

# LA PASSION VERTICALE

Jean-Pierre Petit



C'est une idée originale de passer par Voltaire pour écrire une théorie du vol de l'hélicoptère. Il en résulte un ouvrage plaisant, et attirant par son tour humoristique.

En même temps, le sérieux du point de vue technique et théorique fait de cet ouvrage un livre de base pour les futurs pilotes

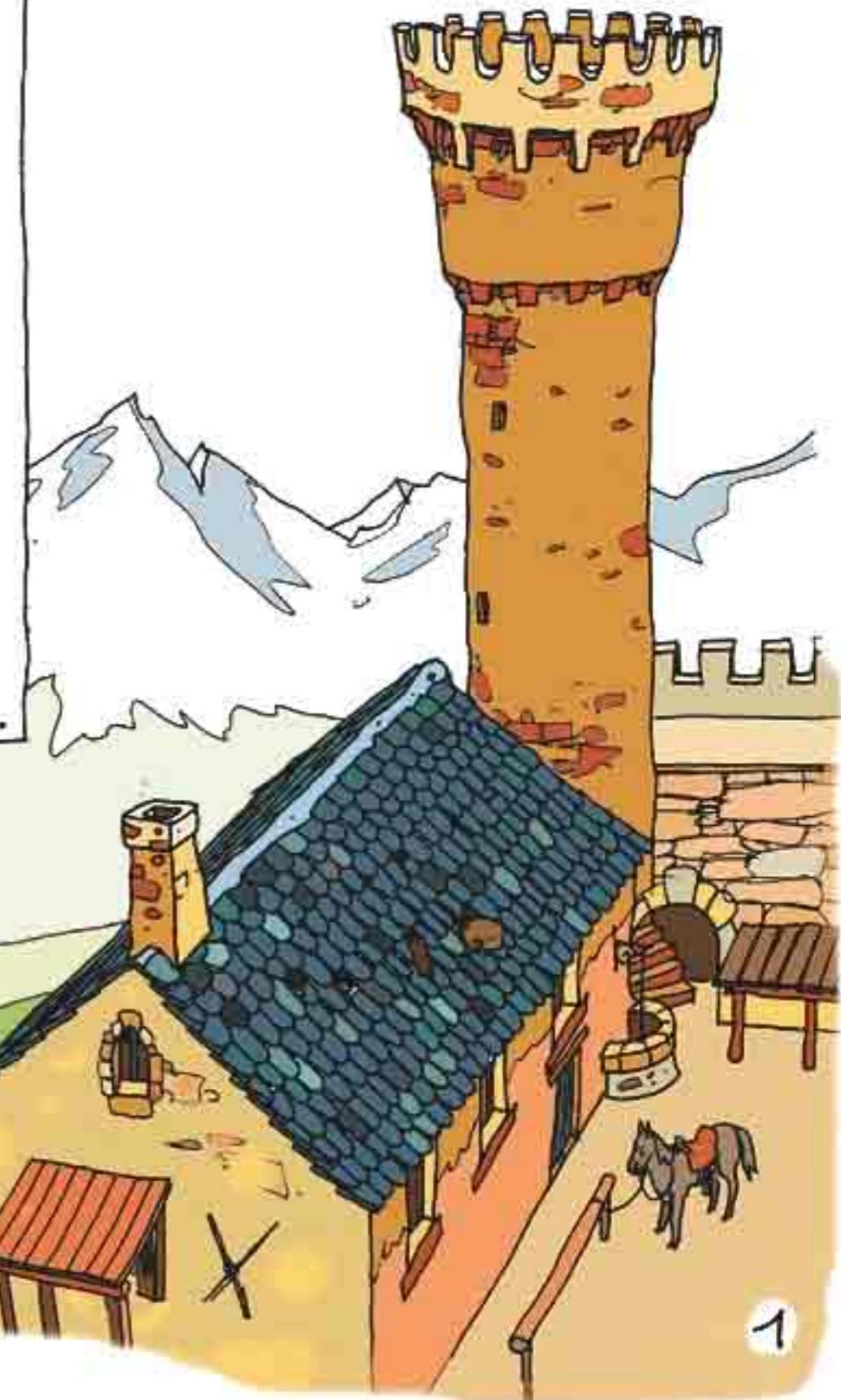
L'hélicoptère, merveilleuse machine, a encore un bel avenir!

Jean Boulet

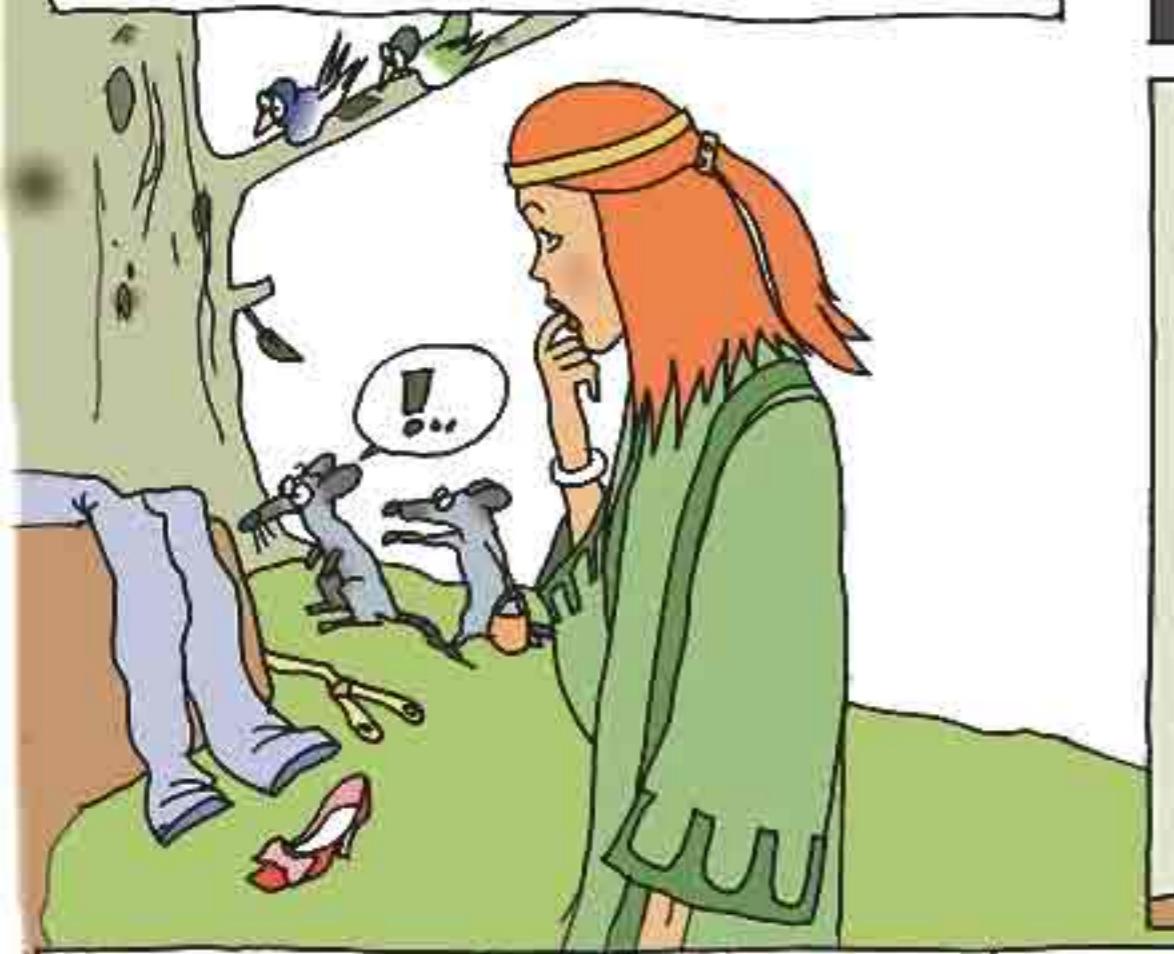
A handwritten signature in black ink, appearing to read "Jean Boulet". The signature is fluid and cursive, with a prominent 'J' at the beginning.

T

Il y avait une fois en Westphalie un château qui appartenait au baron de Thunder-ten-Tronckh. Il y vivait avec sa femme et sa fille Cunégonde. Un jeune garçon nommé Candide vivait également au château. C'était le fils d'une parente de Monsieur le Baron et, paraît-il, de quatre-vingt-chasseurs. Vivait également au château un philosophe, maître Pangloss, grand amateur des écrits de Leibniz, qui prouvait admirablement qu'il n'y avait point d'effet sans cause et que, dans le meilleur des mondes possibles, le château de monseigneur le baron était le plus beau des châteaux et madame la baronne la meilleure des baronnes possibles.



