञानिकों द्वारा प्रबंधित की गई। उद्देश्य: मुफ्त डाउनलोड करने योग्य पीडीएफ के माध्यम से तैयार किए गए बैंड का उपयोग करके वैज्ञानिक ज्ञान का प्रसार करना। 2020 में: 40 भाषाओं में 565 अनुवाद इस प्रकार हासिल किए गए थे। 500,000 से अधिक डाउनलोड के साथ।



Jean-Pierre Petit

Gilles d'Agostini

एसोसिएशन पूरी तरह से स्वैच्छिक है। धन पूरी तरह से अनुवादकों को दान कर दिया।

दान करने के लिए, होम पेज पर पेपाल बटन का उपयोग करें:

<http://www.savoir-sans-frontieres.com>



लेखक के विषय में

द एसोसिएशन नॉलिज विदआउट बोडर्स की स्थापना और अध्यक्षता खगोलशास्त्री प्रोफेसर जीन पियरे पेटिट ने अधिकांश देशों में और अधिकतर भाषाओं में विज्ञान और तकनीकी जानकारी के प्रसार के उद्देश्य से की थी। इस उद्देश्य के लिए उनके समस्त विज्ञान संबंधी लेख, जिन्हें उन्होंने 30 वर्ष में तैयार किया था और उनके द्वारा तैयार विशेषतः सचित्र एलबम आज सभी के लिए उपलब्ध हैं। उपलब्ध फाइल से डिजिटल में अथवा प्रिंटेड कॉपियों के रूप में डुप्लिकेट बनाई जा सकती है और एसोसिएशन के उद्देश्य को पूर्ण करने के लिए स्कूलों अथवा विश्वविद्यालयों के पुस्तकालयों में भेजी जा सकती है यद्यपि इसका अर्थ राजनीतिक अथवा और कोई न हो। इन पी.डी.एफ. फाइलों को स्कूलों व विश्वविद्यालयों में पुस्तकालयों के कम्प्यूटर नेटवर्क पर रखा जा सकता है।

जीन पियरे पेटिट ऐसे अनेक कार्य करने चाहते हैं जो अधिकांश लोगों तक उपलब्ध हो सकें। निरक्षर व्यक्ति भी इन्हें समझ सके। क्योंकि जब पाठक उन पर क्लिक करेंगे तो लिखित भाग स्वयं बोलेंगे। इस प्रकार ये कार्य साक्षरता योजनाओं में सहायक होंगे। दूसरी एलबम द्विभाषी होंगी और मात्र एक क्लिक करने से ही एक भाषा से दूसरी भाषा का चुनाव हो सकेगा। इसी प्रकार एक मंत्र उपलब्ध किया जाएगा जो भाषायी कुशलता विकसित करेगा।

जीन पियरे पेटिट का जन्म 1937 में हुआ था। उन्होंने फ्रेंच में शोध कार्य किया। उन्होंने प्लाजमा भौतिकीविद् के रूप में कार्य किया, उन्होंने कम्प्यूटर साइंस सेंटर का निर्देशन किया, उन्होंने साप्टवेयर्स तैयार किए हैं, उनके सैकड़ों लेख विज्ञान पत्रिकाओं में प्रकाशित हुए हैं जिनमें उन्होंने द्रव अभियांत्रिकी से लेकर सैद्धांतिक सृष्टिशास्त्र पर लिखा।

निम्नलिखित वेब साइट के माध्यम से एसोसिएशन से संपर्क स्थापित किया जा सकता है-
<http://savoir-sans-frontieres.com>

इस कॉमिक बुक का फ्रेंच से अंग्रेजी में अनुवाद श्री ‘यूवी मार्क एमेलाइन’ ने किया। फ्रांस-पेरिस हिंदी अनुवादिका-रचना भोला ‘यामिनी’।

लेखक के विषय में

जीन पियरे पैटिट, सेवानिवृत्त होने के बावजूद वैज्ञानिक शोधों में कार्यरत हैं। वे खगोल भौतिकी के वैज्ञानिक हैं तथा ब्रह्मांड के मूल व प्रकृति विषय में दक्षता रखते हैं। उन्होंने वेधशाला (शोधकार्य) में 29 वर्ष बिताए और 32 पुस्तकों का लेखन किया। इनमें से अनेक पुस्तकें विश्व की आठ भाषाओं में अनुदित हो चुकी हैं।

इस कॉमिक बुक का फ्रेंच से अंग्रेजी में अनुवाद श्री ‘यूवी मार्क एमेलाइन’ ने किया। फ्रांस-पेरिस हिंदी अनुवादिका-रचना भोला ‘यामिनी’।

प्रस्तावना या प्रारंभ

बहुत समय पहले बोरडेशिया में...

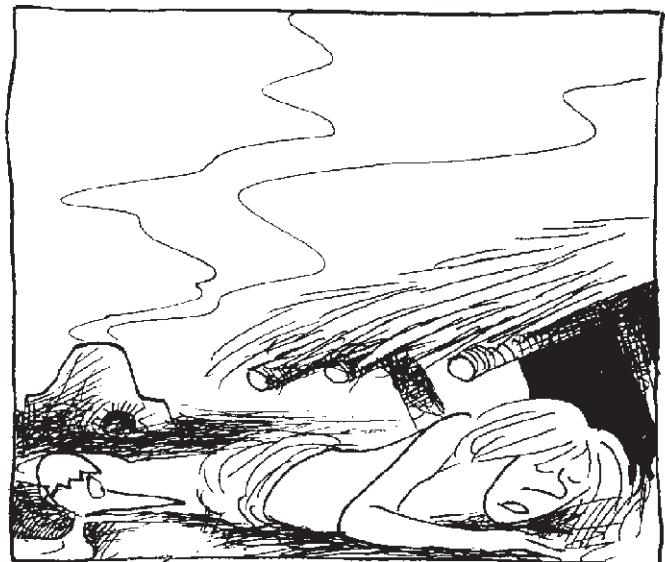


मालिक! काम हो गया।

ठीक है, जब वे सूख जाएं तो
इन्हें भट्टी में लगा देना।
जाओ पहले थोड़ी लकड़ी काट लाओ।

मुझे यह भट्टी और जमीन अपने
पिता से मिली उन्हें अपने पिता से और
इस तरह मेरे दादा को अपने पिता से।



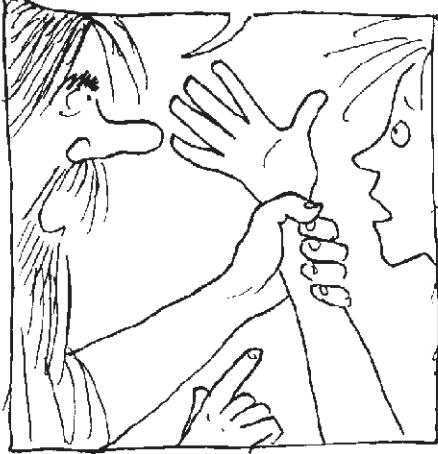


अदला-बदली।





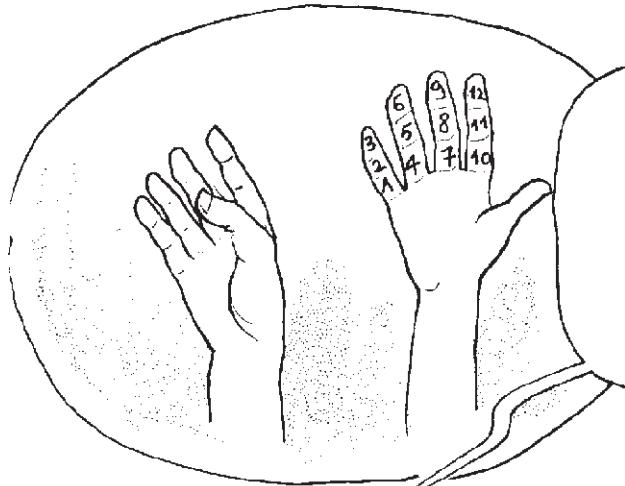
मैं तुम्हें ऊंगलियों का रहस्य सिखाने जा रहा हूं। बेवकूफ! क्या तुम अपने हाथ देख सकते हो? हर हाथ में ऊंगलियां हैं और इन ऊंगलियों में पोर भी हैं?



अगर मुझे क्रोमिरों के धोखे का डर न होता तो मैं यह विद्या तुम्हें कभी न सिखाता।



और मुझे धोखा खाना बिल्कुल पसंद नहीं है।



देखो, तुम अपने अंगूठे की मदद से इन पोरों को गिन सकते हो। यह गिनती में बारह हैं यानी पूरे दर्जन। इन्हें तुम पेढ़ के तने पर लिख सकते हो।

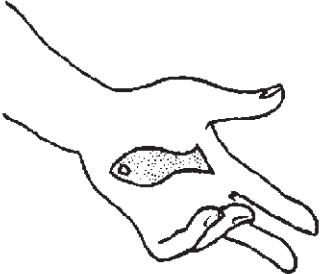


यह राज किसी को मत बताना नहीं तो भगवान तुम्हें सजा देंगे और तुम्हें मुझे जवाब देना होगा।

मुद्रा का जन्म।



मेरे पास उससे भी कुछ बेहतर है। लोहे की इस छोटी सी वस्तु को देखो। इस एक के बदले में एक मछली ली जा सकती है।



मैं इन्हें देख सकता हूँ पर अपने मालिक से क्या कहूँगा। वो मछलियों के बदले इतनी छोटी वस्तु नहीं लेगा।

आजकल यही लोहे की मछलियां चलन में हैं। दक्षिणी पोलक तो इनके बदले में भोजन भी खरीदते हैं। शिकारी इनसे बानों के नुकीले सिरे बनाते हैं। वैसे इसे पिघलाकर और भी बहुत सी चीजें बन सकती हैं।

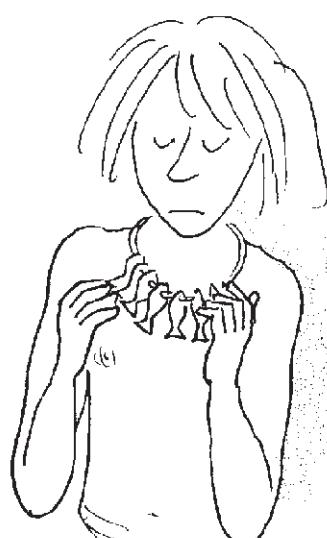


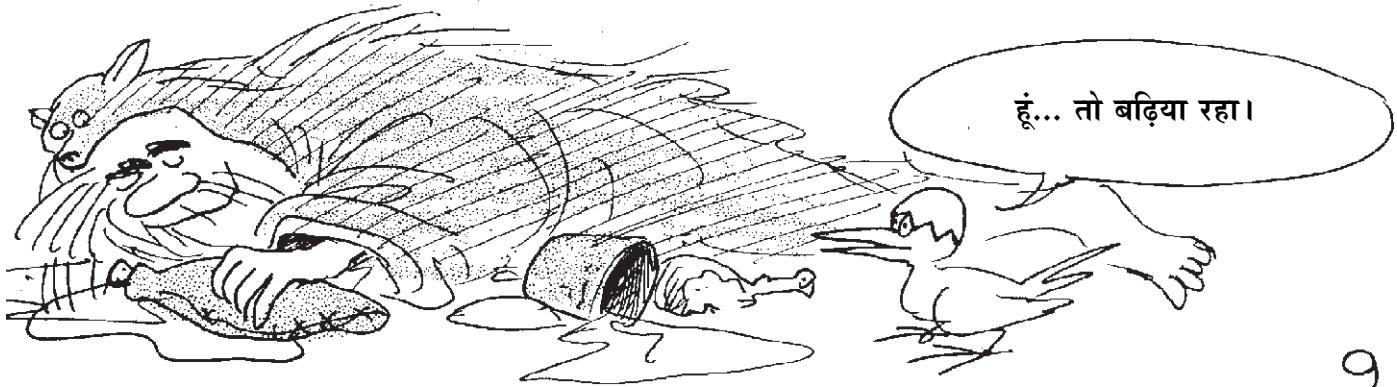
माफ कीजिए, मैं इन पर विश्वास नहीं कर सकता। ये देखने में तो सुंदर हैं पर मेरी पिटाई का कारण बन सकते हैं।

फिर तुम अपने बर्तनों का हिसाब कैसे बनाओगे? यह तरीका तुम्हारे जीवन को आसान बना देगा जैसे एक वस्तु-एक मछली।



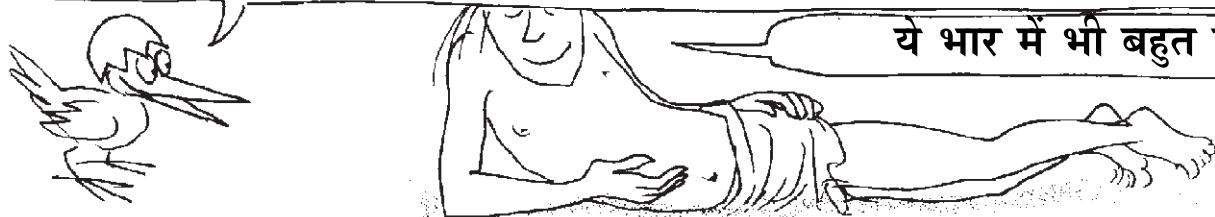
इस तरह तुमसे कोई गलती नहीं होगी। जब तुम उन्हें हार की तरह पिरो कर गले में पहन लोगे तो राह में खोने का डर भी नहीं रहेगा। कुछ भूमध्यवर्ती (मेडीतेरेनियम) गाँवों में भी काफी समय पहले यही होता था।





इस तरह वस्तुओं के आदान-प्रदान का तरीका खत्म हुआ। जिबू लोग मांस के बर्तनों के बदले शराब के लिए धातु के इन टुकड़ों का इस्तेमाल करने लगे। यह धातु के टुकड़े धन का ही एक रूप थे।

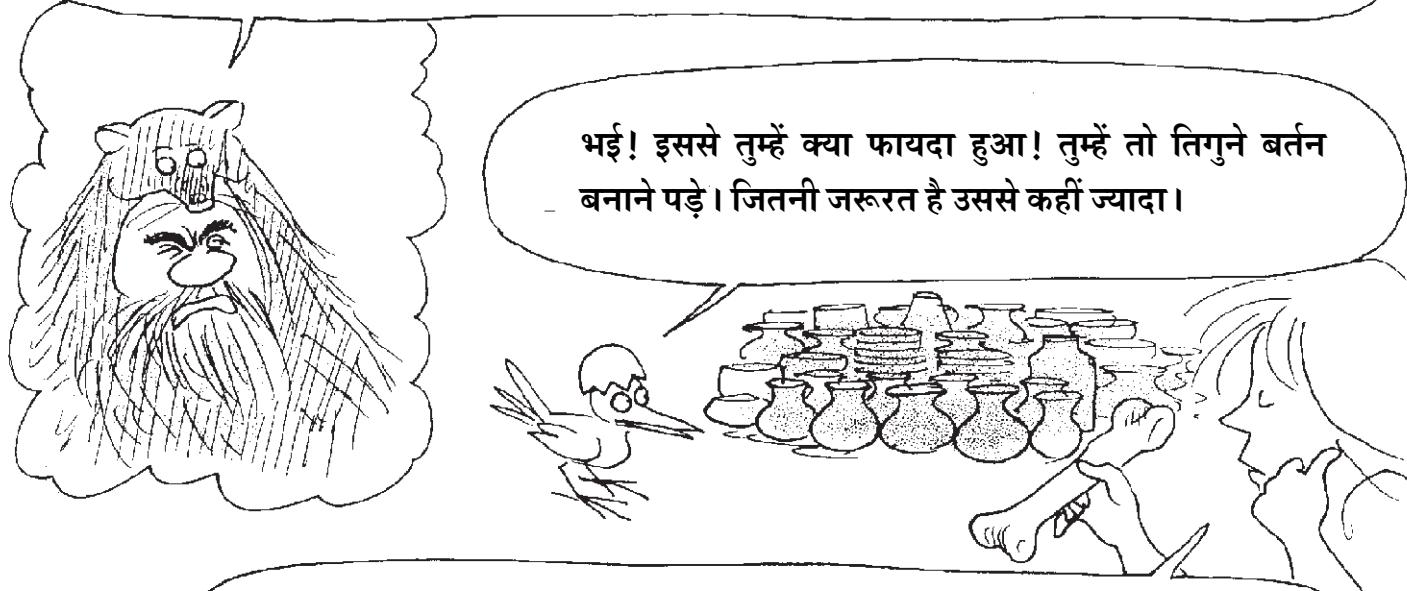
ये भार में भी बहुत हल्का था।



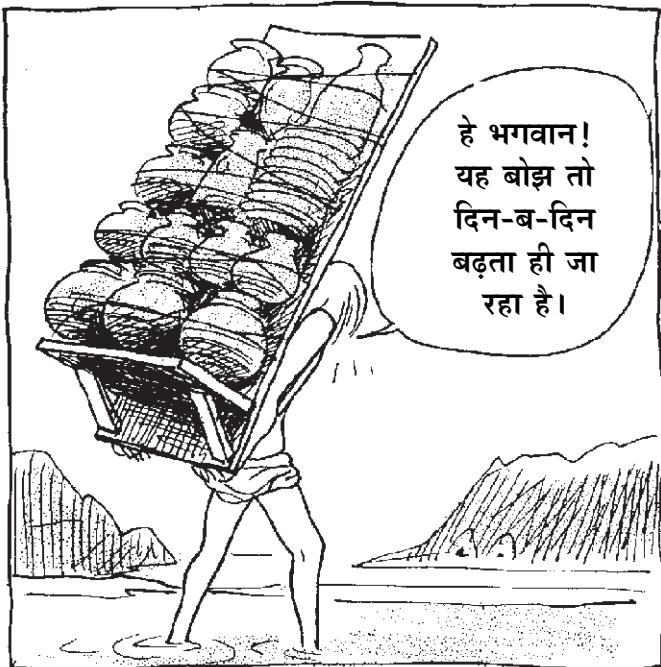
उपभोक्ता सभ्यता।

मैंने फैसला कर लिया है। तुम्हें ढेरों बर्तन बनाने होंगे ताकि उससे ताजी मछली की बजाए वो छोटी वस्तु ली जा सके। फिर मैं उनसे बहुत सारा मांस और दवा खरीदूँगा।

भई! इससे तुम्हें क्या फायदा हुआ! तुम्हें तो तिगुने बर्तन बनाने पड़े। जितनी जरूरत है उससे कहीं ज्यादा।



हां... मछली की हड्डी चूसने की बजाए मुझे मांस की हड्डी मिलेगी। बस... और क्या!