Un jour la jeune Cunégonde, âgée de 17 ans, aperçut dans un bois proche du château le professeur Pangloss qui donnait une leçon de physique expérimentale à la femme de chambre de madame la baronne. Ayant beaucoup de dispositions pour les sciences, elle observa les expériences réitérées dont elle fut témoin. (\*)



Elle vit clairement la raison suffisante du docteur, les effets et les causes et s'en retourna toute agitée, toute pensive, en grand désir d'être instruite (\*)



Elle rencontra Candide en revenant au château et rougit; Candide rougit aussi; elle lui dit bonjour d'une voix entrecoupée et Candide lui parla sans savoir ce qu'il disait (\*)



Cunégonde fit tomber son mouchoir. Candide se baissa pour le ramasser. Elle fit de même. Leurs mains se touchèrent, leurs genoux tremblèrent. (\*)



Leurs lèvres se touchèrent, leurs mains s'égarèrent. Monsieur le baron, qui passait par là, vit cette scène, ses effets et ses causes. (\*)



Monsieur le baron chassa Candide à coups de pied dans le derrière. (\*)

Madame la baronne souffla à Cunégonde et l'enferma dans une pièce située tout en haut de la tour de guet du château.



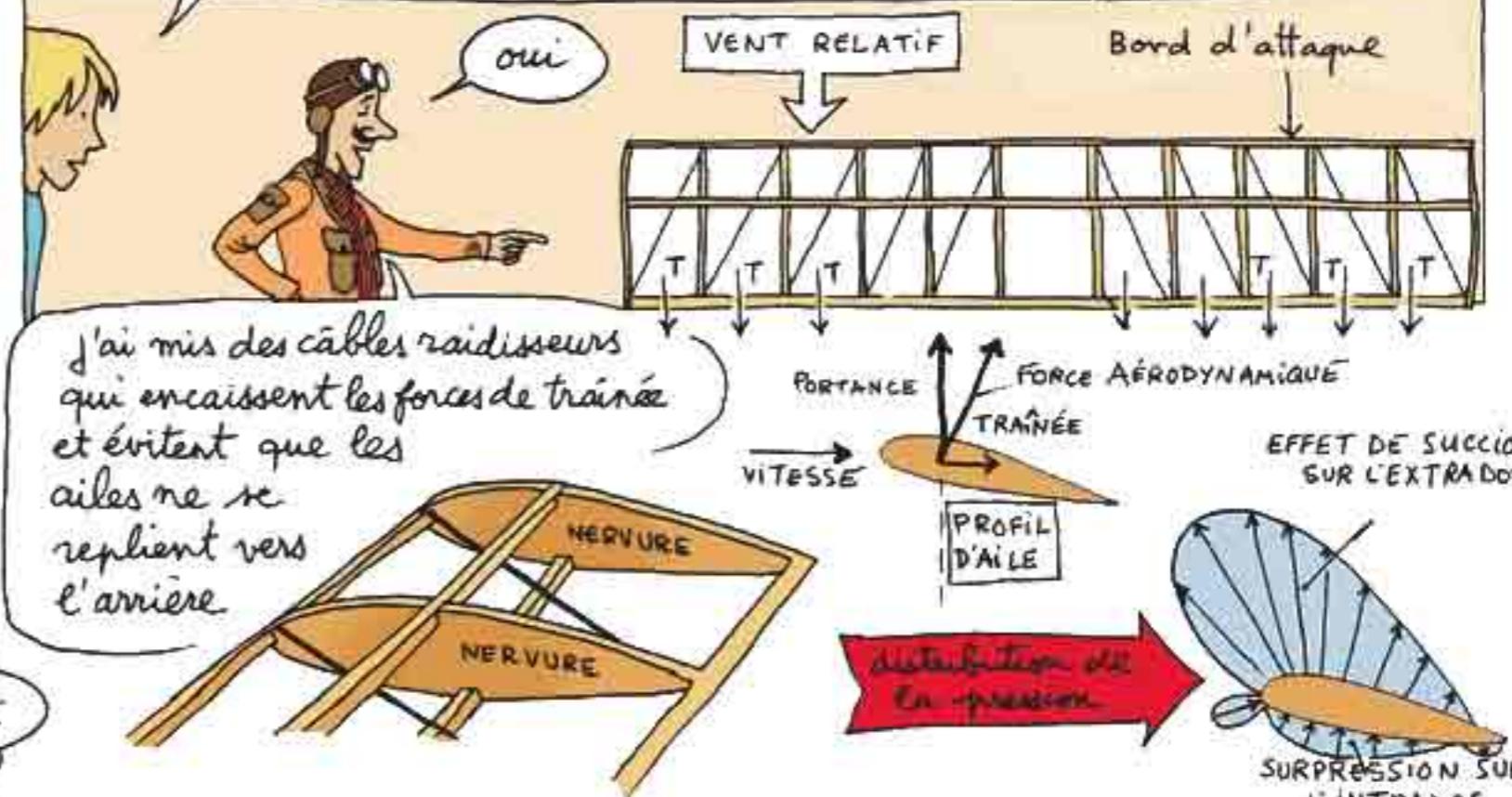
et tout fut consterné dans le plus beau des châteaux possibles... (\*)



je dois pouvoir réduire la longueur d'atterrissement en effectuant une approche à plus faible vitesse . La **PORTANCE** de l'aile est proportionnelle à son **INCIDENCE**  $\alpha$ . En cabrant l'avion je devrais pouvoir voler beaucoup plus lentement



c'est donc cette aile qui vous permet de vous maintenir en l'air



KRAK !

messieurs, sans ces précieux raidisseurs les ailes se briseraient

une sage précaution

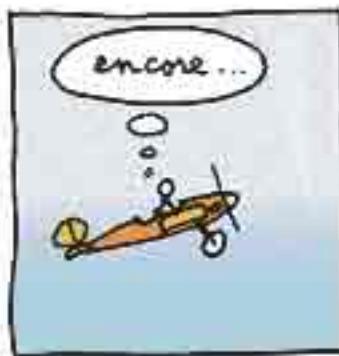


Bien, allons voir comment nous pouvons réduire la vitesse en cabrant l'appareil



Soudain les ailes se brisent, se rabattant vers l'avant!



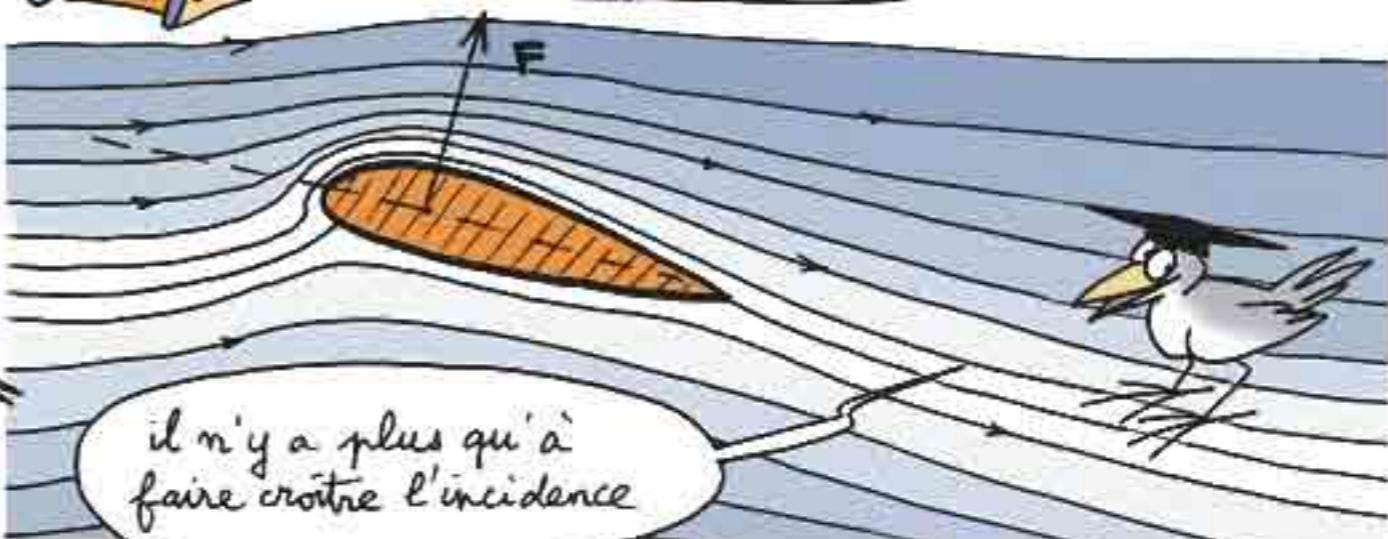
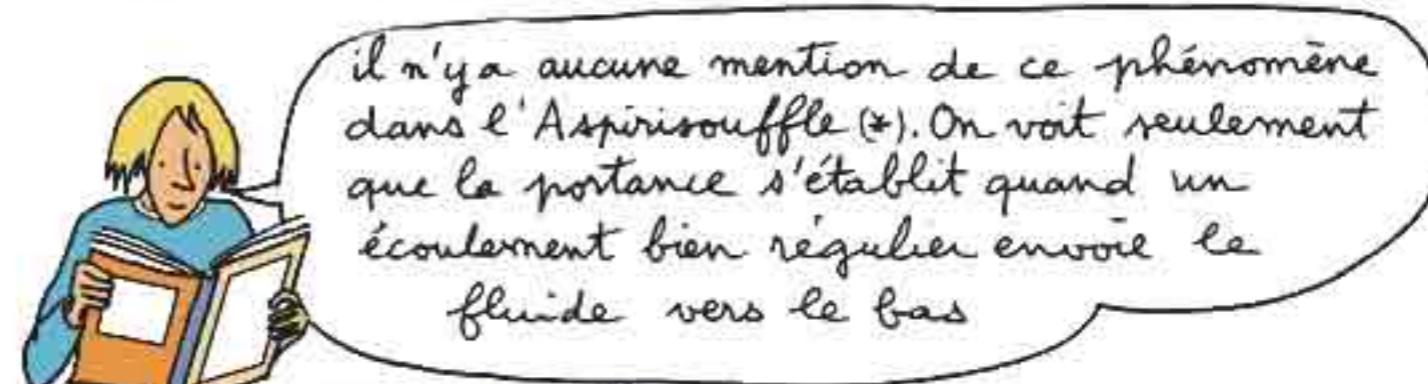