दक्षिणी पोलक बिना किसी वजह के लड़ते रहते थे । इस तरह उन्होंने राजा न्यूमिस को नाराज कर दिया । राजा ने उनके राज्य पर कब्जा कर लिया और सबको सूली पर लटकाने का हुक्म सुना दिया । धातु की छोटी मछलियों ने उसका दिल जीत लिया । अब धातु की सारी खानें उसके कब्जे में हैं और वो हर टुकड़े पर अपना नाम व मुहर खुदवा रहा है ।



जो कोई भी सूली पर लटकने से रह गया बस उसका एक सुराग देना ही काफी होगा ।





सोफिया! हमारा धंथा जोरों पर है। मुझे राजा न्यूमिस से बहुत सारे आर्डर मिले हैं। उसने सभी धरतीवासियों को अपने यहां खाने पर बुलाया है। उसे भारी मात्रा में सुखाई हुई मछलियां चाहिए।



...और आर्चीबाल्ड को बोरडेरिया के जिबू के लिए भारी संख्या में बर्तन बनाने पड़ते थे।

अरे यह तो ढेर सारे हो गए।



..पर वहीं दूसरी ओर, तायाकों के बीच।

तुम्हारे पांव-भूत के लिए दो सौ लीटर दवाई,
और क्या?



अगर तुम्हारा मतलब उन बानों के सिरों
से है तो अब उनकी जरूरत नहीं रही
हमारे तरकश बानों से भरे पड़े हैं।

वैसे भी यह
तो लोहा है,
केवल लोहा।



अच्छा! जाओ राल
और मुर्गी के पंख
लेकर आओ।

तुम मेरे साथ ऐसा नहीं कर सकते। पहले एक लीटर
के लिए एक टुकड़ा लेते थे तुम्हें वही दाम रखना पड़ेगा।



$$(*) 12 \times 12 \times 12 = 1728$$





पर उधर क्रोमिरों के लिए भी राजा न्यूमिस के आर्डर ने नई मुसीबत खड़ी कर दी थी।



क्या आपने देखा महाराज! मछली की कीमत इतनी तेजी से बढ़ रही है लगता है
इसकी कमी हो रहा है। कमी से कीमत बढ़ती है।



हमने मुद्रा नहीं चुनी। लोहा तो आम धातु है जिससे लोग वस्तुएं
बनाते हैं। धातु विज्ञान तेजी से पनप रहा है। हमें किसी ऐसी
धातु की मुद्रा बनानी होगी जो दुर्लभ हो।

क्या तुम सलाह देते हो?



सोना।

बिल्कुल ठीक। सोना पैदा
करना मुश्किल है इसलिए
इसकी मात्रा काबू में रहेगी।

यह खराब भी नहीं होता।

मुझे एक ही बात परेशान कर
रही है। इस सोने का हम कोई
इस्तेमाल नहीं कर पाएंगे
क्योंकि यह एक नरम धातु है।

इससे कुछ बनाना
जरूरी नहीं है।

मैं नहीं जानता... लोहा पिघला सकते हैं। इनसे कई काम
की वस्तुएं बन सकती हैं जैसे बानों के नुकीले सिरे, कीलें...



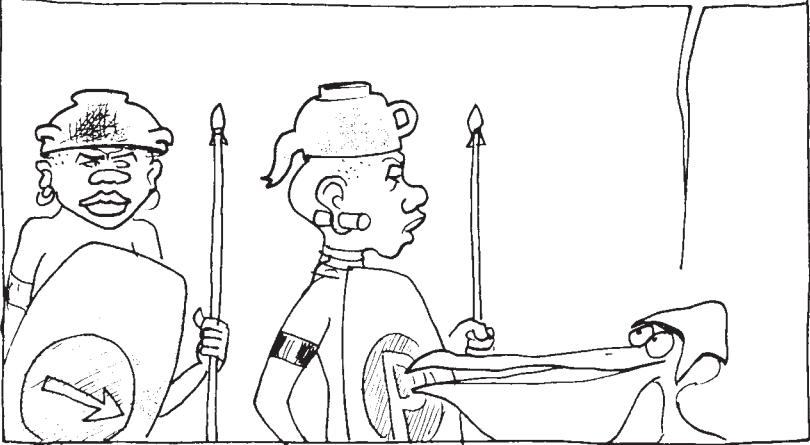
और इस्तेमाल होने वाली कई चीजें।

वैसे... मैंने सोने के इस्तेमाल का
तरीका भी खोज लिया है।





इस तरह वाणिज्य का विकास हुआ। बोरडेरिया के जिब्रू ने तायाकों को अपने बर्तन खरीदने के लिए राजी कर लिया जिससे उन्हें एक नया बाजार मिला।



तायाकों के राजा को भोग-विलास का मजा मिला। उसने शिकार किए गए मांस के बदले बहुत-सी अच्छी चीजें बटोर लीं।



बैंक।

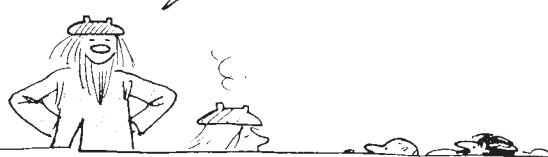


ध्यान से सुनिए ! आप में से जो लोग नंगे सिर घूमते हैं उन्हें बुरी आत्माओं, नकारात्मक किरणों व सूर्य की किरणों से बचाव के लिए बोरडेरिया का बना टोप पहनना चाहिए।



यहां सिर के टोप बिकते हैं।

स्कूल में जाकर अपना समय न गंवाए। हमारा यह टोप आपको बिना पढ़ाई-लिखाई के विद्वान बना सकता है।



आर्चाबाल्ड को देखिए। इस अनपढ़ ने भी इसी टोप की मदद से ऊंगलियों में छिपा राज जान लिया।

हूं। जिब्रू जानता है कि विज्ञापन किसे कहते हैं।

क्या, तुम नहीं सोचते कि तुम...

अच्छा छोड़ो भी।

घ्यारे आर्चाबाल्ड ! हमारा धंधा तो जोरों पर है।

भाई ! पचास गुलबार लगेंगे।

मालिक बस तीन ही बचे हैं।



कुछ ही समय बाद...



एक दिन...



मुझे सब पता है। झील पर काम करने वाली लड़की ने तुम्हारा दिमाग खराब कर दिया है।

शायद उन लोगों ने 'कोऑपरेटिव' जैसा भी कुछ खोल रखा है।



प्रतिदिन पांच गुलबार!
क्यों मेरी जान के पीछे पड़े हो?

क्या तुम धंधा चौपट करना चाहते हो? अब मुझे अलकतरे के तेल की कीमत भी चुकानी पड़ती है जो दिन-ब-दिन बढ़ती जा रही है।



पांच गुलबार प्रतिदिन।

आप बस इतना करें कि वो दवा...
जरा कम हो!



चुपचाप काम करो कोई चिंता मत करो।

पर इतने पैसों से तुम क्या करोगे?



मैं अपने लिए कमीज और
साबुन खरीदूंगा।

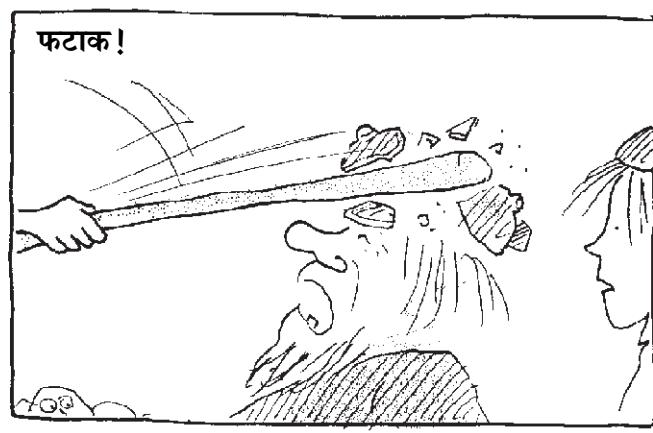






प्रतियोगिता।

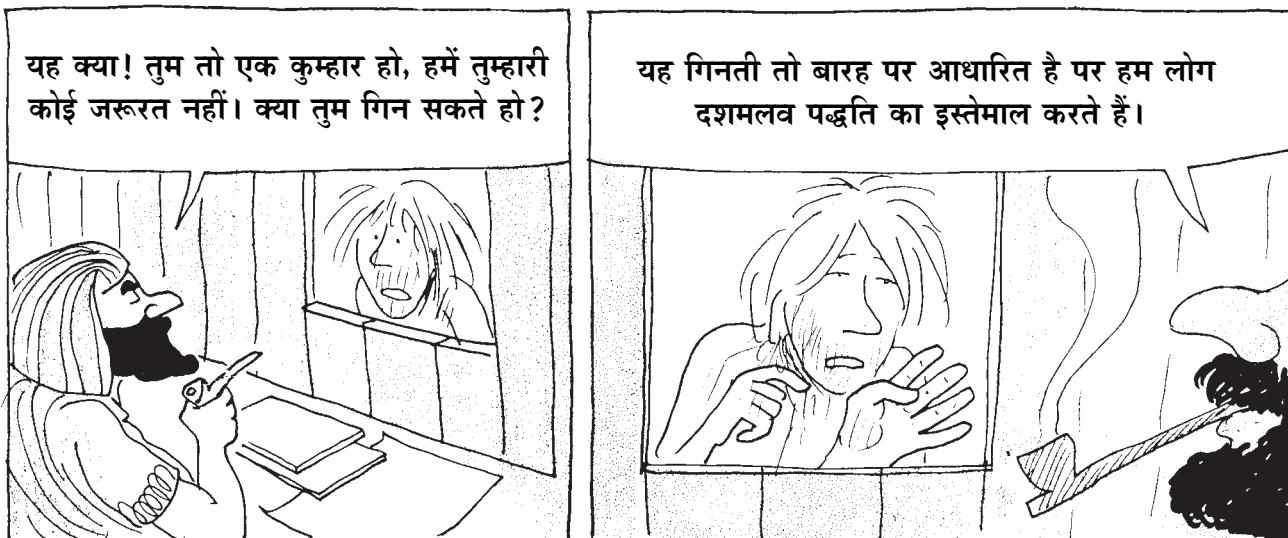




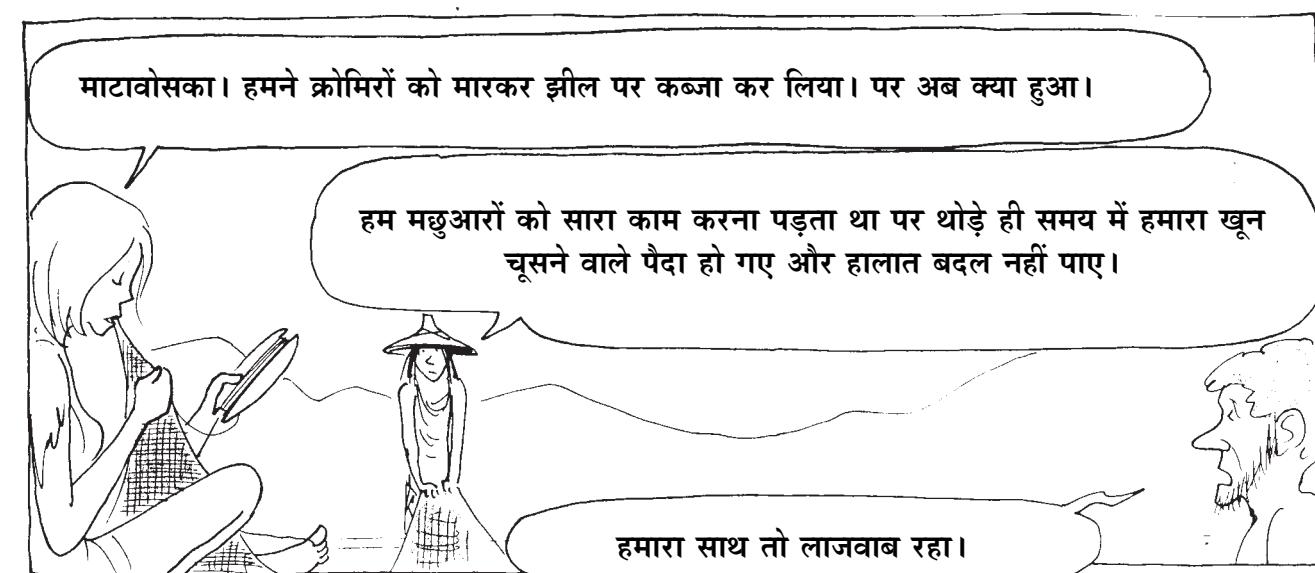
इस तकनीकी खोज ने कुछ ही समय में बोरडेरिया के जिन्हों का व्यापार तबाह कर दिया।



रोजगार बाजार।



आर्चीबाल्ड बेरोजगारी के दौर से गुजर रहा था। उधर झील के किनारे पर सोफिया...



कामरेड! आपको ऐसा नहीं करना चाहिए। यहां आप पैदावार के लिए काम कर रहे हैं परंतु दूसरे लोग राजनीतिक चेतना जगाने में जुटे हैं। हम सब एक नियोजित अर्थनीति में जी रहे हैं।



हां, बिल्कुल ठीक! जरा आओ और राजनीतिक नेताओं पर एक नजर डालो।



वे लोग खा नहीं रहे हैं। भोजन की गुणवत्ता जांच रहे हैं।
तुम्हें गलतफहमी है।



हां! वो तो मैं
देख ही रही हूं।

सिर्फ एक आदमी काम पर है
बाकी नौ सो रहे हैं या कुछ नहीं कर रहे।

हम सब अच्छी तरह मिलकर
रह सकते हैं। यहां कोई बेरोजगार नहीं,
सबके लिए काम है।



सोफिया! जरा सावधान
रहो। वह आदमी खतरनाक
हो सकता है।

जहां पैदावार, वेतन, कीमत व खपत आदि सब कुछ राज्य के अधीन होता है।

यह सब अच्छी तरह जानती हूं। भगवान् जानता है कि मैं भी क्रांति चाहती हूं। जब हमने क्रोमिरों की हत्या की तो मैंने एक भी आंसू नहीं बहाया पर तुम्हारे इन निठल्ले और आलसी लोगों की राजनीतिक सूझ-बूझ क्या रंग लाएगी? इन्हें हमेशा लाभ में क्यों रखा जाता है? क्या केवल सुविधाओं पर इनका ही हक है?

तुम्हें इन छोटी-छोटी बातों से ऊपर उठकर सोचना चाहिए।

पहाड़ियों के उस पार बोरडेरिया में आदमी, आदमी का खून चूस रहा है।

यहां यही सब थोड़ा अलग तरीके से हो रहा है।

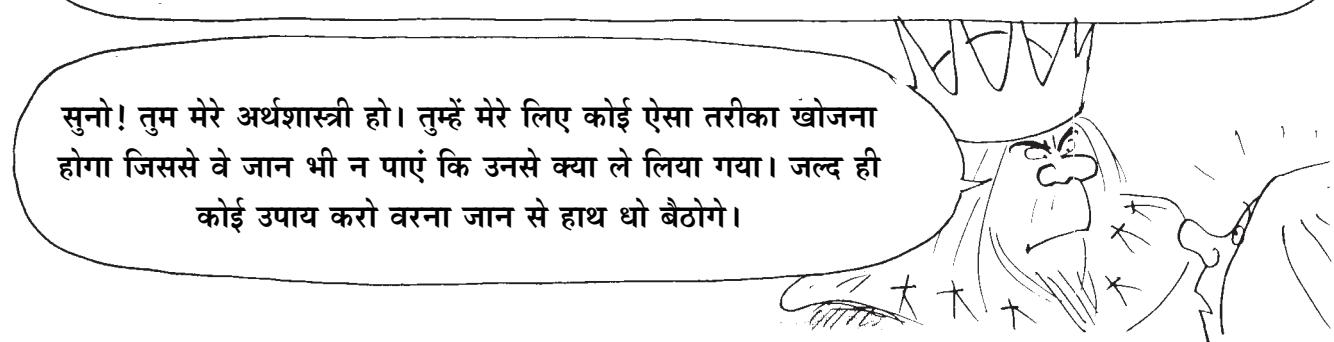
बस बहुत हुआ! मैं तुम्हारी रिपोर्ट लिखने जा रहा हूं।

हे प्रजापालक!