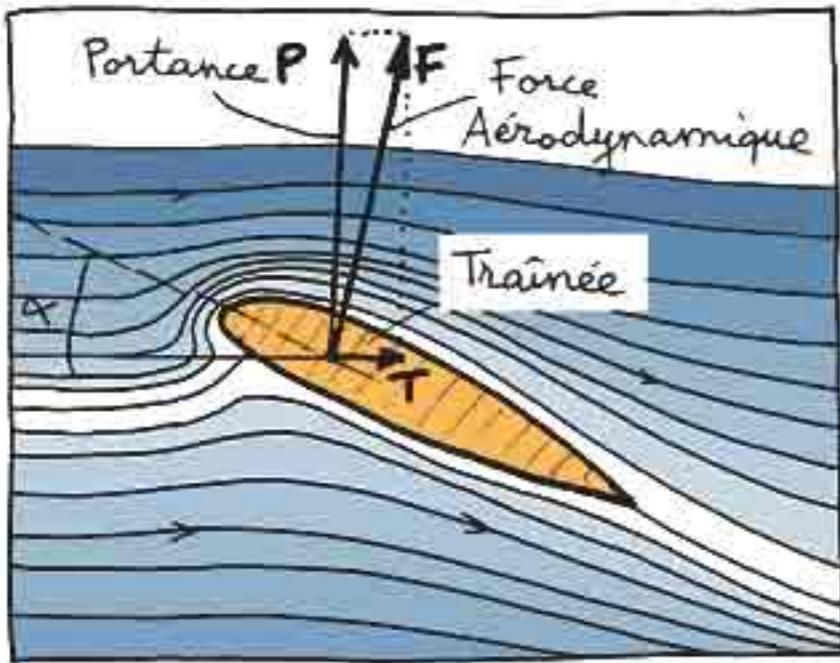
# LE DÉCROCHAGE

Le n'est pas avec cette machine que je pourrai délivrer Cunégonde. Je me demande franchement si cet engin a un avenir quelconque

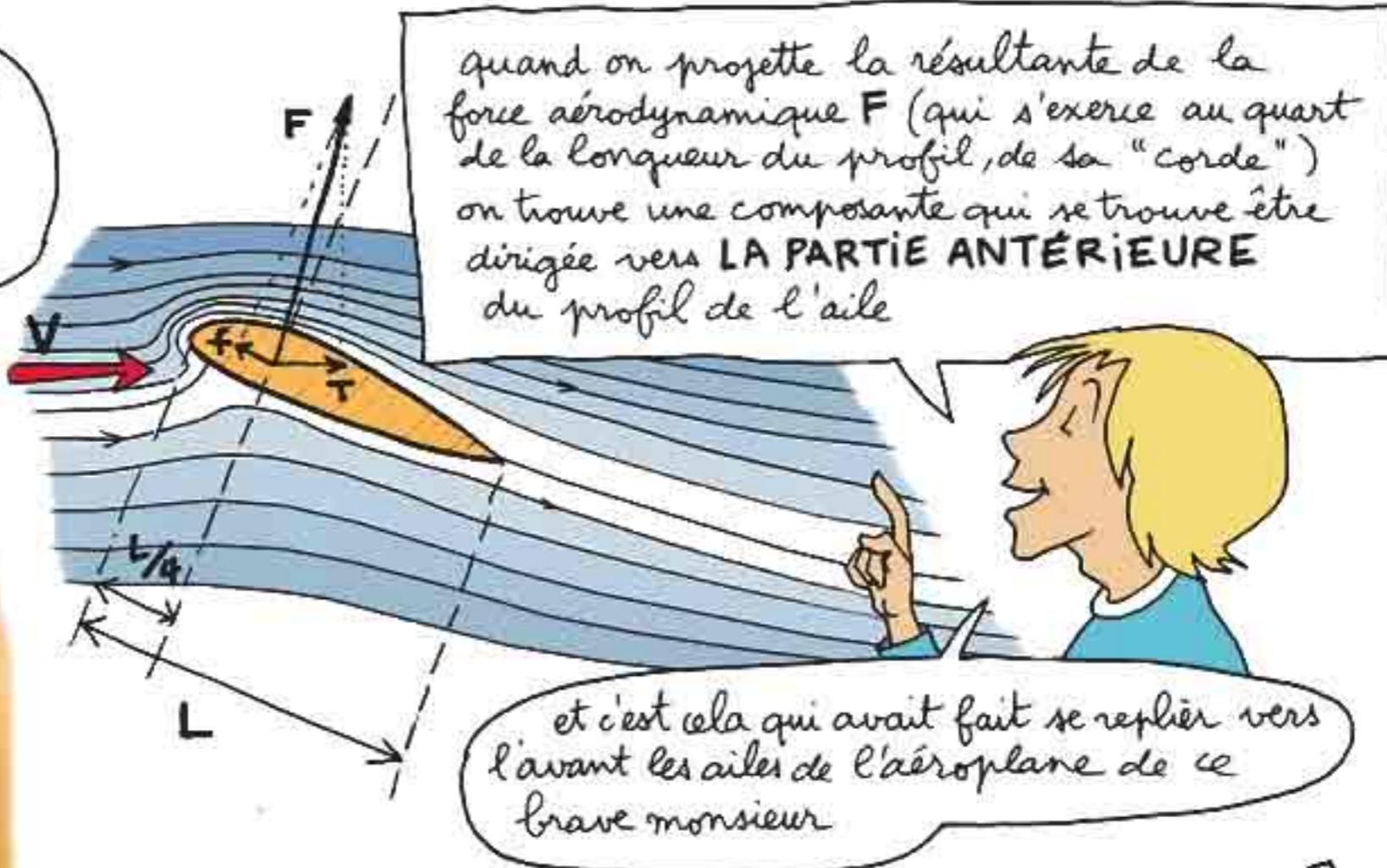


Comme il n'y a point d'effet sans cause il nous faut découvrir la raison suffisante de cette brutale disparition de la portance





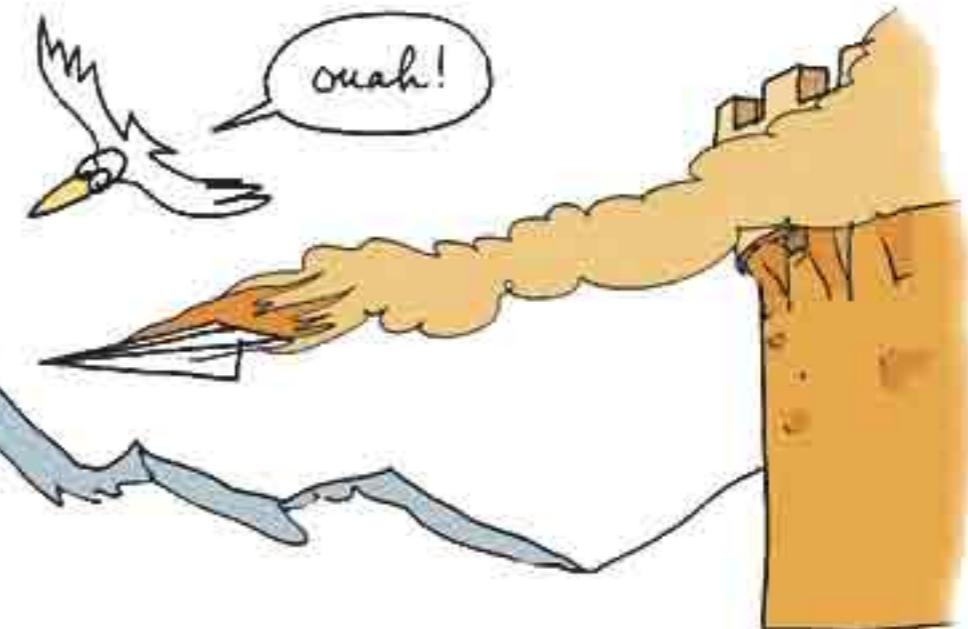
Quand je regarde le schéma de l'écoulement correspondant à une forte incidence, je remarque quelque chose