इधर राजा न्यूमिस के दरबार में।



ऐसा होना मुमकिन नहीं है। लोग बगावत पर उतर आएंगे। अगर हमने सोने के टुकड़ों को और पतला किया जो उनमें से आर-पार दिखने लगेगा।





अरे! एक आदमी को सजा के लिए ले जा रहे हैं। इसने जरूर कोई अपराध किया होगा।



लोगों ने तरीका खोजा है। वे एक कागज पर लिख देते हैं अमुक आदमी को इतने गुलबार दिए जाएं इन्हें चैक कहते हैं। आप उनसे वस्तुओं का भुगतान कर सकते हैं। अगर आपने अपर्याप्त धनराशि होने के बावजूद चैक लिखा जो उसे गैर-कानूनी माना जाता है।





कागजी मुद्रा।



हम बैंक खोलकर प्रजा द्वारा एकत्र किया गया सारा धन वापिस दे सकते हैं। इसके बदले में हम उन्हें निश्चित धनराशि के वाऊचर देंगे। इस तरह सारा सोना हमारे पास आ जाएगा।

पर इससे हम अमीर नहीं बन पाएंगे।

शायद! अब मुझे तुम्हारी बात समझ में आ रही है।

हमारे सोने के पतले गुलबार तो दिखाई देते थे पर कौन जानता है कि हम कागजी मुद्रा भी चलाने वाले हैं।

हम कागजी गुलबार भी चलाएंगे जो सोने के गुलबारों से ज्यादा कीमती होंगे।

cela va être la plus belle affaire de chèques sans provision de l'histoire

बंदरों के लिए धन।

क्या गड़बड़ है।

क्या?

नहीं, कुछ नहीं महाराज!

सुनो, अगर हमने ज्यादा कागजी मुद्रा चलाई तो बेवकूफ लोगों को भी शक हो सकता है। अगर कागजी मुद्रा सोने के गुलबारों से ज्यादा हो गई तो भुगतान करना मुश्किल हो जाएगा।

मैं उन्हें बदलने से मना कर सकता हूं।

महाराज! इससे तो गड़बड़ हो सकती है।
लोगों का कागजी मुद्रा से विश्वास उठ जाएगा।

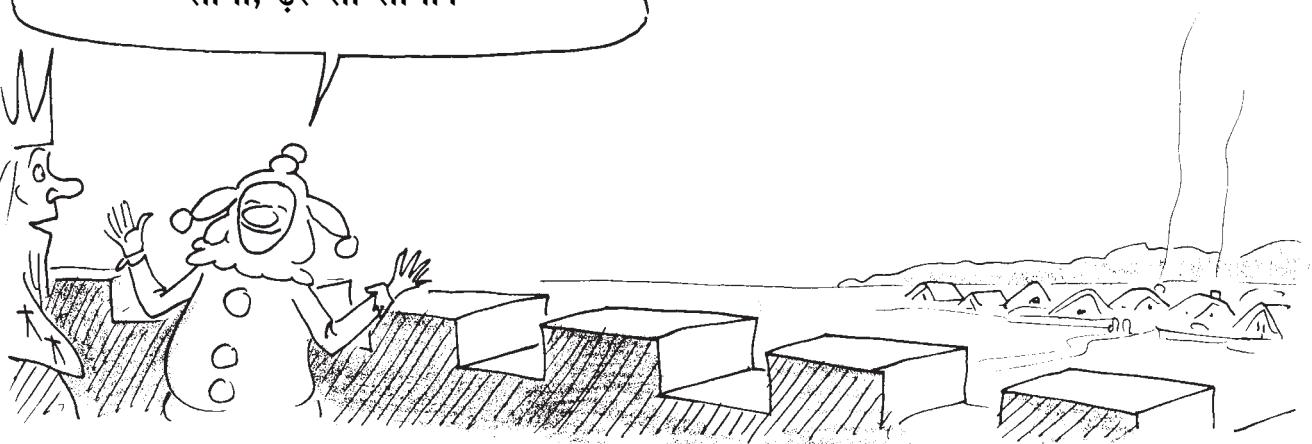
अगर हम सोने के गुलबारों से दुगनी कागजी मुद्रा चलाएंगे तो हमें दो के बदले एक ही लौटाना होगा।

मैं जानता हूं कि हमें क्या करना है। हमें लोगों से जो सोना मिलेगा उसे हम गला देंगे।

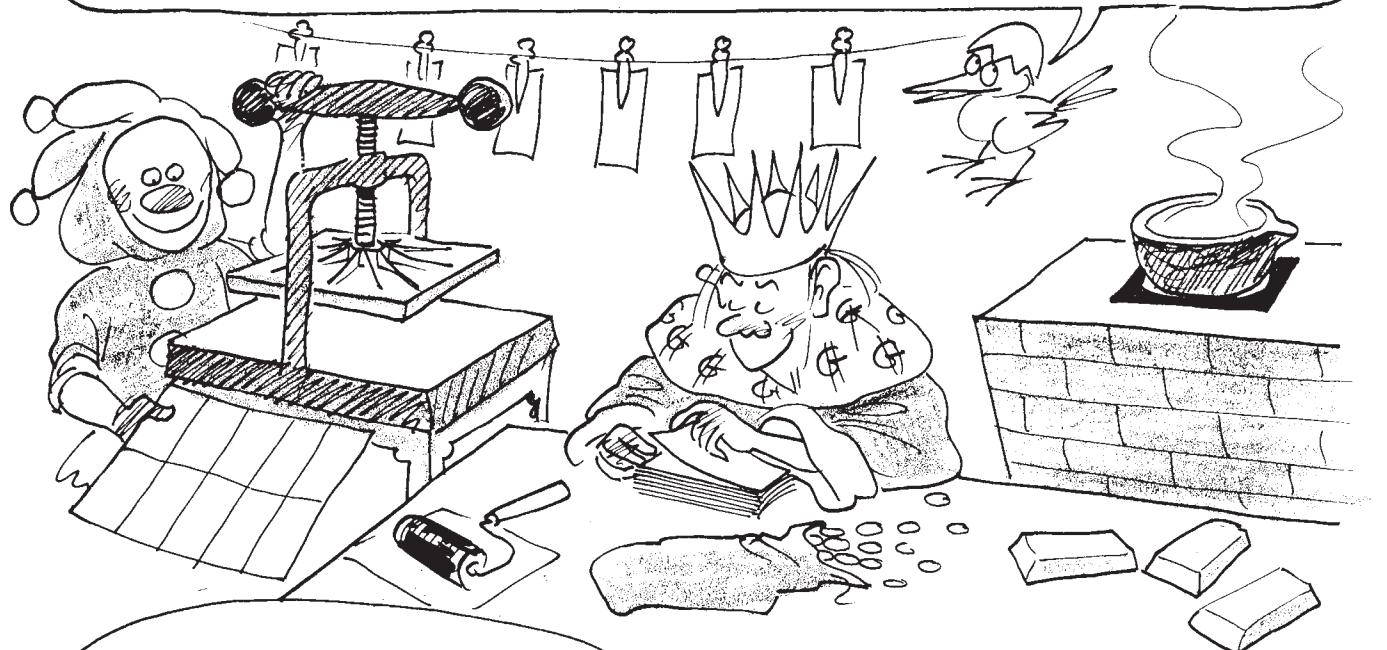
मुझे नहीं लगता कि ऐसा हो पाएगा।

हां पर इससे हमें क्या मिलेगा?

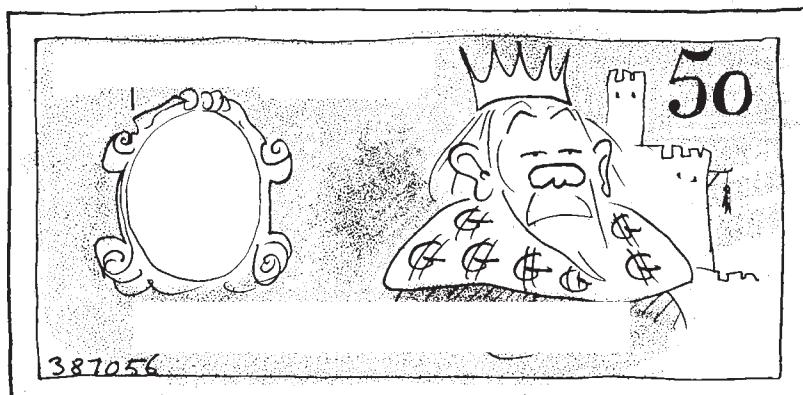
सोना, ढेर सा सोना।



इस तरह राज्य के इतिहास में पहली बार अप्रभावी चैक जारी किए गए। सब कुछ योजना के अनुसार हुआ। लोग अपने सोने के सिक्के लाते जिन्हें उसी समय गला दिया जाता। राजा न्यूमिस ने टनों नोट छाप दिए। जिनसे लोग माल खरीदने-बेचने लगे। जिससे कीमतें बढ़ी, सोने की कीमत भी बढ़ी परंतु जैसे-जैसे सारी चीजें मंहगी होती गई लोग पुरानी बोरडेरियन मुद्रा को भूल गए।



ऐसा कोई भी काम किसी भी बोरडेरियावासी को फांसी के तख्ते तक पहुंचाने के लिए काफी था। इसने अर्थनीति को नए मायने दिए।



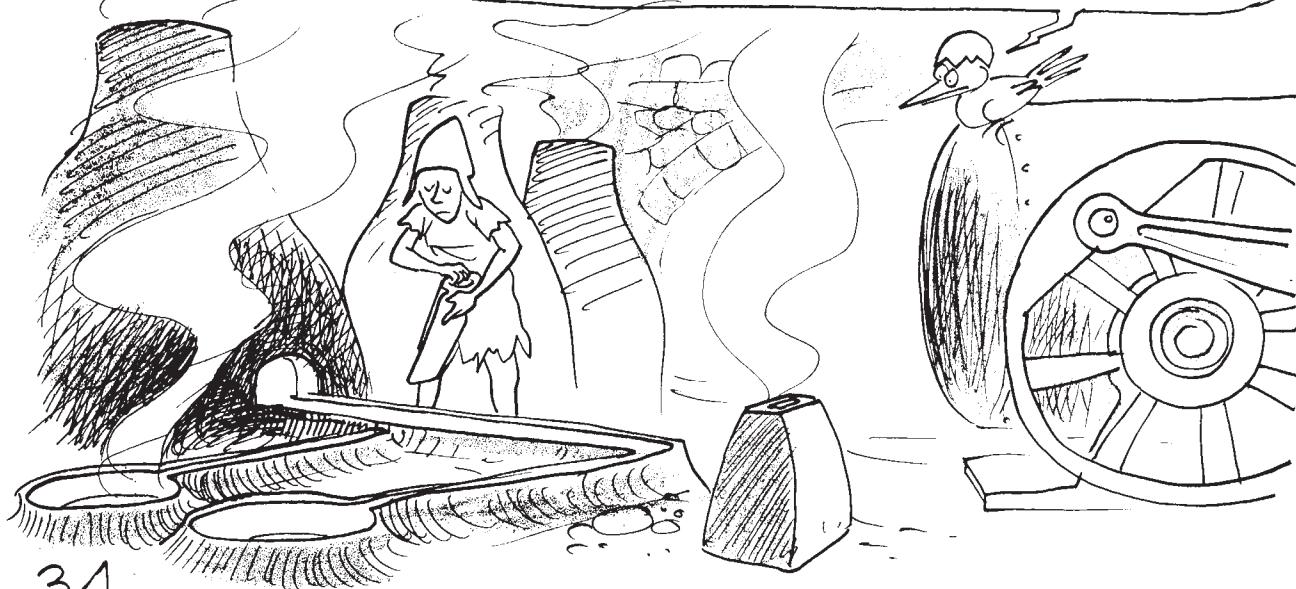
...और सही मायने में न्यूमिस ने अपनी अर्थनीति लागू की।

इससे पूर्व, लोगों से धन वसूलने के लिए भारी कर लगाए जाते थे।



न्यूमिस ने भी कर लागू किए पर उसे कभी कागजी मुद्रा की कमी नहीं हुई। हाँ कीमतें बढ़ती चली गई।

बोरडेरिया में औद्योगिक युग आया। कई स्थानों पर कारखाने खोले गए। जहां लोग वेतन के बदले काम करते थे। इनमें से अधिकतर कारखाने न्यूमिस या उसके परिवार वालों के थे जिन्हें कागजी मुद्रा के बल पर खोला गया था।



दामों में तेजी आई तो कर्मचारियों को लगने लगा कि उनकी मजदूरी व वेतन बढ़ाया जाए।
कई बार वे लोग बगावत पर भी उतर आते थे।



इससे लोगों को एक बार तो ऐसा लगा कि वे अमीर हो गए।



लोग खरीदारी के लिए दुकानों की तरफ भागे।



दुकानदारों ने भी अपना लाभ बढ़ाने के लिए अपनी वस्तुओं के दाम बढ़ा दिए।



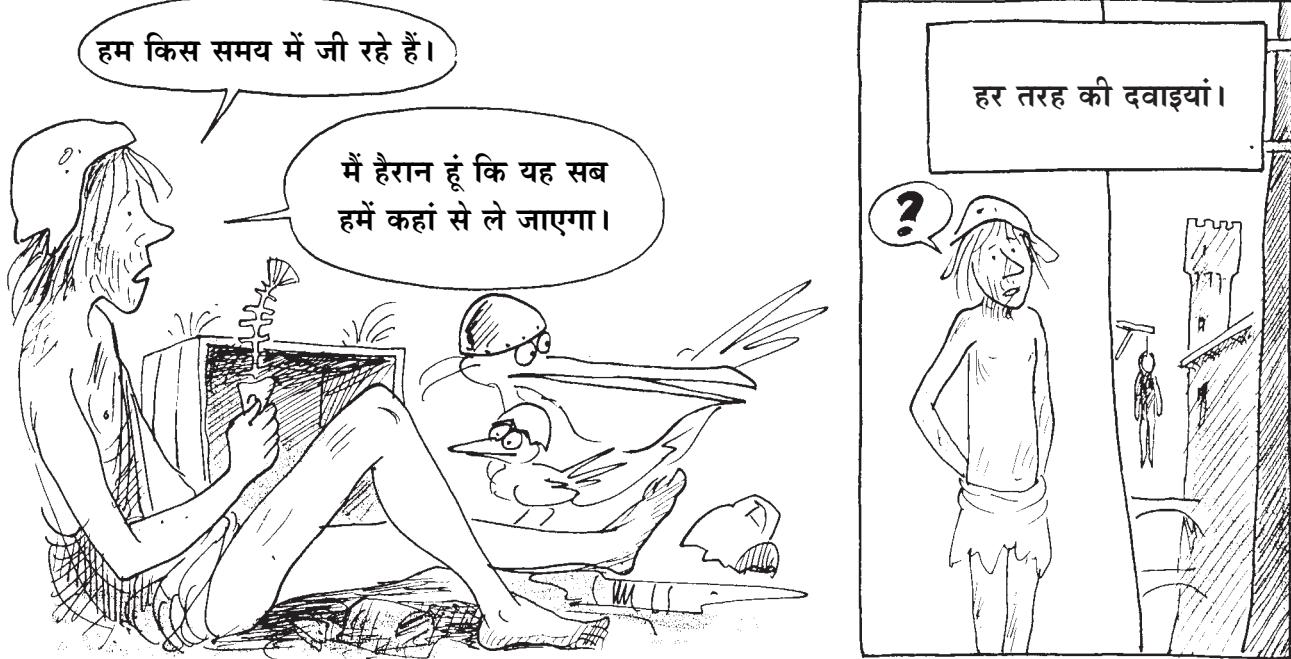
जितना कुछ बदलता है उतना ही वैसा रह जाता है।

मुझे आपकी बात
समझ में नहीं आई।

दो सौ गुलबार!
आज से दस साल पहले मैं पांच कमाता था।

क्या तुमने
यह कीमतें देखीं?







अमीर हो या गरीब! फर्क तभी तक है
जब तक आपके पास धन है।



इस बुरी दुनिया में केवल एक चीज ऐसी है जो
पैसे से भी ज्यादा अहमियत रखती है।



क्या तुम अंदाजा नहीं लगा सकते?



अरे-हाँ!!