Pendant ce temps-là, Cunégonde écrivait lettre sur lettre à Candide



mais ses paroles étaient si enflammées que ses missives se consumaient avant de toucher le sol



Un ballon ? Ça ne peut pas marcher. J'aurais toutes les chances de rater la tour



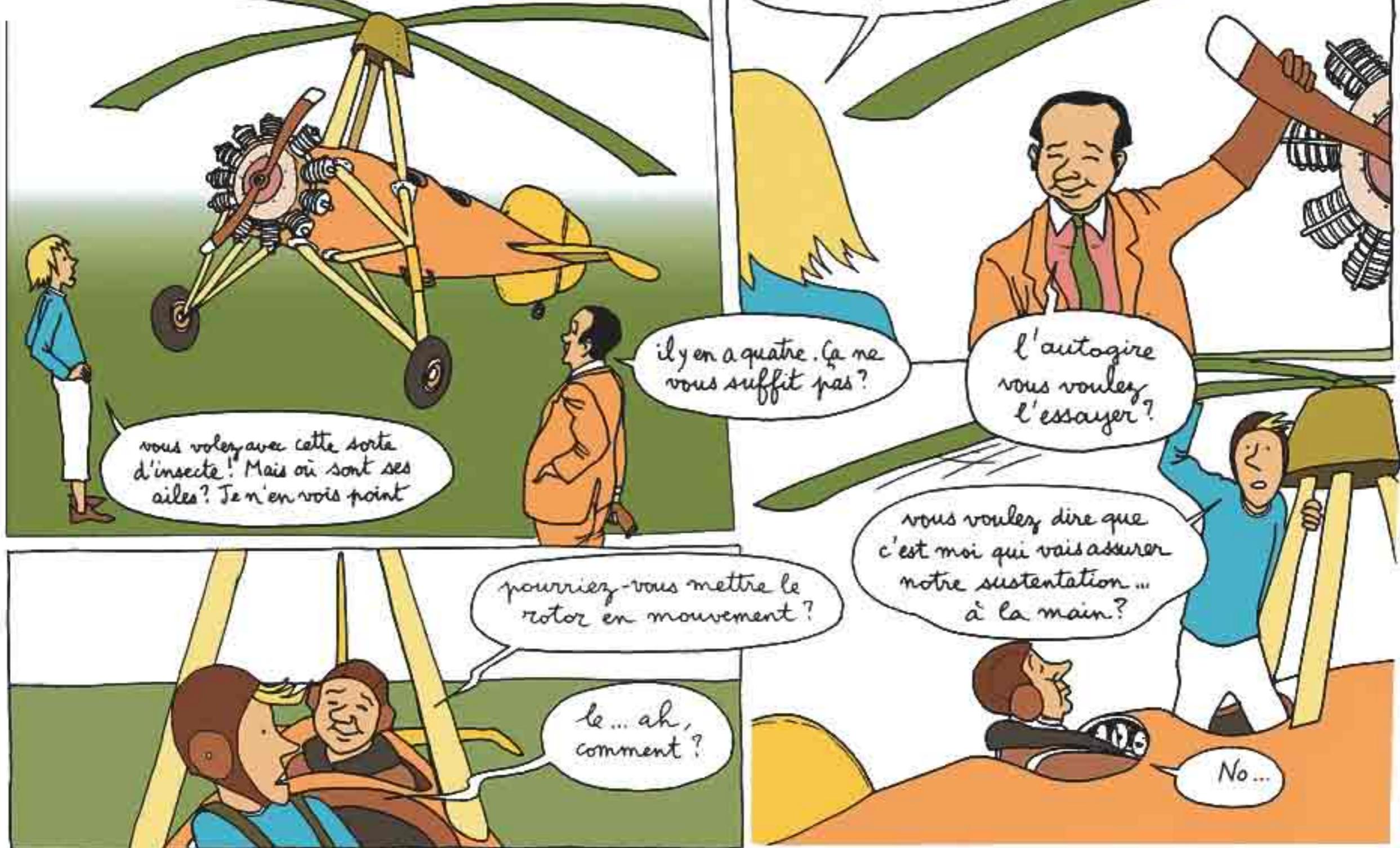
le problème semble sans solution

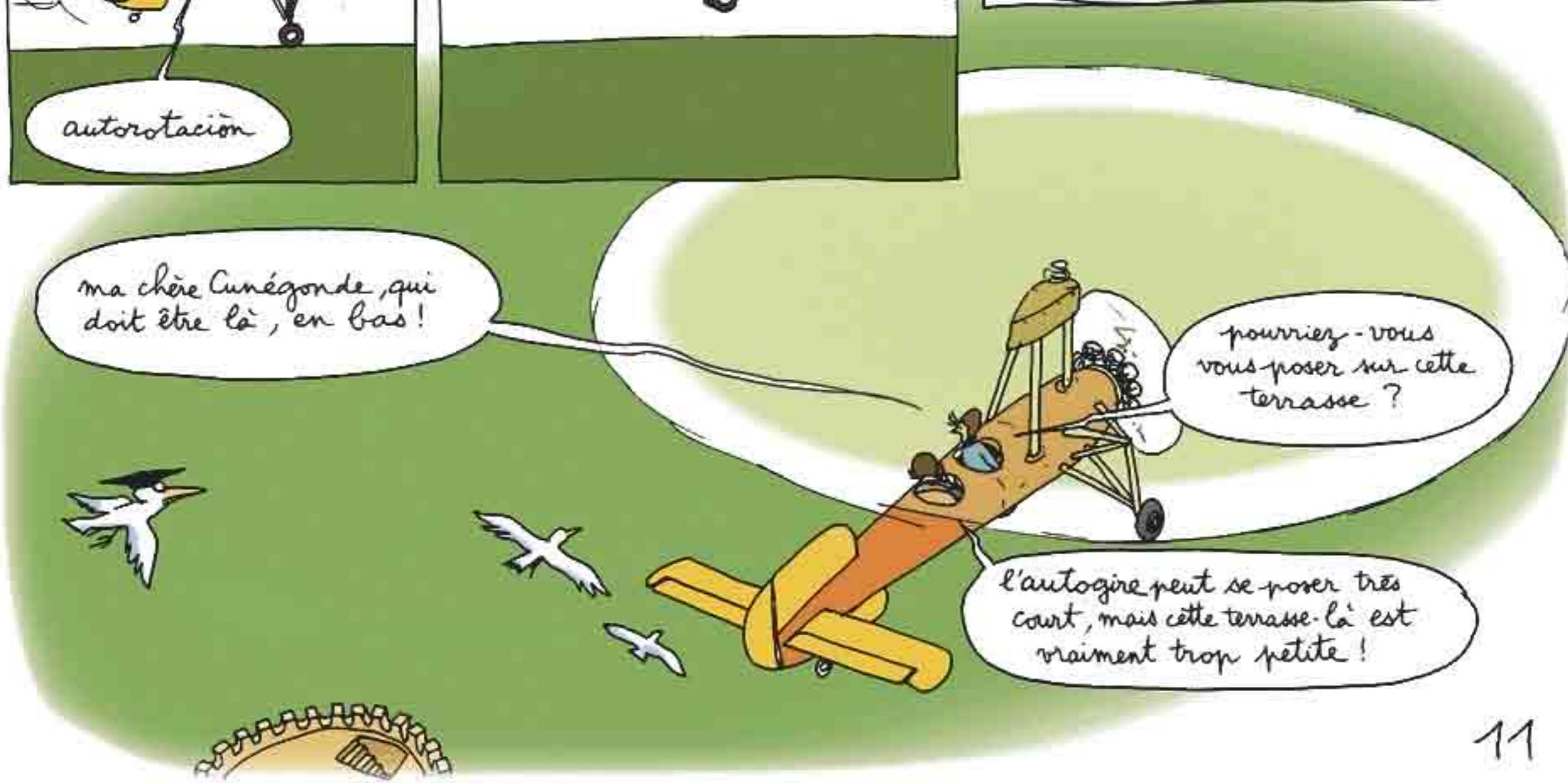


Mon nom est Juan de la Cierva pourriez-vous m'indiquer des toilettes que je pourrais utiliser ?