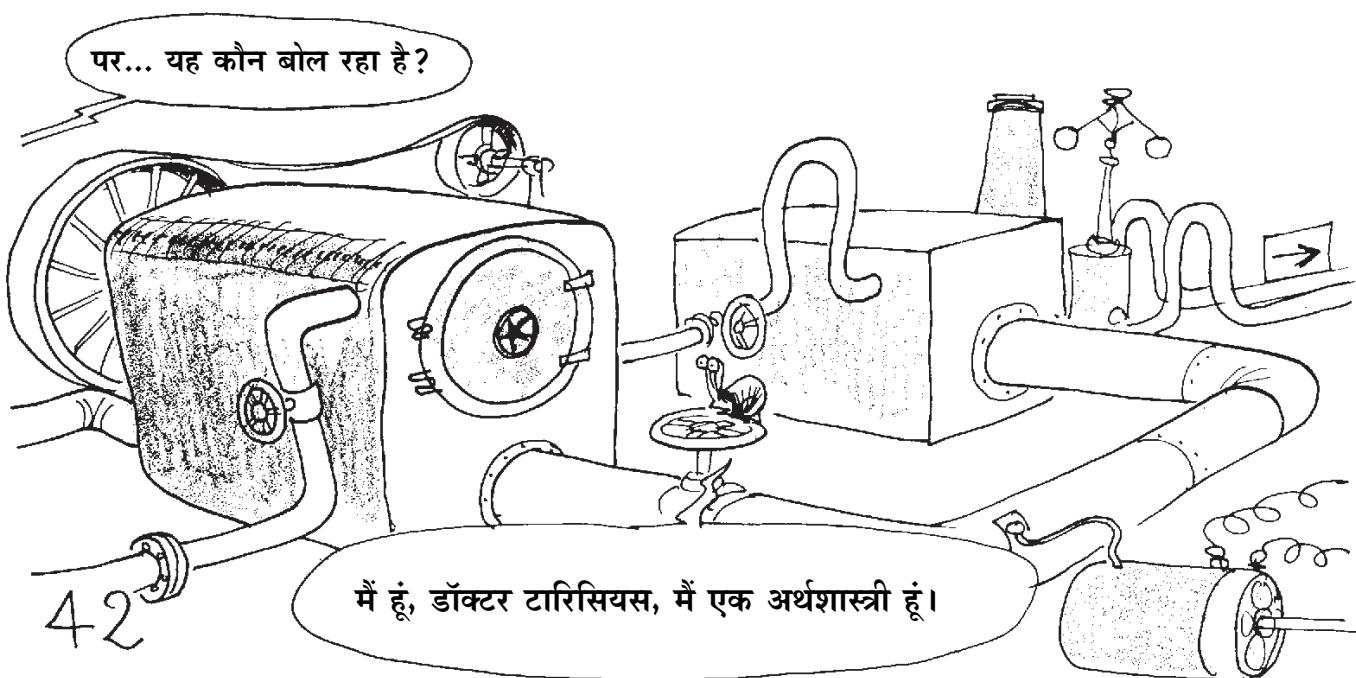
और आखिर में।

आओ कहानी के इस भाग
से पर्दा हटा दें।





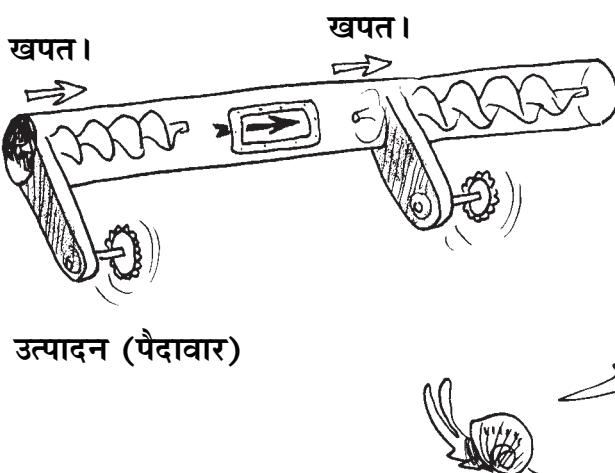




अच्छा! तो तुमने ही इस मशीन की खोज की?

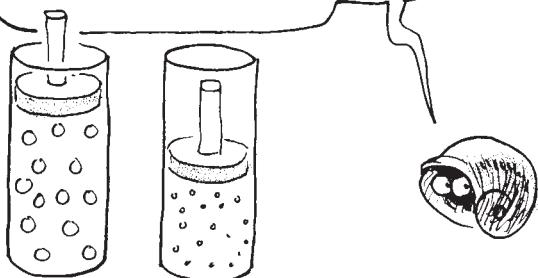


ये सब पाइप किसलिए हैं?



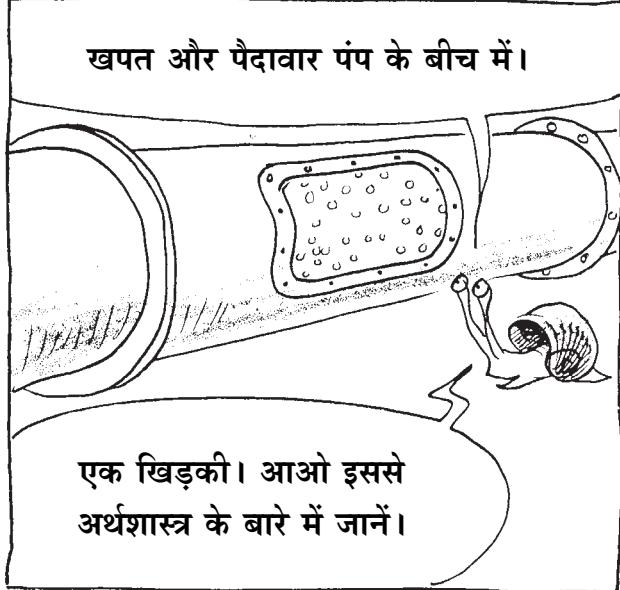
पाइप के बीच में अर्थशास्त्र द्रव्य 'लौली' दो आर्किमडीज पंपों के सहारे आगे बढ़ता है। आगे की ओर जाने वाला पंप खपत तथा पीछे की ओर जाने वाला पैदावार कहलाता है।

'लौली' दो ऐसे लाल पदार्थों का मिश्रण है जो आपस में नहीं मिलते। मिश्रण के बीच पाए जाने वाले बुलबुले इन्हें दबावयुक्त बना देते हैं।



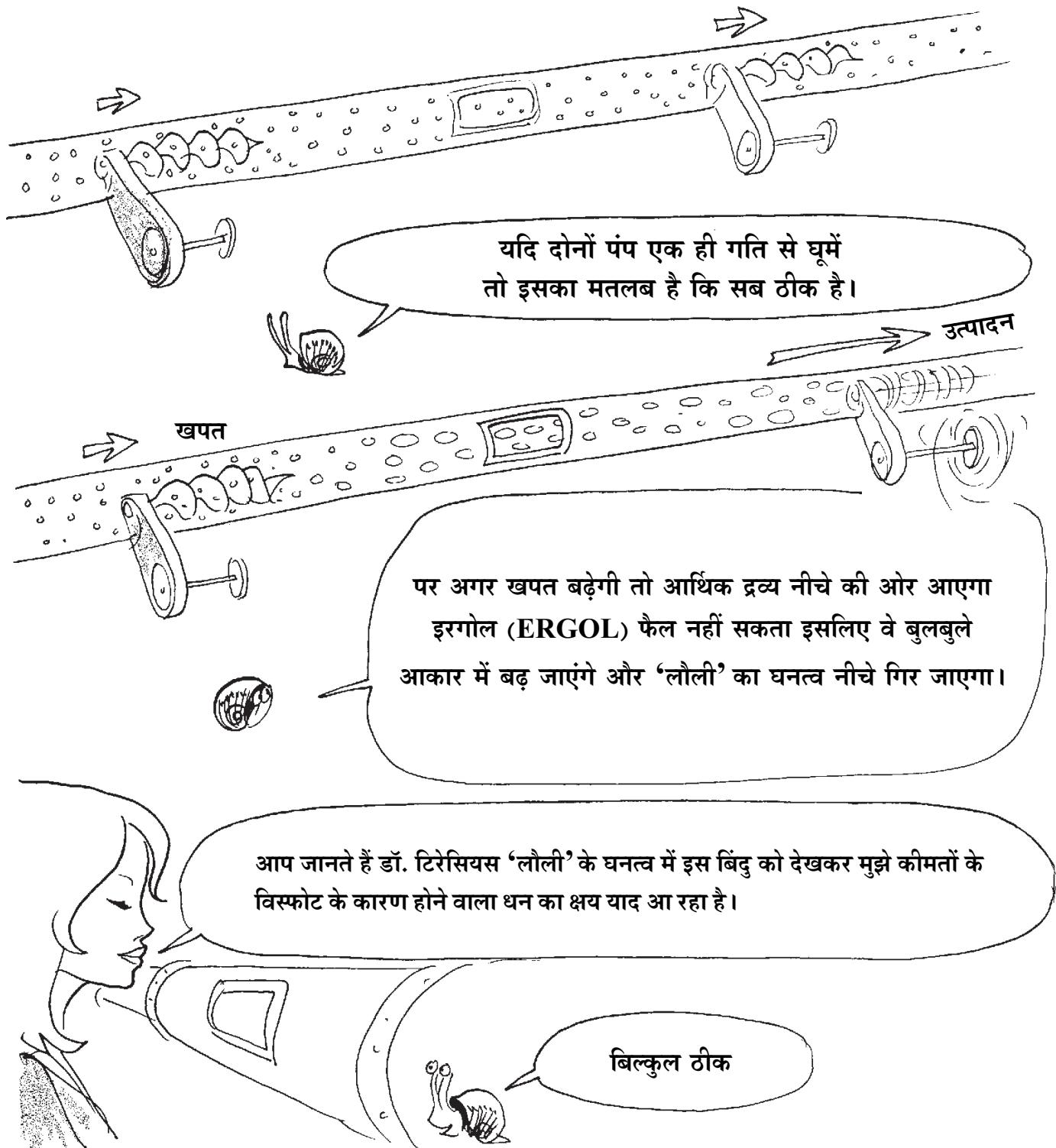
(*)

खपत और पैदावार पंप के बीच में।

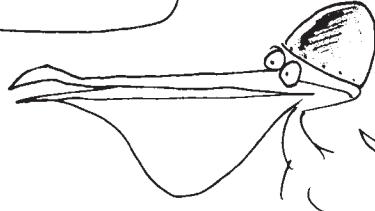


काम ग्रीक भाषा का शब्द।

लौली डॉयनामिक का पहला नियम



उत्पादन पंप की गति 'पूर्ति' और खपत पंप की गति 'मांग' से तय होती है

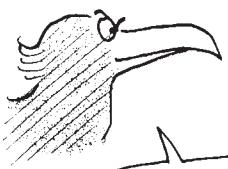


अगर वे संतुलित रहें या एक साथ घटे-बढ़े तो लौली का घनत्व एक सा रहता है और कीमतें स्थिर रहती हैं।



अगर खपत बढ़ती चली जाए और उत्पादन के स्तर में बदलाव न आए तो लौली का घनत्व घटता है और कीमतें बढ़ जाती हैं।

हाँ लेकिन



उत्पादन

खपत

ऐसे हालात में लौली का घनत्व बढ़ता है और कीमतें गिर जाती हैं

अगर खपत बढ़ने की बजाए घट जाए तो क्या होता है?



अगर खपत बढ़े और उपज घट जाए तो कीमतें बढ़ती हैं उसी तरह जब उत्पादन ज्यादा हो तो कीमतों में गिरावट आ जाती है।

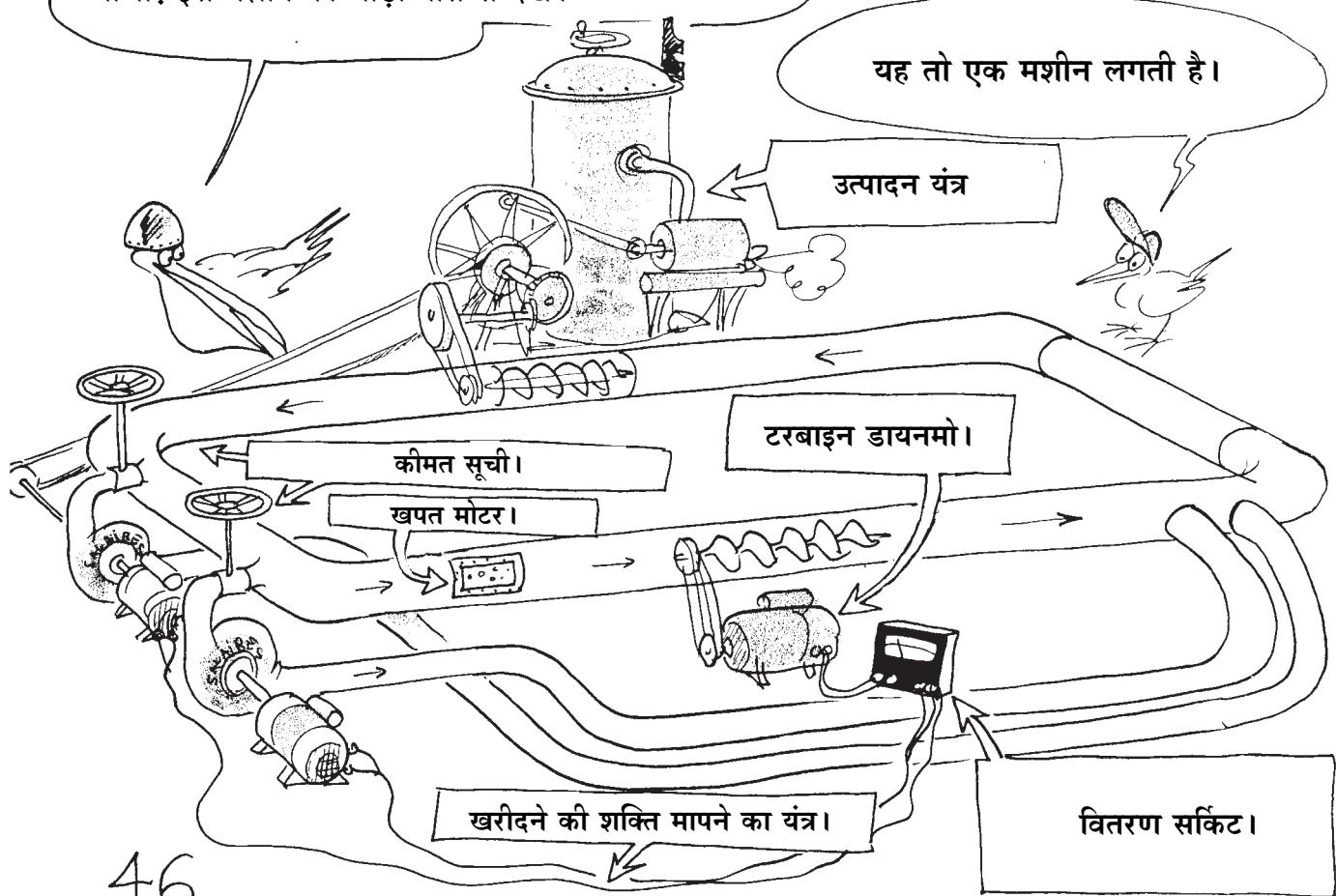
इसलिए खपत और पैदावार तथा मांग और पूर्ति के आपसी संबंधों के अनुसार कीमतें अपने-आप ही तय होती रहती हैं।

प्रति सैकेंड़ ‘इरगोल’ की कुछ मात्रा पैदावार पंप में जाती है। खपत पंप में भी ऐसा ही प्रवाह होता है।

खपत पंप के स्तर और ‘इरगोल’ के प्रवाह का संबंध कीमत सूची कहलाता है।

आओ! इस मशीन को थोड़ा पास से देखें।

यह तो एक मशीन लगती है।



नहीं यह कोई मोशन मशीन नहीं लगती।

मैंने भी तो यही कहा था।

पाइपों में रगड़ होने से बिजली की तारें ठीक काम नहीं कर रहीं।

यह तभी काम करती हैं जब इसे ऊर्जा मिलती है।

लौली डायनामिक का दूसरा नियम

लौली डायनामिक्स का दूसरा नियम है

एक इक्नोमिक मशीन अलग होकर नहीं रह सकती।

लोगों का वस्तुएं खरीदना, बेचना या बांटना ही काफी नहीं है। किसी न किसी रूप में कच्चे माल और ऊर्जा के इस्तेमाल से उत्पादन भी होना चाहिए।

हाँ, ऐसा तो है ही।



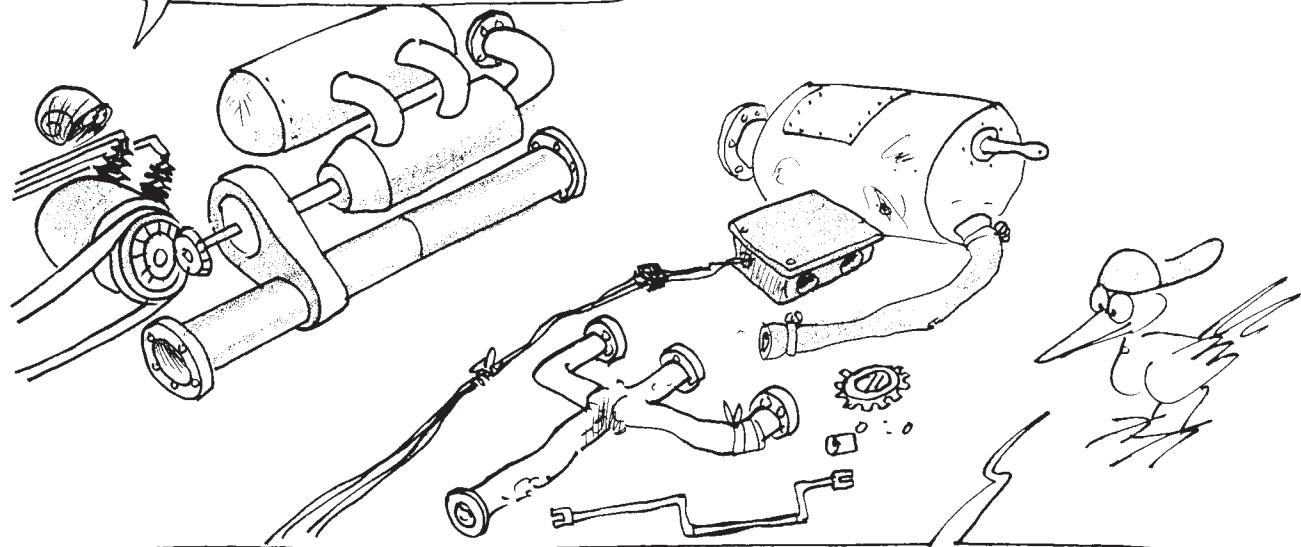
उत्पादक और गैर-उत्पादक क्षेत्र।



उत्पादकता।

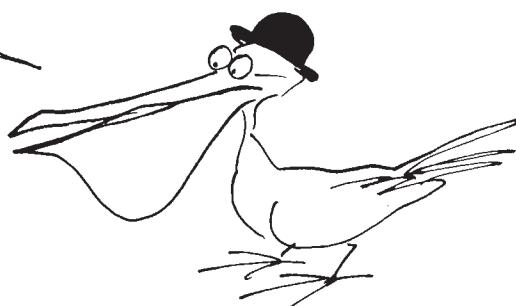


एक गतिविधि बढ़ाने के लिए 'इरगोल' की राशि बढ़ा सकते हैं
पर इसके साथ ही उत्पादकता बढ़ाना भी जरूरी है।



हाँ, बेहतर तो यही होगा कि पुरानी मशीन पर मेहनत करने की बजाए बड़ी आधुनिक व
तकनीकी सुविधाओं से लैस मशीन इस्तेमाल की जाए।

एक बात मेरे लिए अब भी राज बनी हुई है।
इकनॉमिक मशीन में डाली जाने वाली लौली
की मात्रा कौन तय करता है?

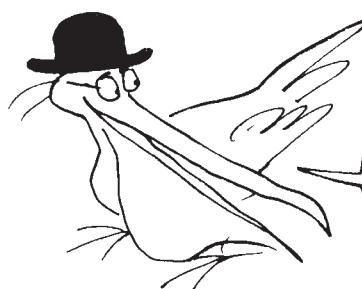


विकास तथा मुद्रा की पूर्ति।

किसी भी आर्थिक गतिविधि की वास्तविक अवस्था इसमें बहने वाला 'इरगोल' की है। काम करने का बल और 'इरगोल' के प्रवाह की गति ही लौली का घनत्व है। यदि हम इस मशीन में एक नई उत्पादन यूनिट लगा दें तो क्या होगा?



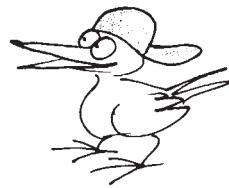
इस उत्पादक यंत्र के साथ इरगोल का पूरा टैंक जुड़ा रहता है ताकि कार्यबल बढ़ सके जिससे लौली का घनत्व बढ़े और कीमतें घट जाएं। कीमतों की स्थिरता बनाए रखने के लिए वे मुद्रा का थोड़ा भार बढ़ा देते होंगे।



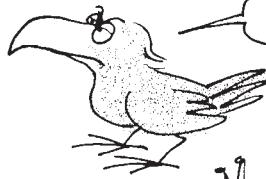
दरअसल वे हर बार चोरी-चोरी कुछ बुलबुले डाल देते होंगे जिससे यह मजदूरी को बढ़ने ही न दे।



यह मान लेते हैं कि हम विकास के दौर से गुजर रहे हैं। मैक्स! तुम एक उत्पादक क्षेत्र के कर्मचारी और अल्बर्ट! तुम गैर-उत्पादक क्षेत्र के कर्मचारी का अभिनव कर सकते हो।



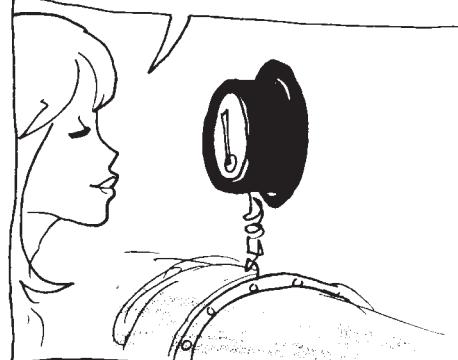
गैर-उत्पादक क्षेत्र क्यों?



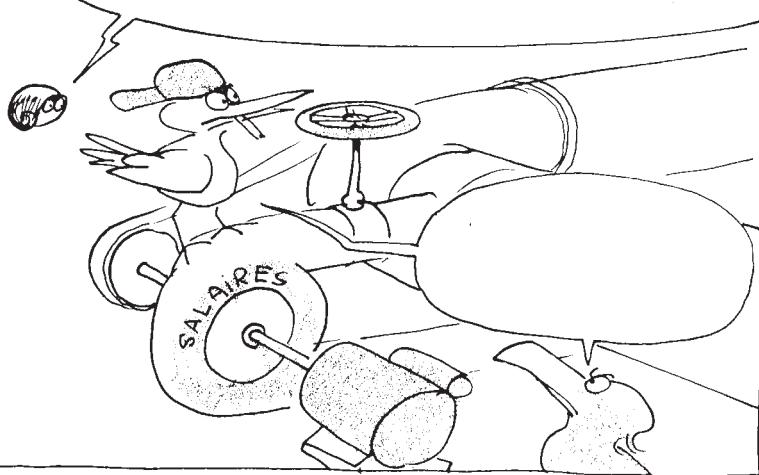
तुम सेवा व प्रशासन का प्रतिनिधित्व करो।



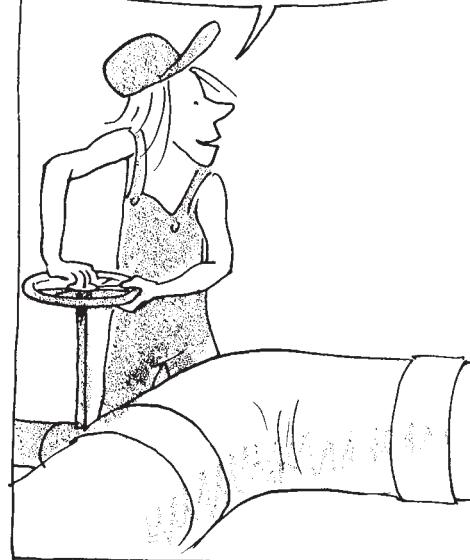
इक्नॉमिक मशीन में लगाया नया उत्पादक यंत्र अच्छी तरह काम कर रहा है।



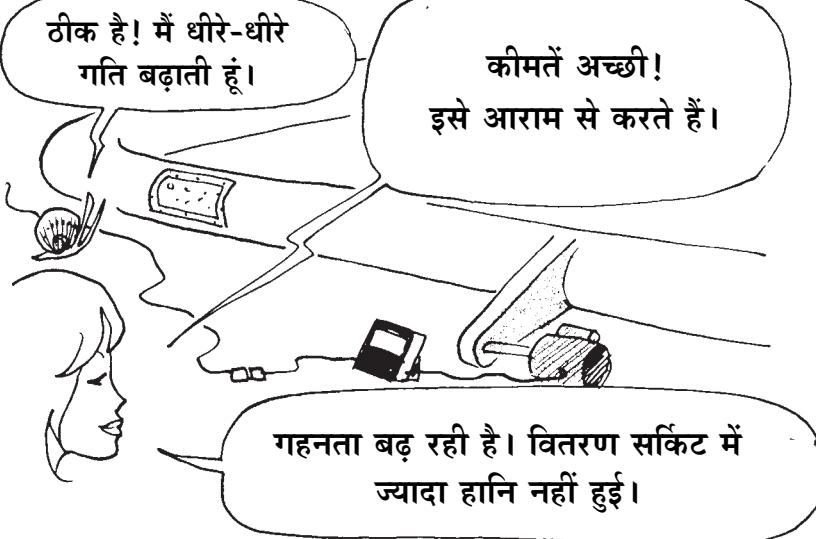
यह यूनिट लगाने से रोजगार मिला और बेरोजगारी घटी लेकिन मजदूरी के दावे बढ़ने लगे।



हमें बहाव में इसी समय तेजी चाहिए।



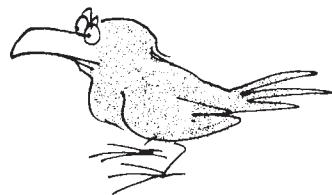
ठीक है! मैं धीरे-धीरे गति बढ़ाती हूँ।



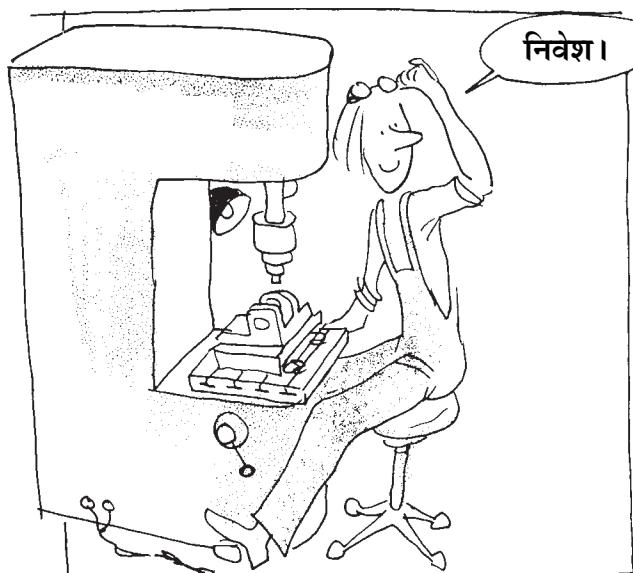
कीमतें अच्छी!
इसे आराम से करते हैं।

गहनता बढ़ रही है। वितरण सर्किट में ज्यादा हानि नहीं हुई।

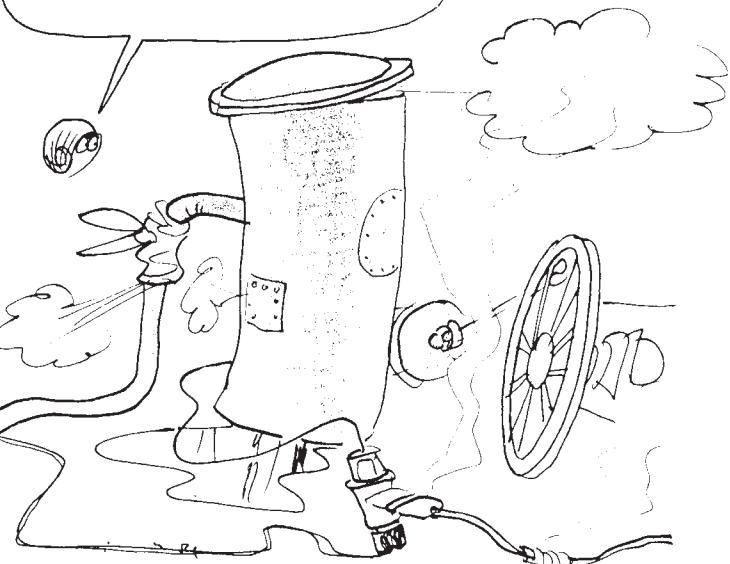
जैसे-जैसे उत्पादन पंप में इरगोल का
बहाव बढ़ेगा, जीवन-स्तर भी ऊंचा उठेगा।



नहीं! तुम ठीक कहते हो। उत्पादन को और
आधुनिक व तकनीकी बनाने के लिए लौली
के भीतरी बल का भाग इस्तेमाल किया गया।



पर यह नई उत्पादन यूनिट
अपने-आप नहीं बनी।



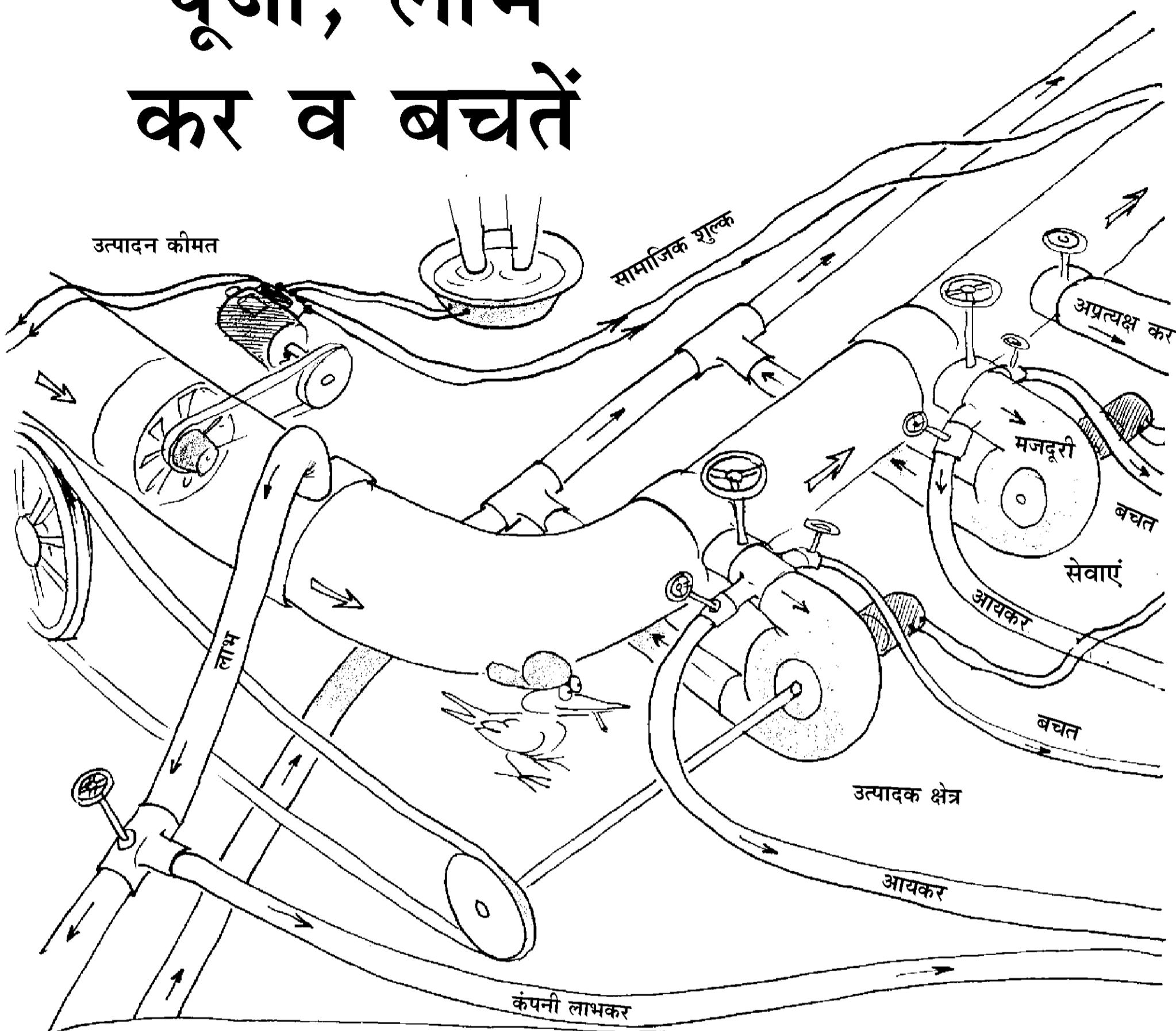
हाजिर हूँ।

नवीन आधुनिकीकरण



नियमित रूप से प्रयत्न करने होंगे ताकि उत्पादन यंत्र पुराना न हो जाए।

पूँजी, लाभ कर व बचतें



लौली, अनेक वस्तुओं के भार से दब गया। 'इरगोल' एक टरबाईन को चलाता है जो जेनरेटर से जुड़ी है, यह उत्पादक पंप के प्रवाह को धीमा कर देती है। इस तरह ऊर्जा का कुछ भाग 'सामाजिक शुल्क' के सर्किट में चला जाता है। दूसरा भाग उत्पादन कीमतों में और बाकी श्रीमान लौलीमेकर के पांवों का पानी गर्म रखने के काम आता है।