# L'AUTOGI RE





Ah, maître Pangloss, j'ai survolé le château et la tour où Cunégonde est retenue prisonnière. Et cela à bord de la fantastique machine volante de monsieur de la Cierva



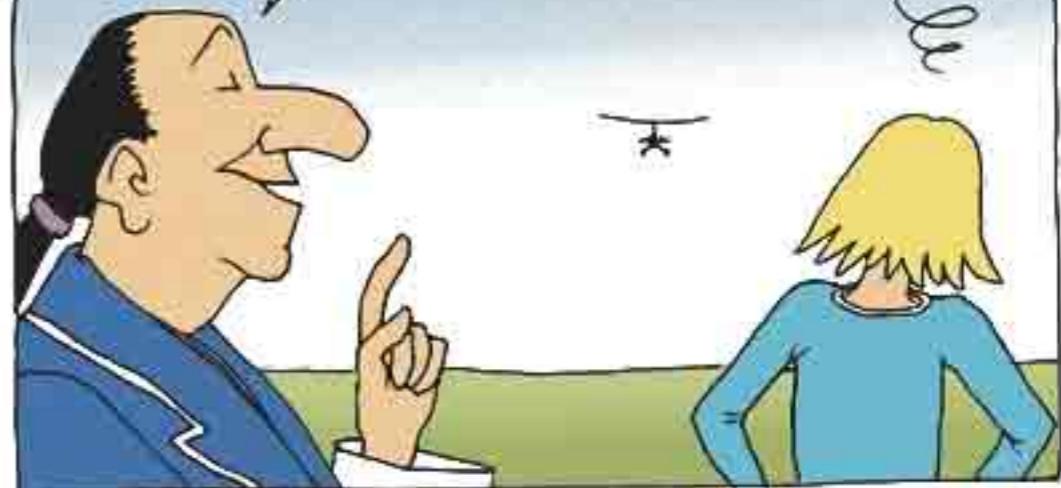
votre raisonnement est imparable, mon maître, mais j'aimerais bien en savoir plus...



Ah, malheur ! Il emporte avec lui tous ses secrets. Quelle est la force mystérieuse qui fait tourner son rotor ?



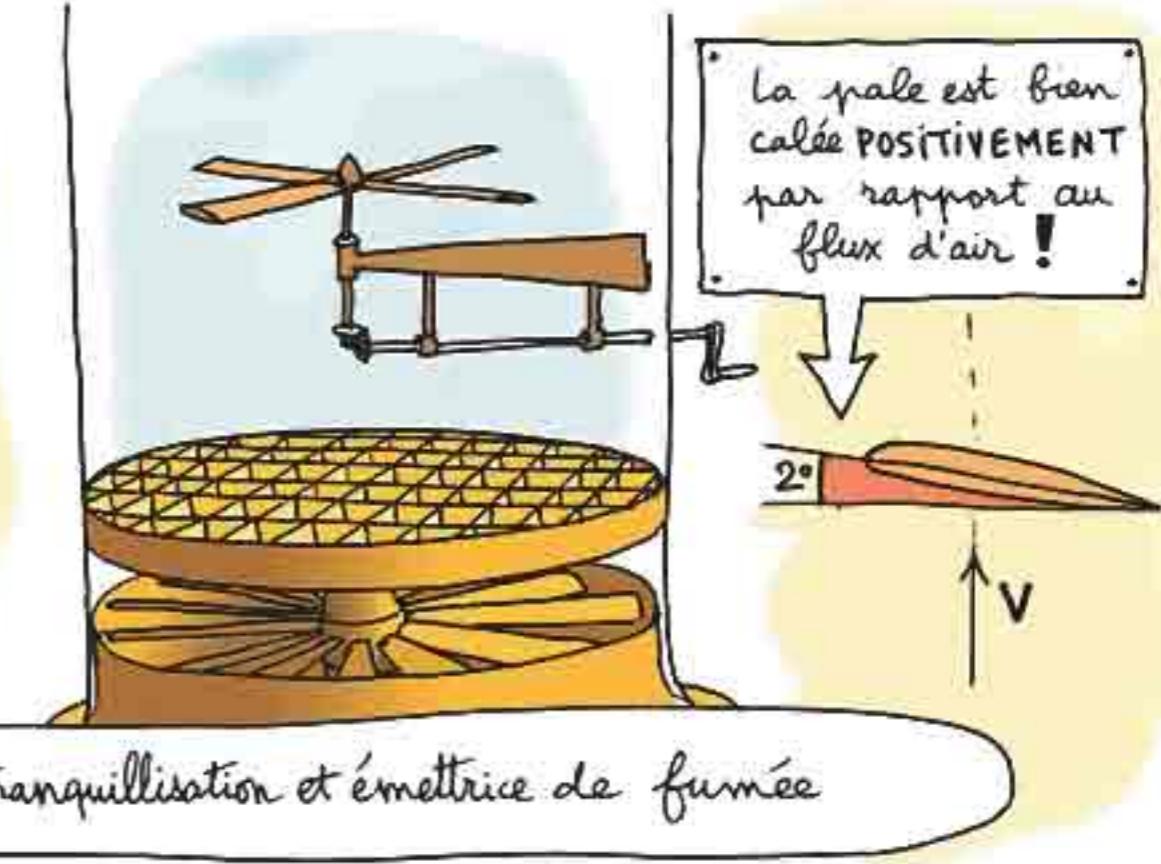
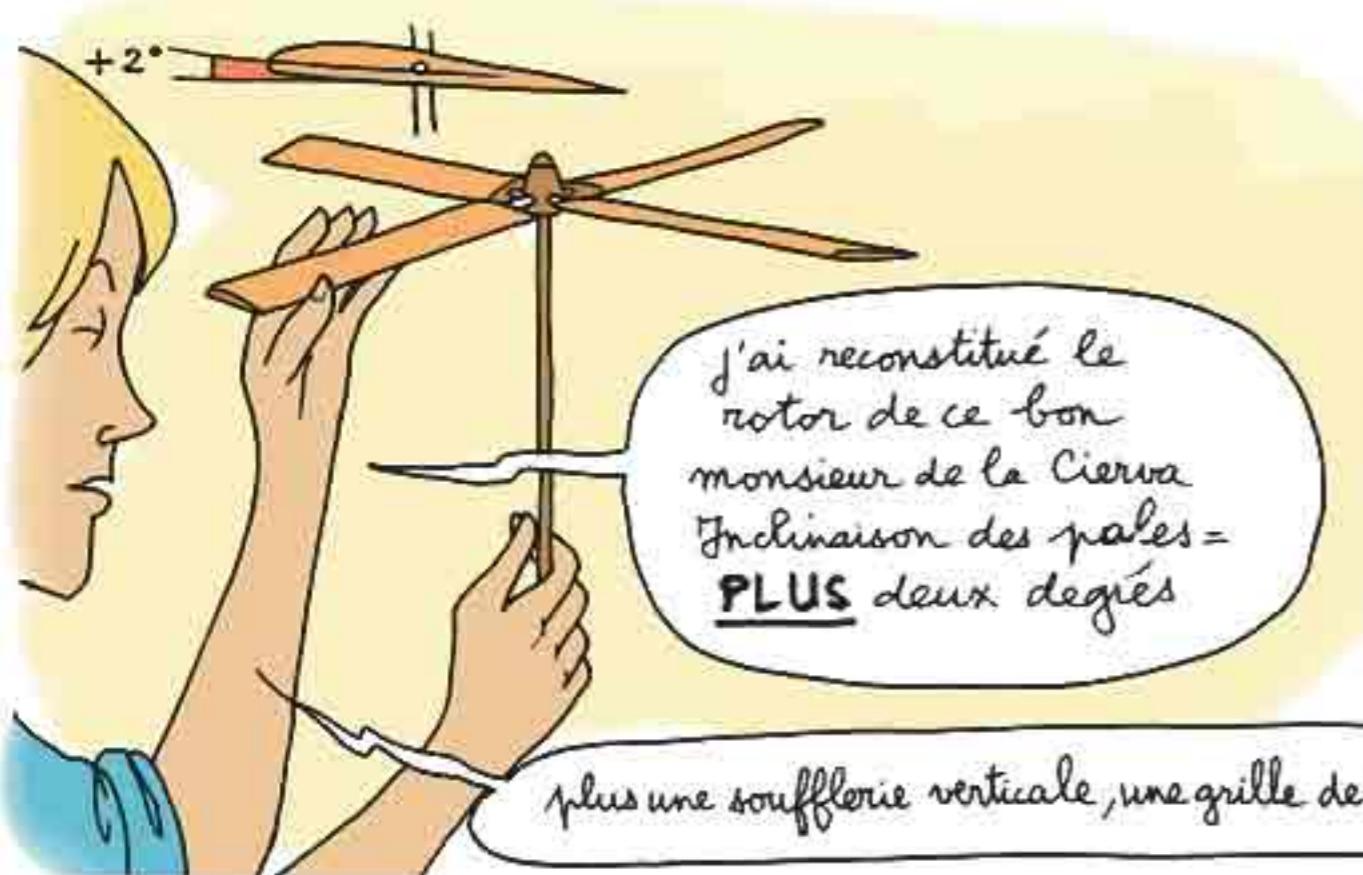
l'explication est pourtant simple : un rotor est fait pour tourner. Donc il est doué d'une vertu rotative et il tourne ; Il n'y a point d'effet sans cause.



que fait Candide ?



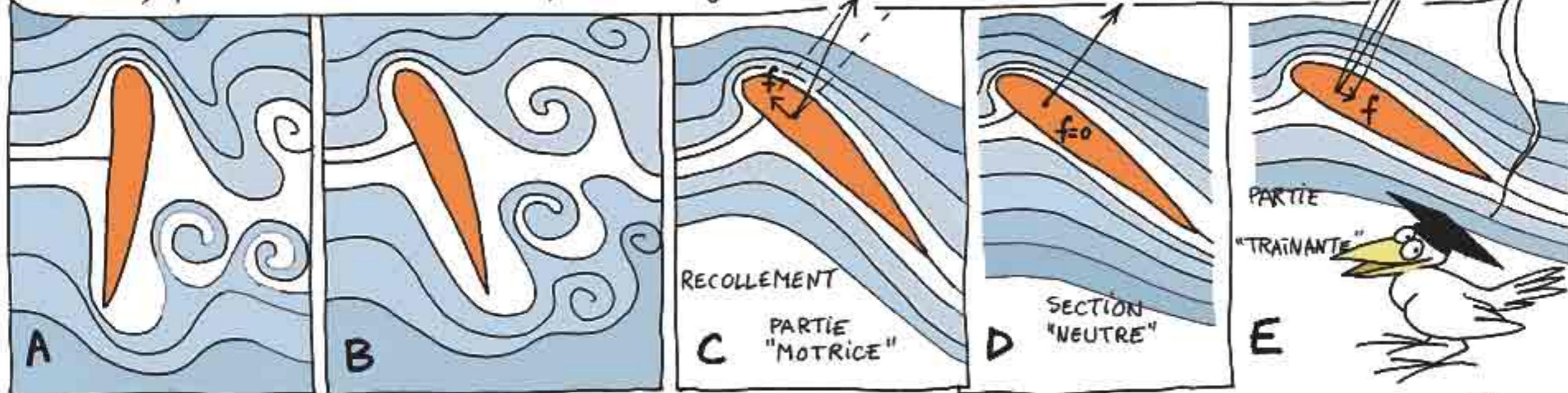
je crois qu'il va reconstituer la soufflerie avec laquelle monsieur de la Cierva a découvert la raison suffisante de cet étonnant phénomène



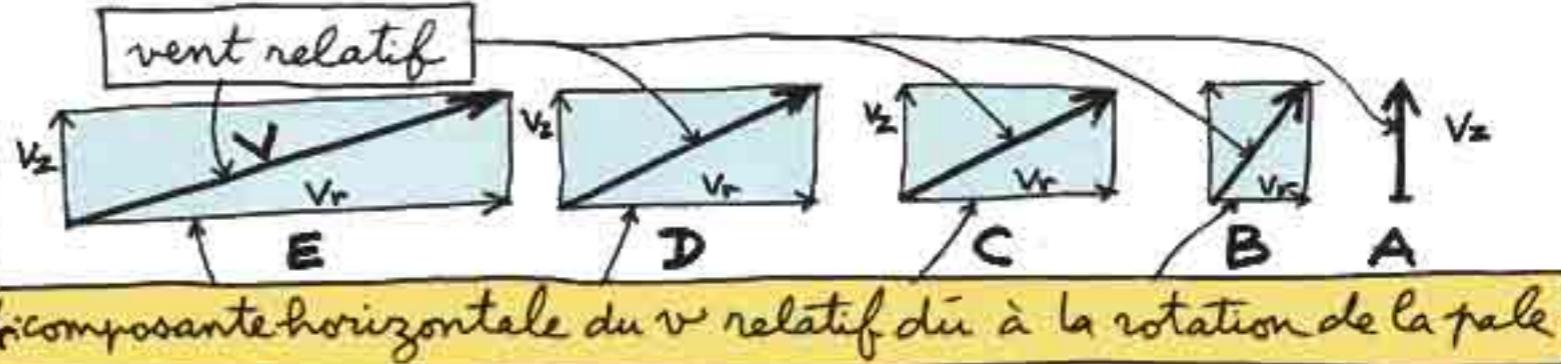
# AUTOROTATION



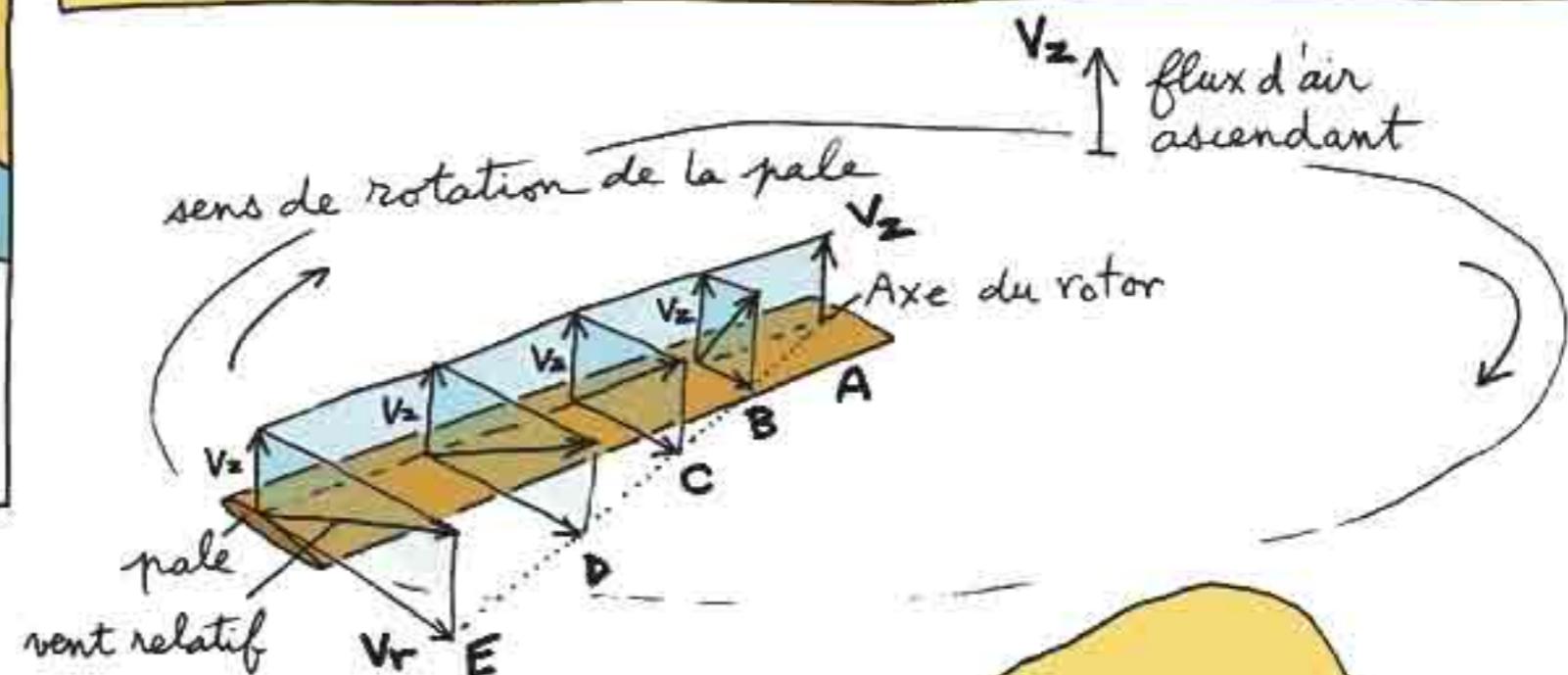
Quand l'incidence de la pale diminue, par rapport à la direction du **VENT RELATIF**, l'écoulement recolle (figure C). La force aérodynamique (composante  $f$ ) tend à entraîner la pale. En D cette force s'annule, puis s'inverse en E. La composante  $f$  freine alors le mouvement de la pale