यहां एक और
श्रीमान् लौलीमेकर हैं।

तथा दूसरी ओर 'सामाजिक शुल्क' सर्किट।

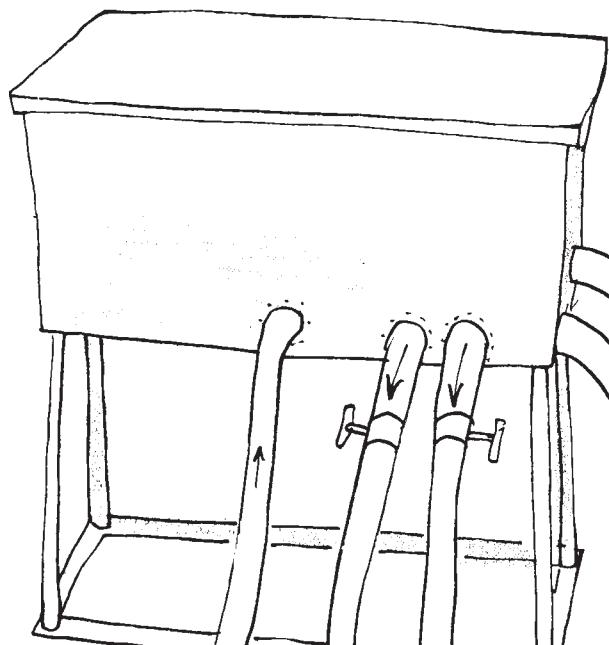


सामाजिक सुरक्षा।

परिवारिक भत्ते।

बेरोजगारी।

पेशन।



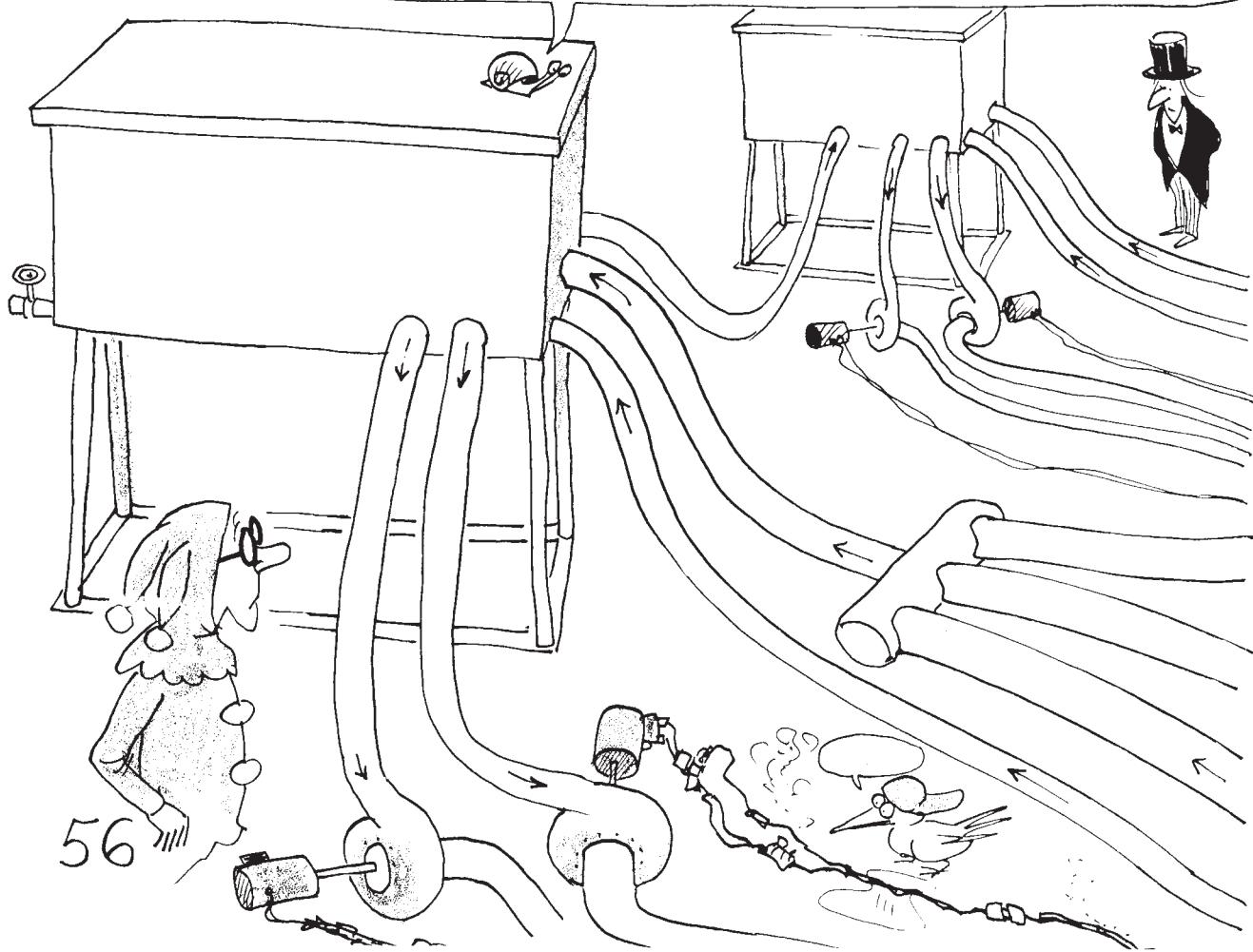
एक बड़े से टैंक में लौलीमेकर
अपनी लौली रखते हैं। इस तरह
'इरगोल' की ऊर्जा, पूँजी में बदलती है।

पूंजी टैंक कर के बाद होने वाले लाभों व बचत से भरता है।

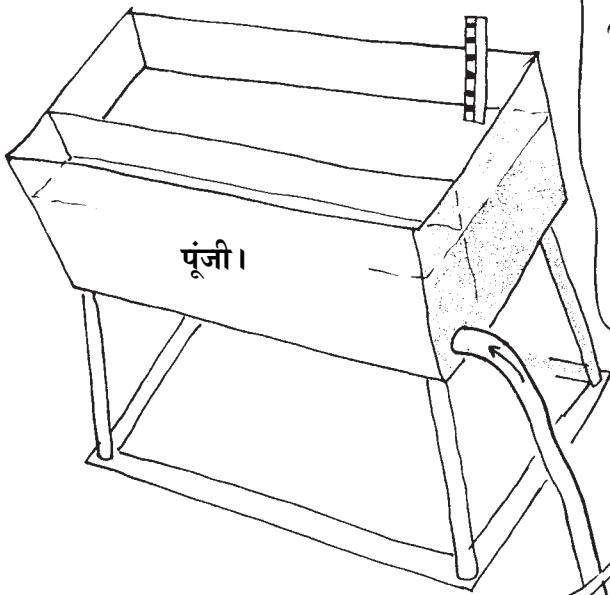


टैंक में भरी हुई लौली दो टरबाइनों में जाती है। एक
मेरी नई आधुनिकीकरण मशीनों में और दूसरी
व्यावसायिक ऋण में।

दूसरी ओर वित्त के मिनिस्टर के पास भी ऐसा ही एक टैंक है जो करों से भरता है।
इसमें लाभों पर कर, आयकर तथा अप्रत्यक्ष कर शामिल है।







पता नहीं तुम लोग आर्थिक विकास के इस दौर में आगे क्यों नहीं आ रहे हो? मैं तुम्हें एक खास मौका देना चाहता हूँ। मेरी और तुम्हारी लौली मिलने से पूँजी अपने-आप ही बढ़ जाएगी।



यहां कोई खतरा नहीं है। मैं आपको वार्षिक आय की गारंटी देता हूँ। अपनी लौली का पूरा लाभ उठाएं।



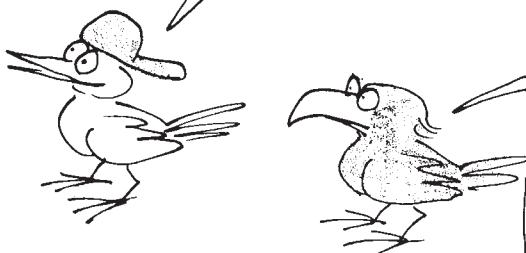
अपनी लौली को सुरक्षित स्थान पर रखें। अपने भविष्य की सोचें। अगर आपने लंबे समय के लिए हमारे पास धन जमा करवाया तो मैं वार्षिक आय के साथ-साथ कर मुक्ति की भी गारंटी देता हूँ।



(*)

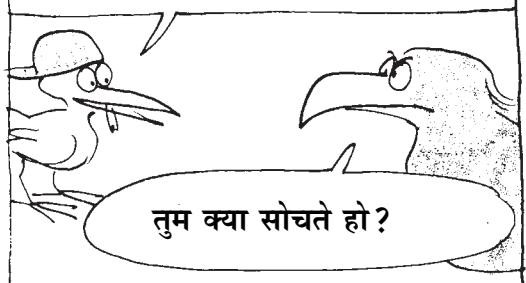
थोड़ी देर बाद।

वैसे उसने हमें कुछ नहीं दिया पर थोड़ा
फायदा तो हुआ ही।

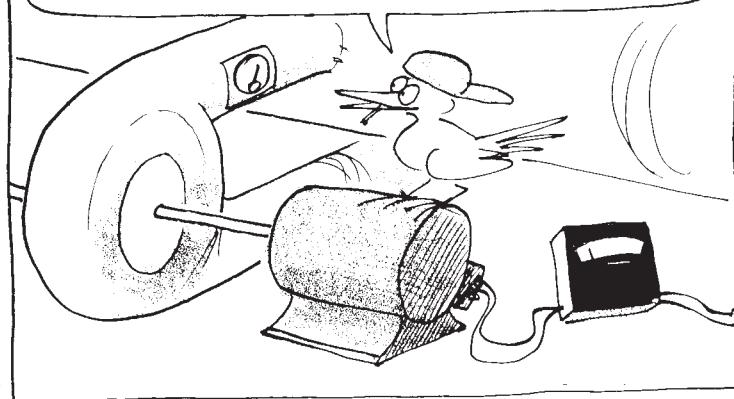


तुम बहुत सीधे हो। आर्थिक गतिविधियां बढ़ी हैं। नई
उत्पादन यूनिट बनी है पर उन्होंने मिश्रण में इतने बुलबुले
मिला दिए कि लौली के घनत्व को घटने से रोका नहीं जा
सकता और आखिर में नुकसान तुम्हें ही पहुंचता है।

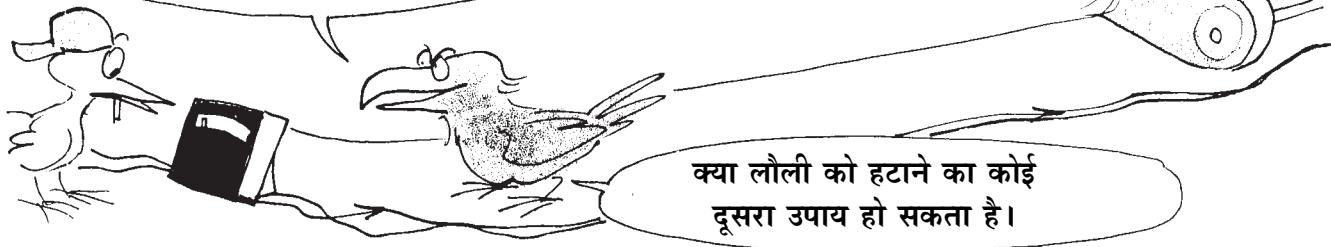
क्या तुम सोचते हो कि जब हमारी बचत
से 'इरगोल' की मात्रा बढ़ती है तो मिश्रण
का घनत्व बढ़ने की बजाय घट जाता है।



बहाव दुगना होने से हमारी
मजदूरी भी बढ़ी है।



इन टरबाइनों में बस हवा है।
लौली का घनत्व घट रहा है
और जरा क्रय शक्ति को तो देखो।



क्या लौली को हटाने का कोई
दूसरा उपाय हो सकता है।

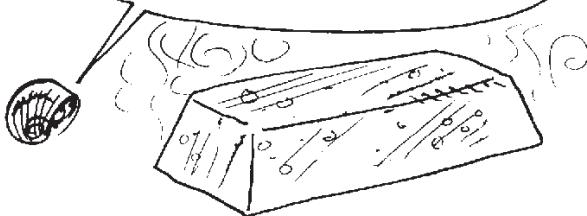
विकास लौली में नहीं बल्कि इसके 'इरगोल' में छिपा है। ऐसा ही जीवन-स्तर के साथ भी है, यहां भी मजदूरी नहीं क्रय शक्ति काम आती है।



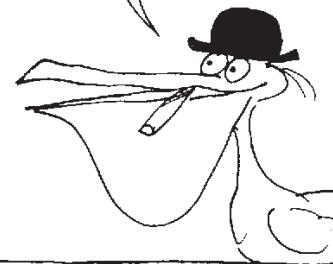
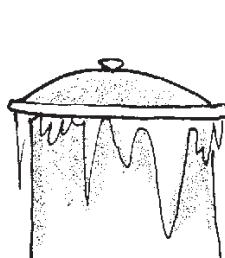
क्या लौली को हटाने का कोई दूसरा उपाय हो सकता है।



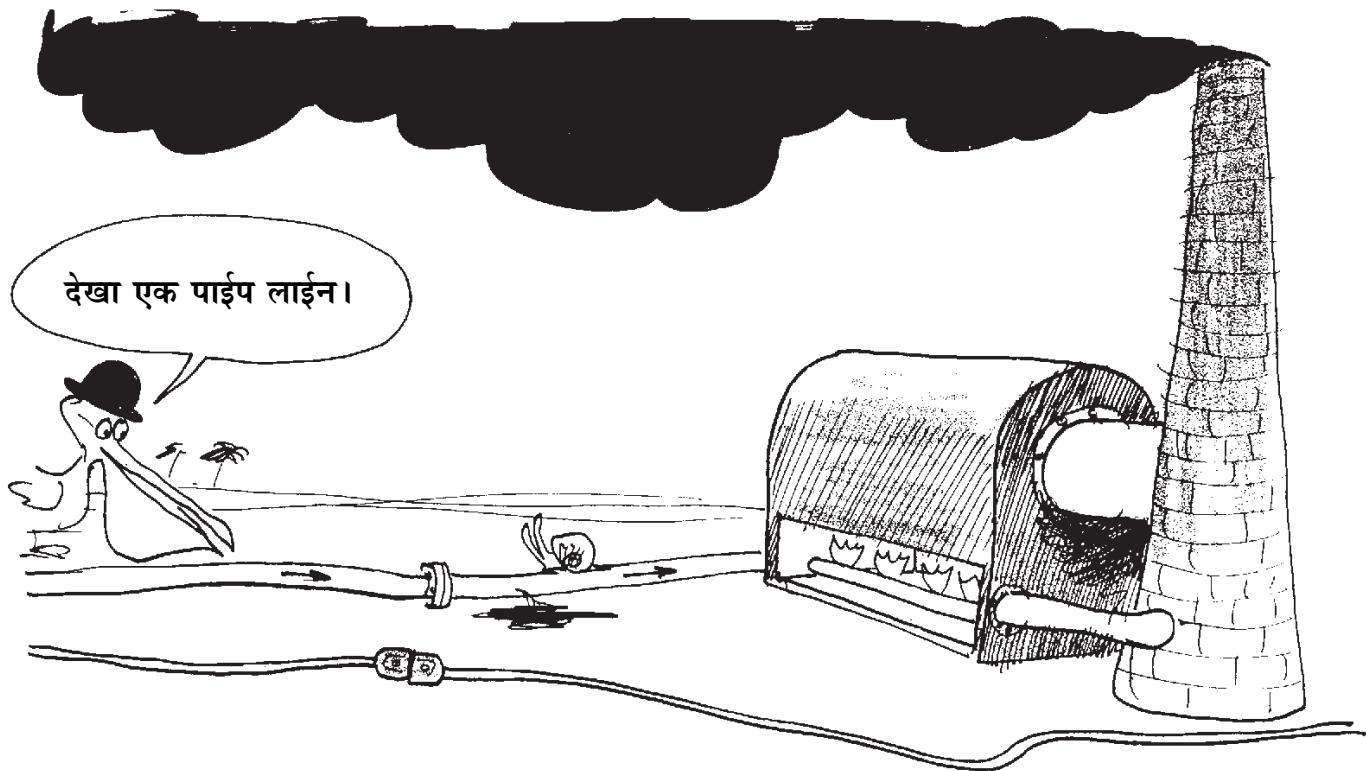
बढ़िया है, मुद्रास्फीती से बचने का एक ही उपाय है हम हर वस्तु को जमा दें।



इसका यही आकार बना रहे इसके लिए हमें इसे जमाना होगा।



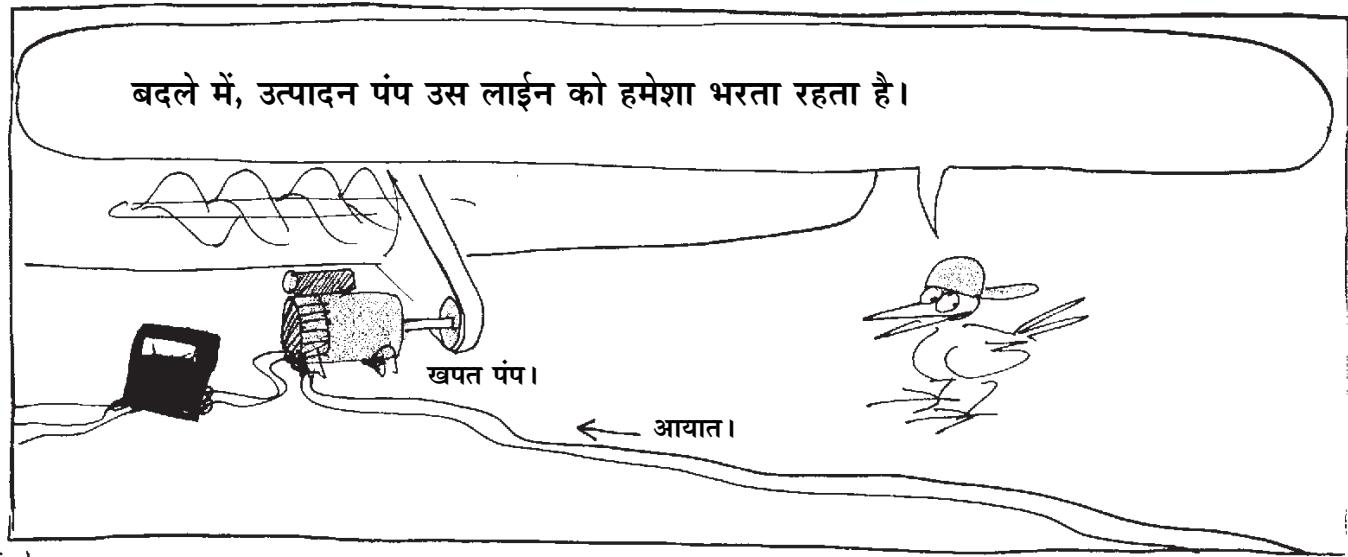
पर इससे लौली अपना असर खो देगी क्योंकि पूँजी का जमाव होते ही इकनॉमिक मशीन जाम हो जाएगी।



इक्नोमिक मशीन का बॉयलर रेगिस्तान से आने वाले कीमती तरल पदार्थ से चलता है।
इसे यहां तक लाने के लिए बहुत ऊर्जा की ज़रूरत पड़ती है।



बदले में, उत्पादन पंप उस लाईन को हमेशा भरता रहता है।



(*)

पैट्रोल की कमी।

अरे, ये तो मिनिस्टर हैं!