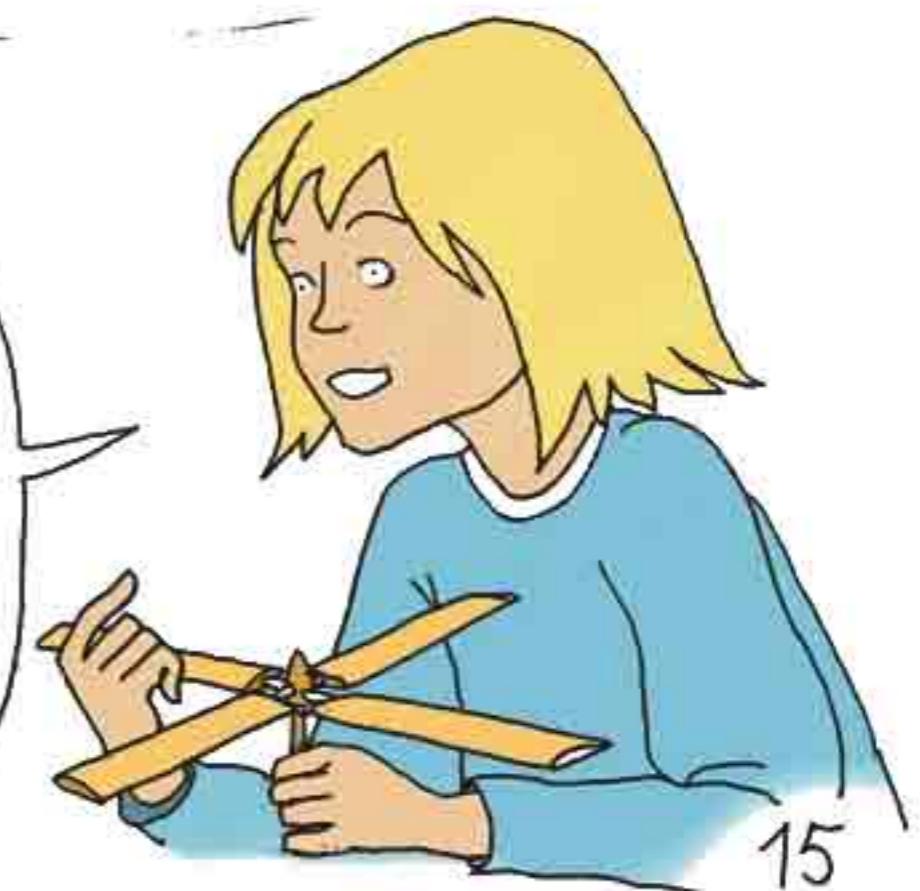
J'entends bien, mon cher Candide.  
Mais d'où vient ce changement  
de direction de ce que vous  
appelez le VENT RELATIF ?



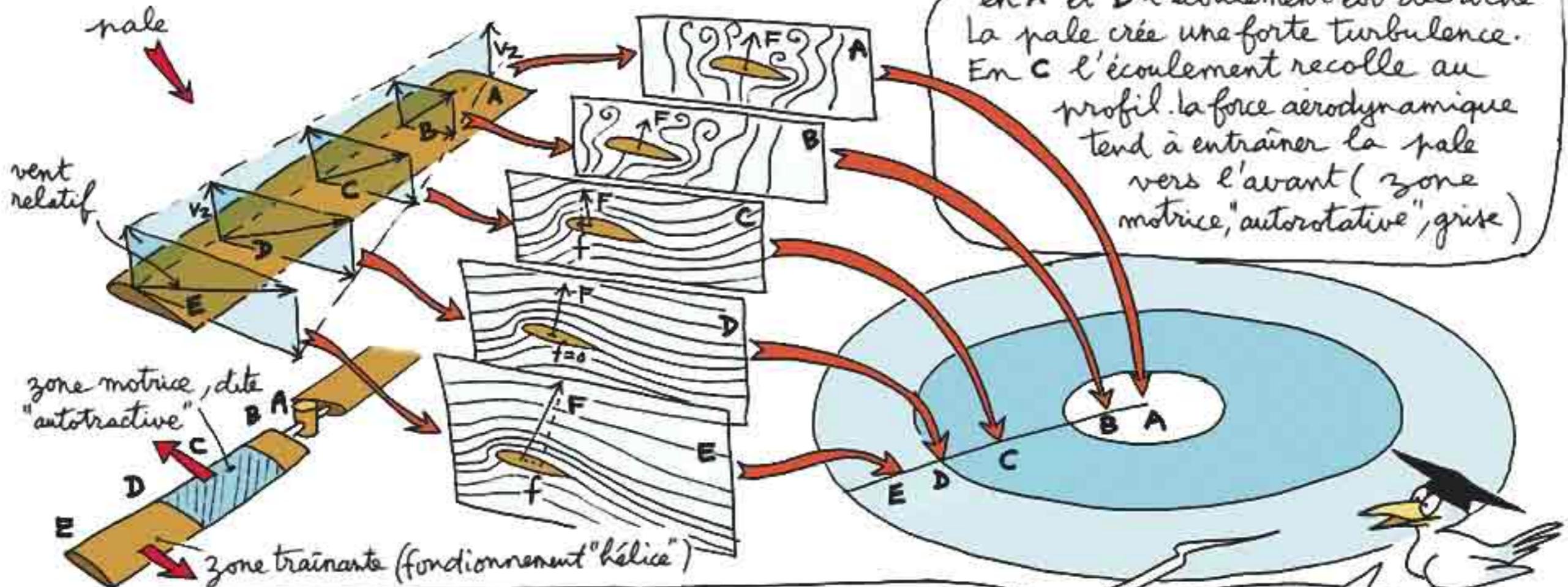
La composante horizontale du  $v_r$  relatif dû à la rotation de la pale



le rotor est immergé dans un flux d'air ascendant  
qui correspond à une vitesse  $V_z$ . celle-ci se combine à  
la vitesse induite par le mouvement de rotation de la  
pale  $V_r$ , vitesse qui est proportionnelle à la distance à  
l'axe. La résultante donne le VENT RELATIF, qui se  
couche de plus en plus sur la pale au fur et à mesure  
que l'on s'éloigne de l'axe. En même temps le module  
de cette vitesse s'accroît, de l'axe à la périphérie



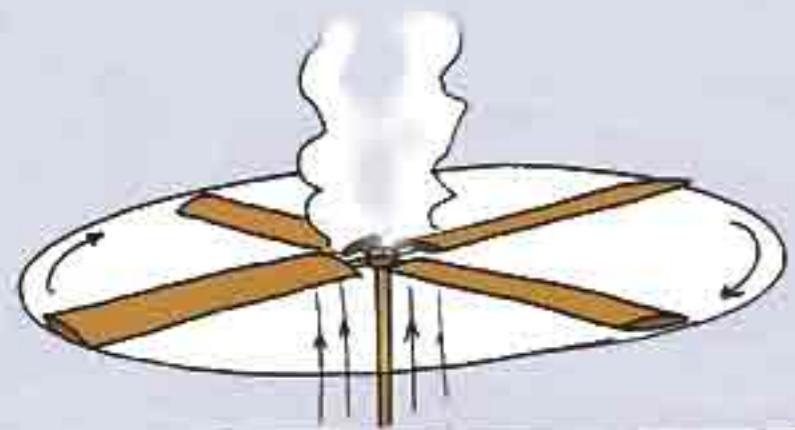
Selon la façon dont ce VENT RELATIF attaque la pale on obtient des écoulements très différents. Pour les visualiser j'ai adapté un fin tube qui émet de la fumée, en étant solidaire de la pale en rotation. Et voilà les différents résultats que j'ai pu obtenir



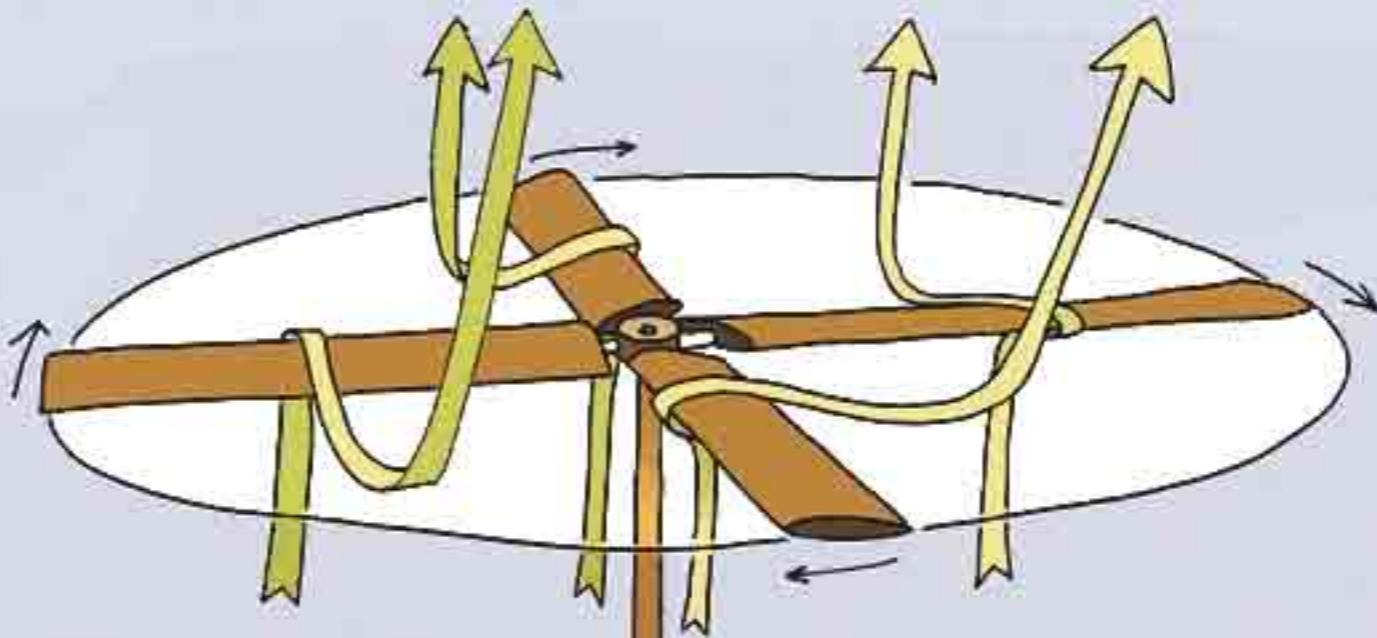
En **E**, la force aérodynamique, toujours dirigée vers le haut, tend à freiner le mouvement de la pale. La figure **D** représente la situation-limite ( $f=0$ ). Dans ce régime d'**AUTOROTATION** la portion hachurée de la pale est motrice, alors que le bout de pale "se fait traîner". Un régime **AUTOSTABLE** s'établit