जरा डाक
देख ली जाए।

हे भगवान्!

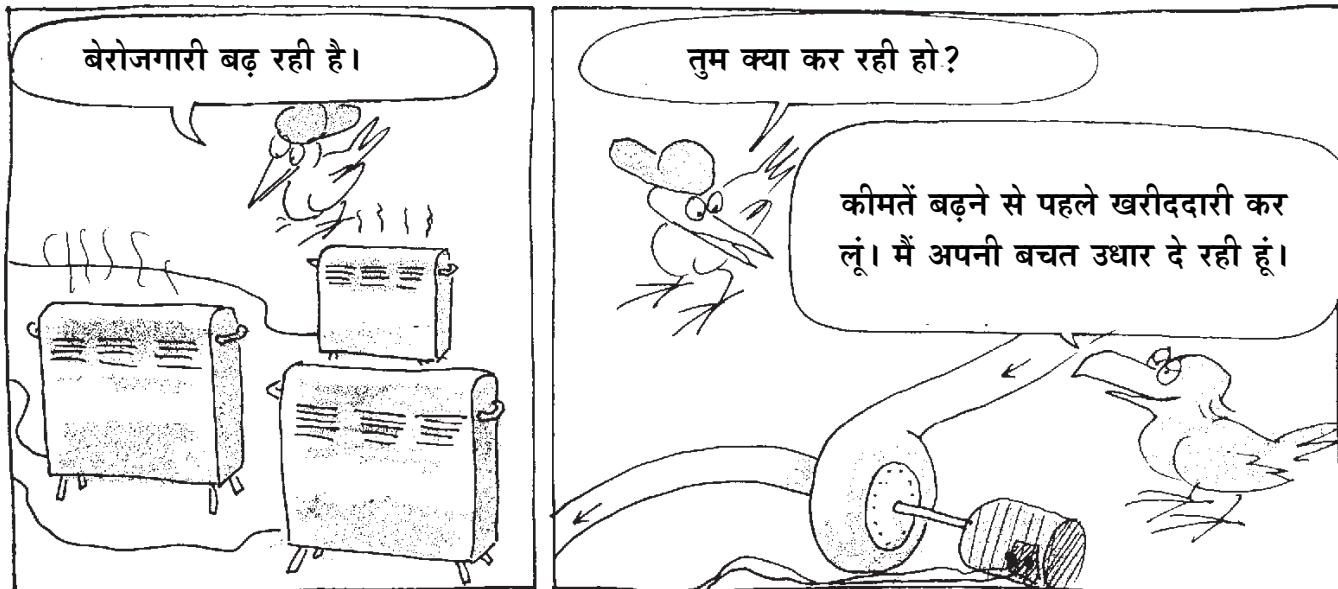
हे भगवान्! हे भगवान्!

उन्होंने दाम बढ़ा दिए।

मेरे पैरों का पानी ठंडा हो रहा है।

यह तो आम बात है।
यह धारा उत्पादन कीमत
लाईन में जा रही है।

उत्पादक कीमतें।



और विश्वास की कमी ने कीमतों को आसमान पर पहुंचा दिया है।

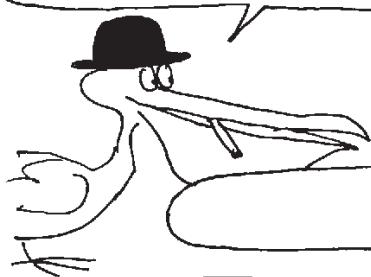


हमें क्रेडिट का ऐसा इस्तेमाल रोकना होगा।

लौलीभेकर लोगों को बहुत लौली उधार देता है जबकि उसे मैंने धन उधार दिया।



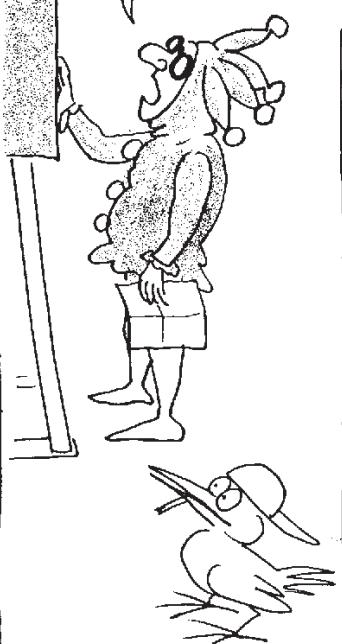
इस तरह हर व्यक्ति ने दूसरे को उधार दिया?



मुझे तो इस कर्जे का चक्कर ही बुरा लग रहा है।

मैं इस उधार के चक्कर में फंसा हूँ और उधर सरकारी खजाने तेजी से खाली हो रहे हैं।

मैं उसका क्रेडिट घटाने जा रहा हूँ।
इस तरह उसे उधार देने से पहले सोचना पड़ेगा।

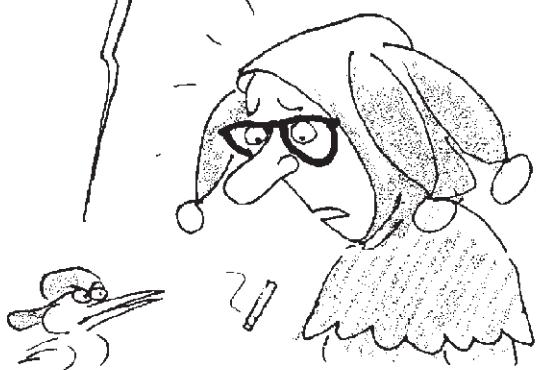


ओह, मेरे निवेश का क्या होगा?



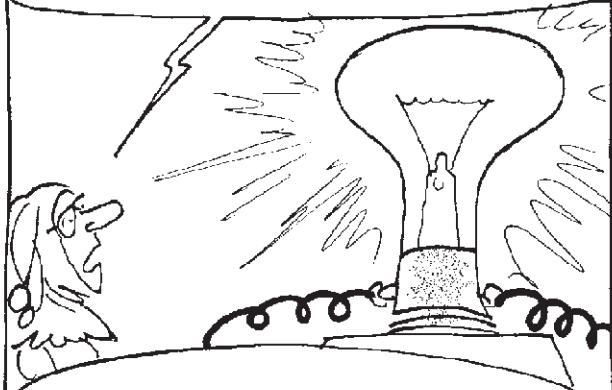
हमें उत्पादन में बढ़ोत्तरी चाहिए।

श्रीमान मिनिस्टर! पाइपों में दबाव गिर रहा है
और बैरोमीटर भी नीचे आ रहा है।



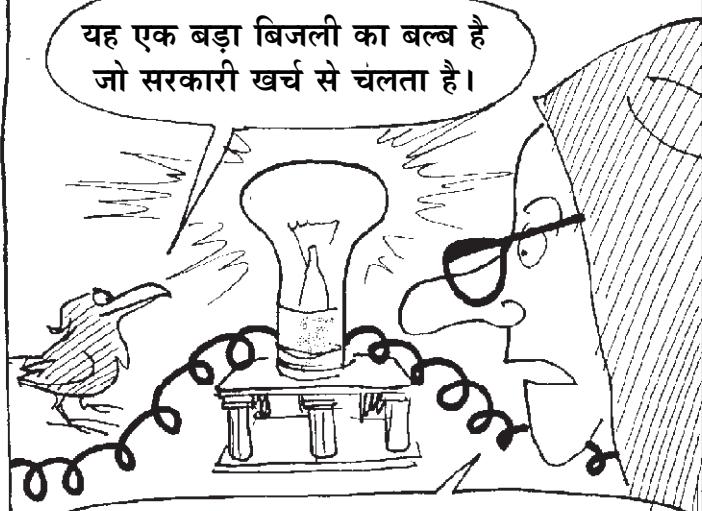
देखो, टैक बिल्कुल खाली है।

ये अजीब सी वस्तु किसने लगाई?



इस तरह हम इसे मीलों दूर से देख सकते हैं।

यह एक बड़ा बिजली का बल्ब है
जो सरकारी खर्च से चलता है।

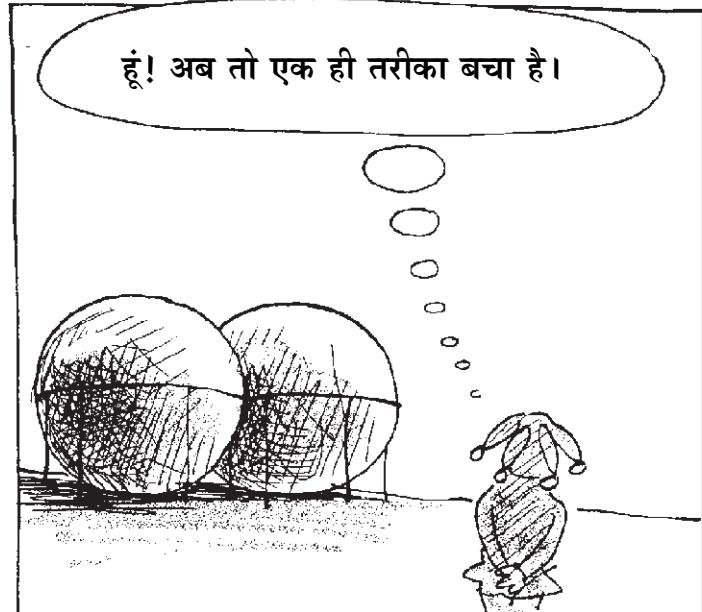


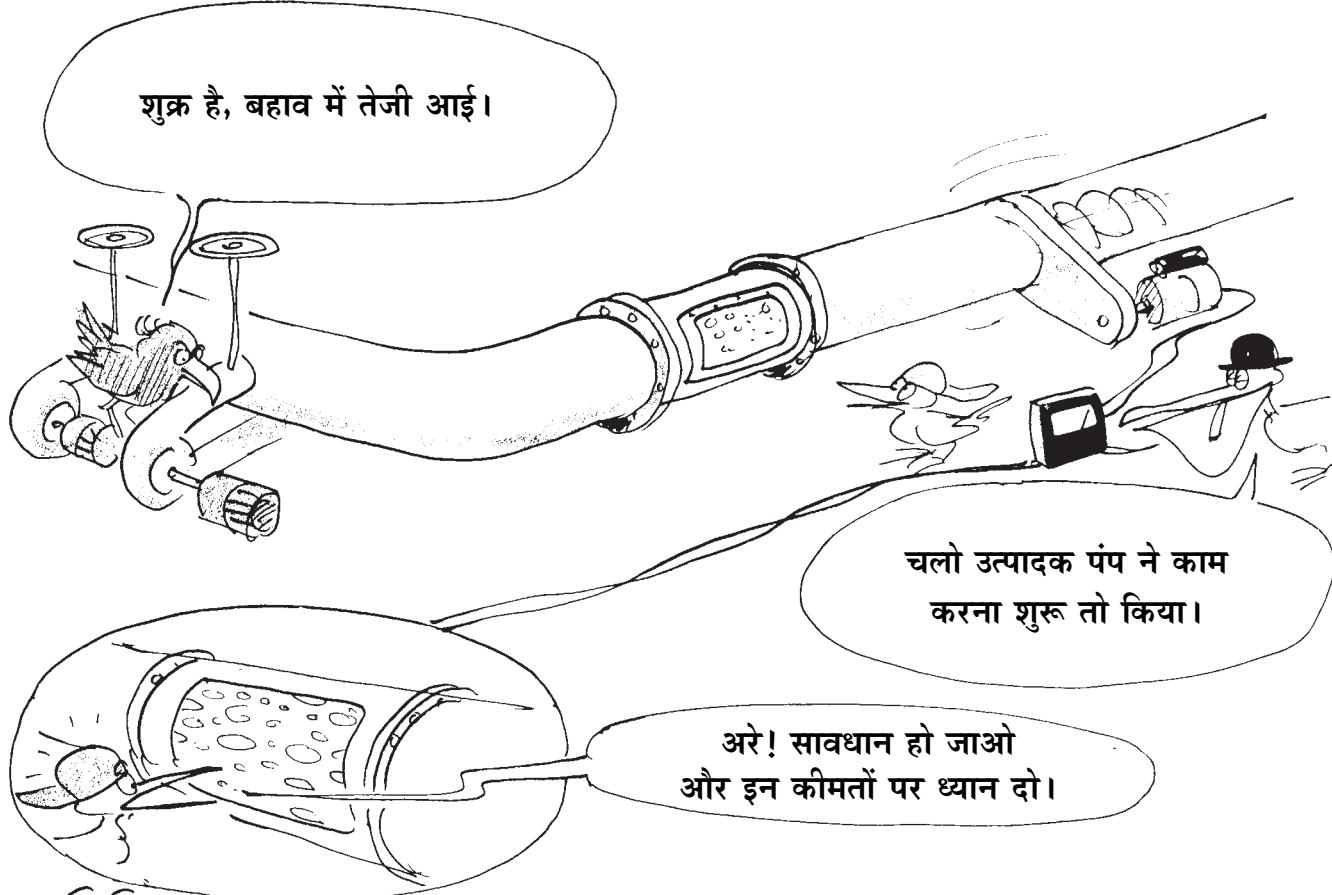
इसे जल्दी उतारो वरना हम मारे जाएंगे।

बहाव बढ़ाओ वरना
हम काम नहीं करेंगे।

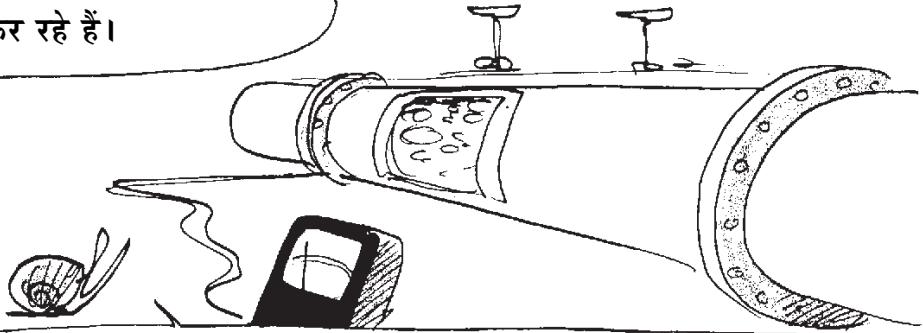
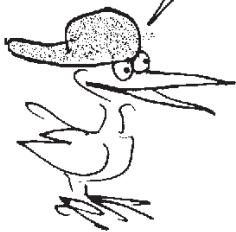


हूं! अब तो एक ही तरीका बचा है।



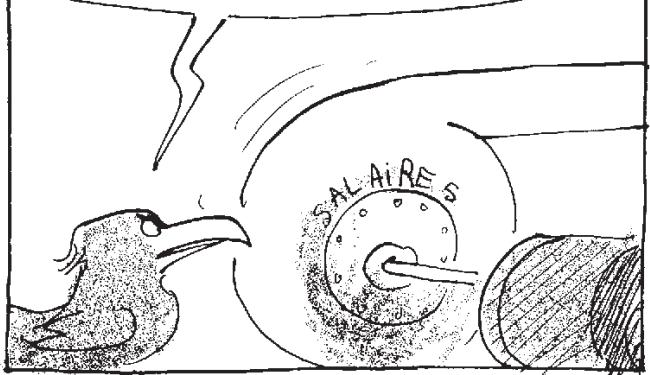


खैर! मशीन ठीक चल रही है
और पंप भी सही काम कर रहे हैं।

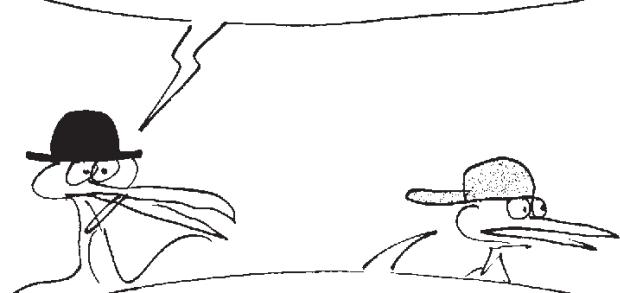


पर देखो, क्रय मशीन घटती जा रही है।

यह सब सामान्य नहीं है। कड़ी मेहनत के बावजूद भी हमारे हाथ कुछ नहीं आ रहा।



सिनिस्टर ने इस आर्थिक द्रव्य में क्या डाला?

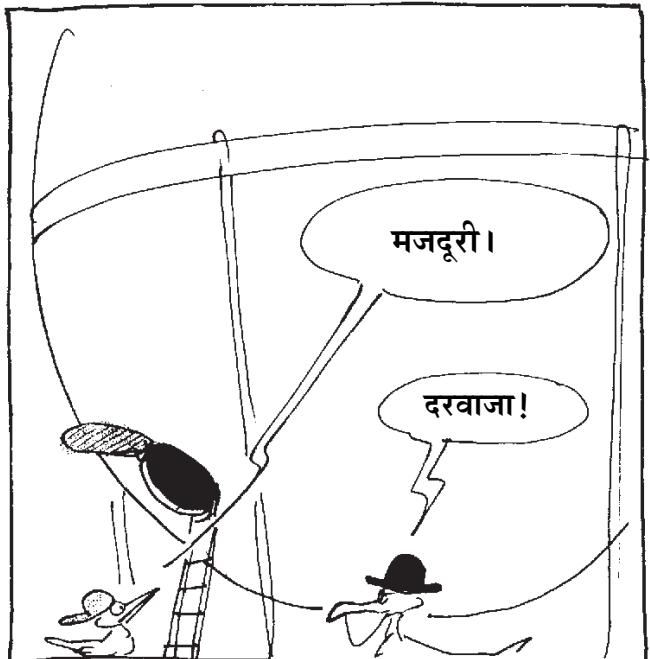


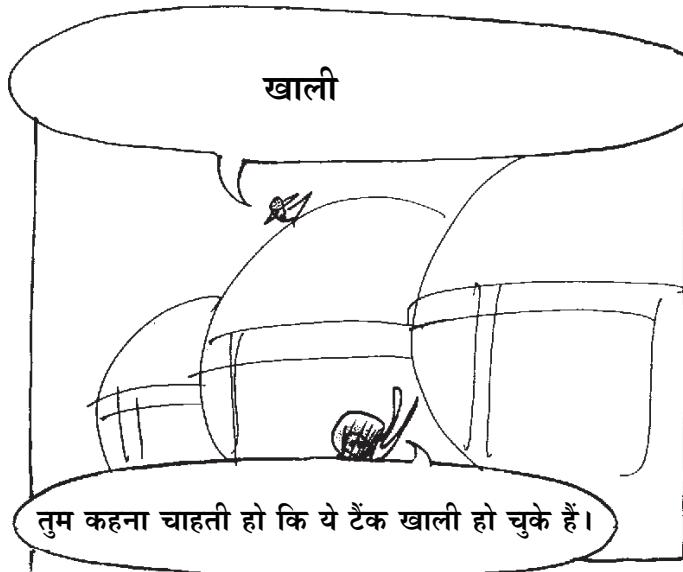
आओ इन टैंकों को पास से देखें।

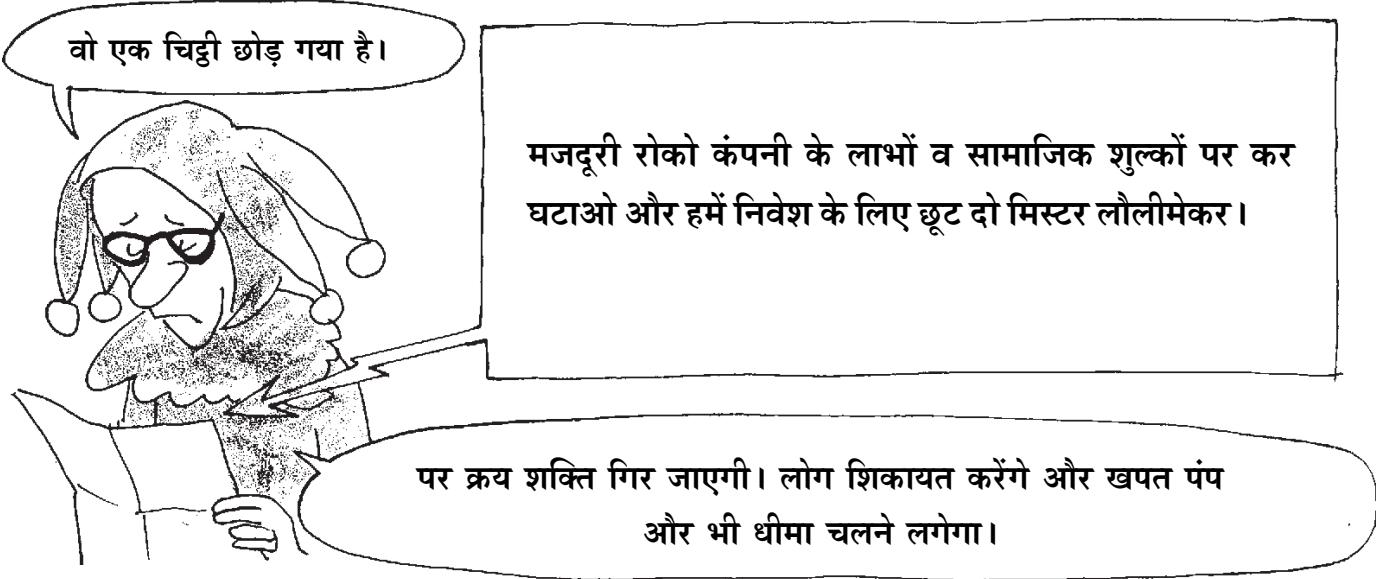
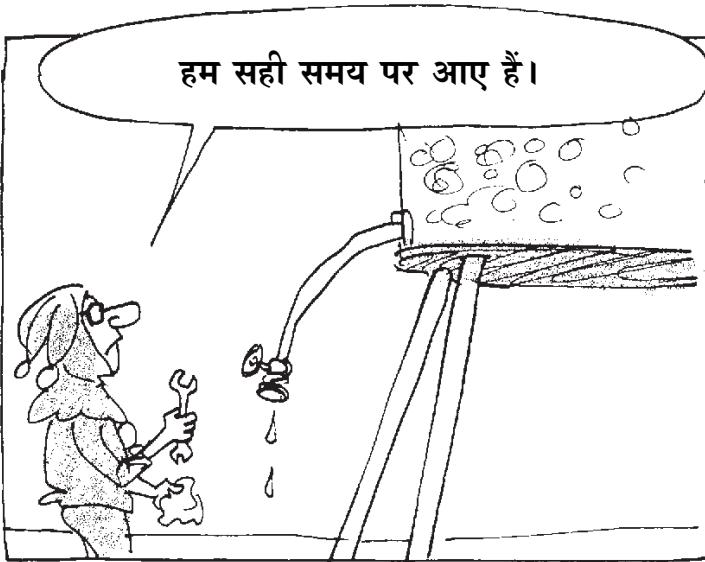
मजदूरी।

दरवाजा!

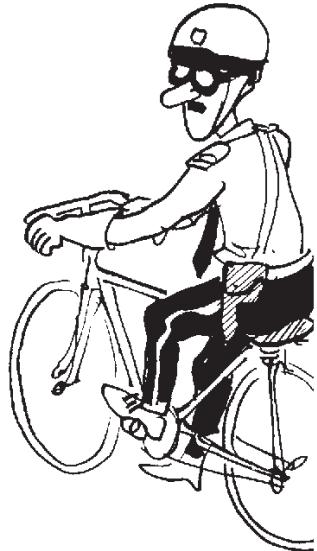
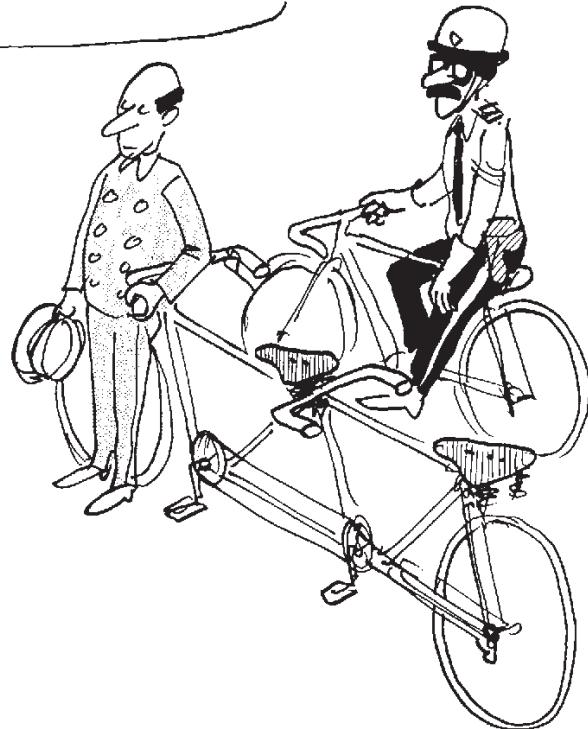
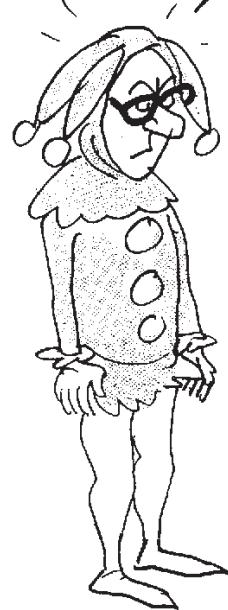
चलो, अंदर
चल कर देखें।







आओ हम इस डिल्मिल पैट्रोल की बचत करें।



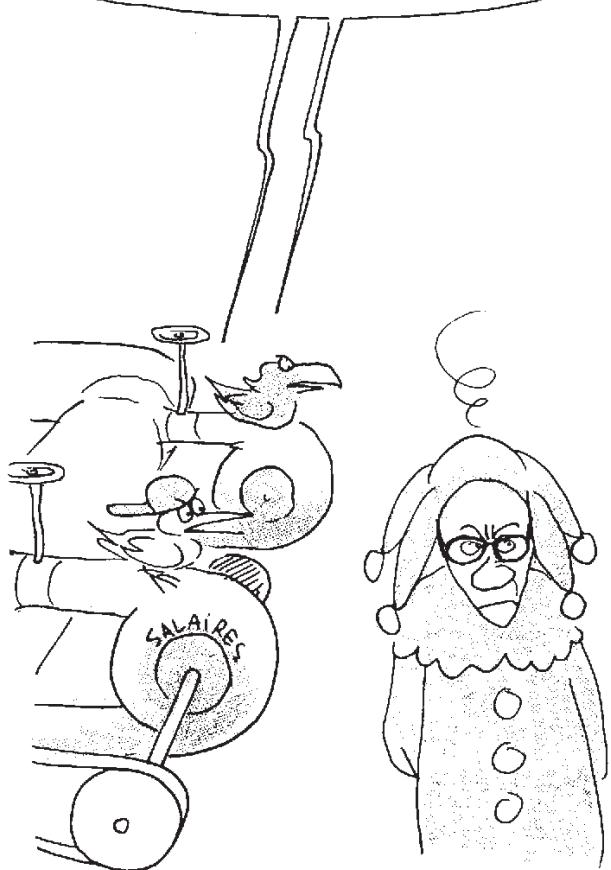
लौली अब किसी काम का नहीं।
बहाव जल्दी बढ़ाओ।

हमने तो पहले ही कहा था।

पागलपन।

सब कुछ बरबाद।

वैसे जब मैं
मिनिस्टर था तो
हालात इतने
बुरे नहीं थे।



उपसंहार या अंत में...

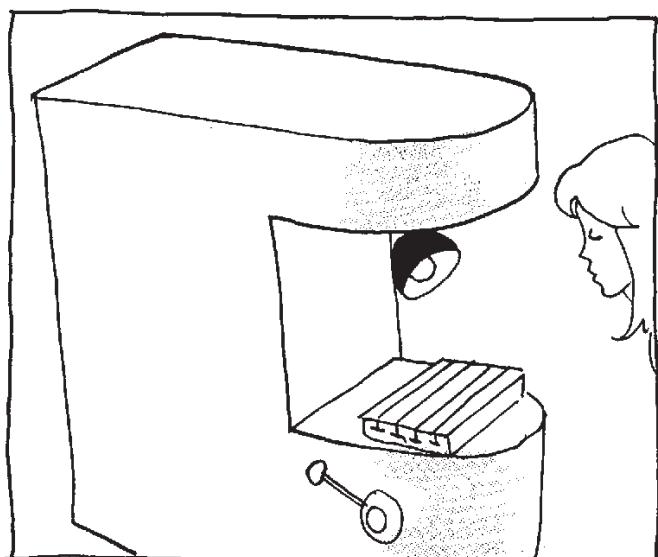
देखा एक नया उत्पादक यूनिट।



हमें और भी
अपनाने होंगे।



मंत्री।



हाँ।

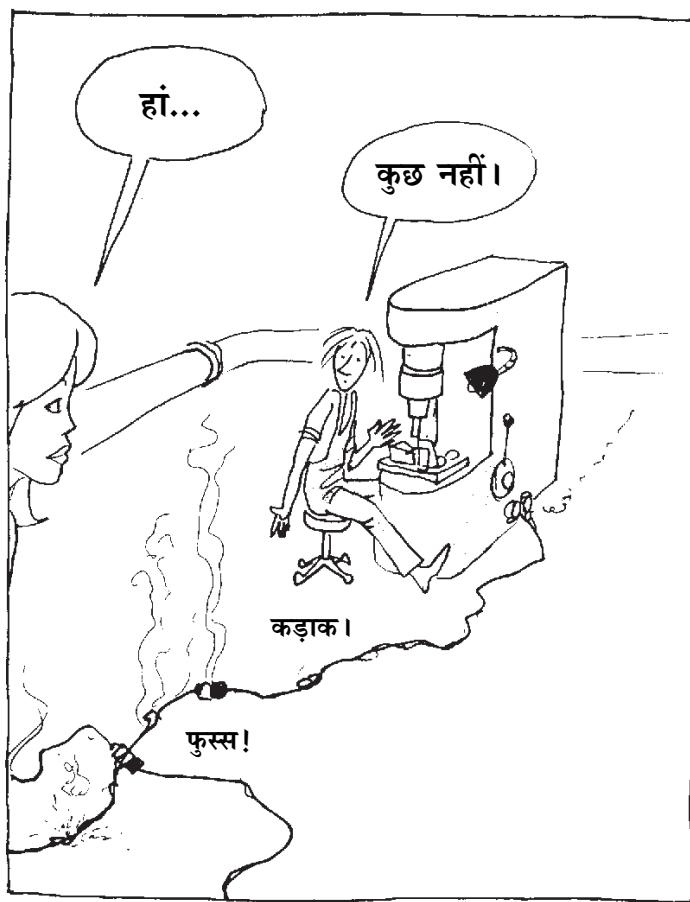
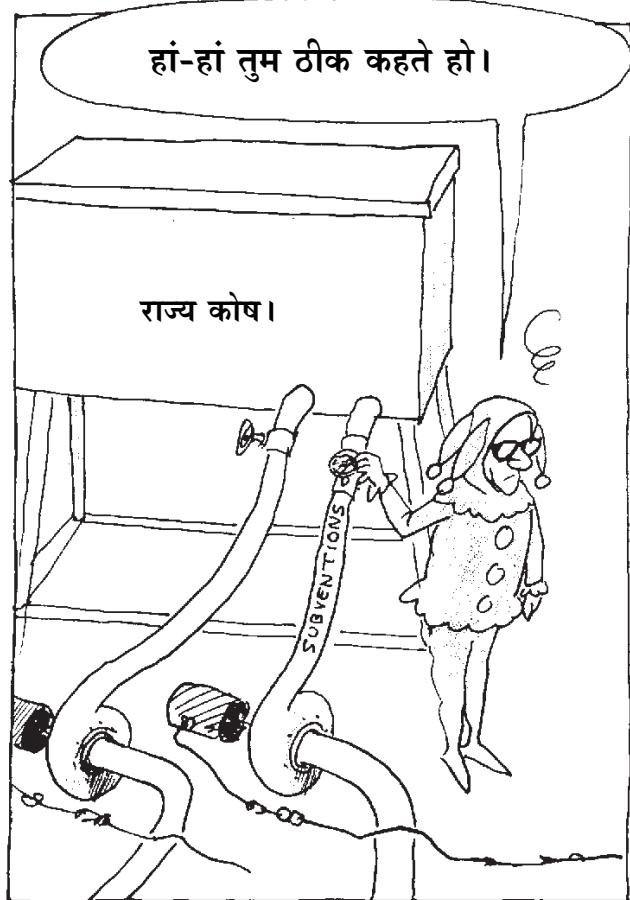


हाँ।

क्या हो यदि मैं दूसरा मंत्रीमंडल बनाऊं
या राज्य का कोई सैक्रेटरी।



हमें अपना दिमाग लगाना होगा।



वाहनों में होने वाला रिसाव ही इस देश की सबसे बड़ी परेशानी है।