en **A** et **B** l'écoulement est "décroché". La pale crée une forte turbulence. En **C** l'écoulement recolle au profil. La force aérodynamique tend à entraîner la pale vers l'avant (zone motrice, "autorotative", grise)

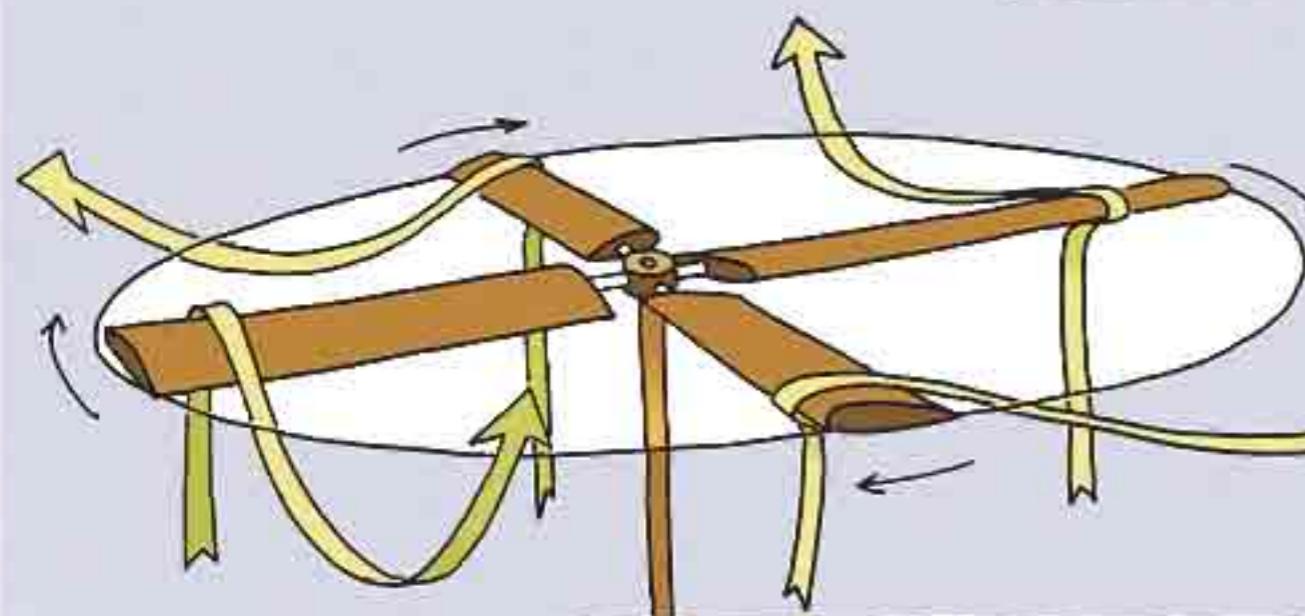
tout cela ayant été essayé en soufflerie par Juan de la Cierva



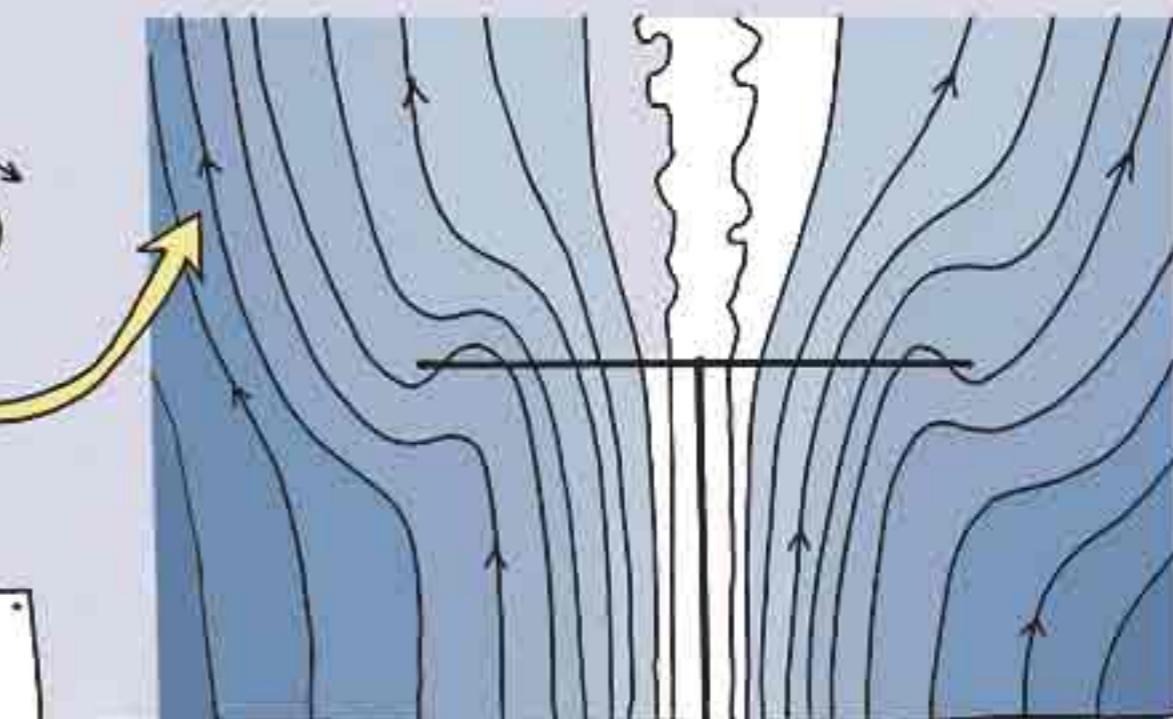
au dessus de la partie centrale  
(écoulement "déroché", un  
sillage fortement turbulent)



ici, l'écoulement recolle au profil de la pale



A la périphérie, l'impulsion communiquée à la  
masse d'air, dirigée vers le bas (**VITESSE INDUIITE**)  
est suffisante pour que cet air ressorte en  
dehors du disque balayé par le rotor

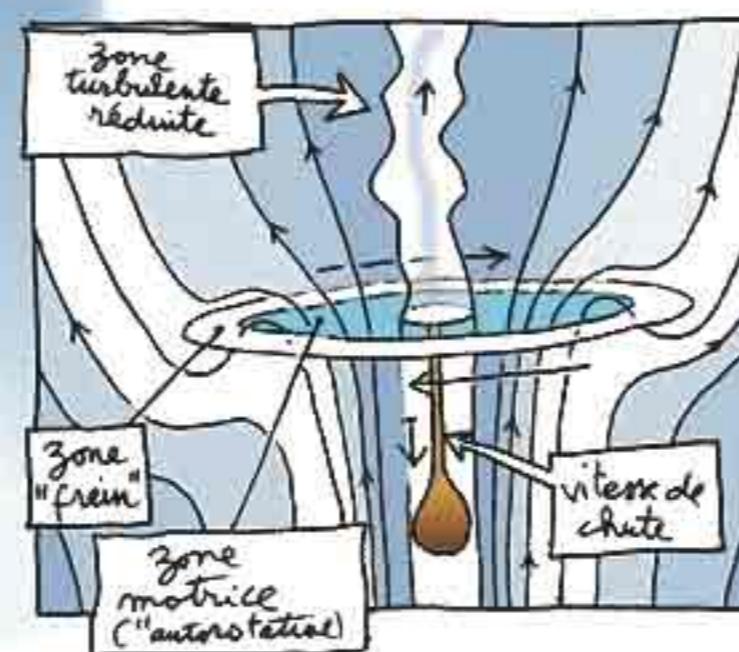


ce qui donne à l'écoulement global  
l'allure étrange ci-dessus

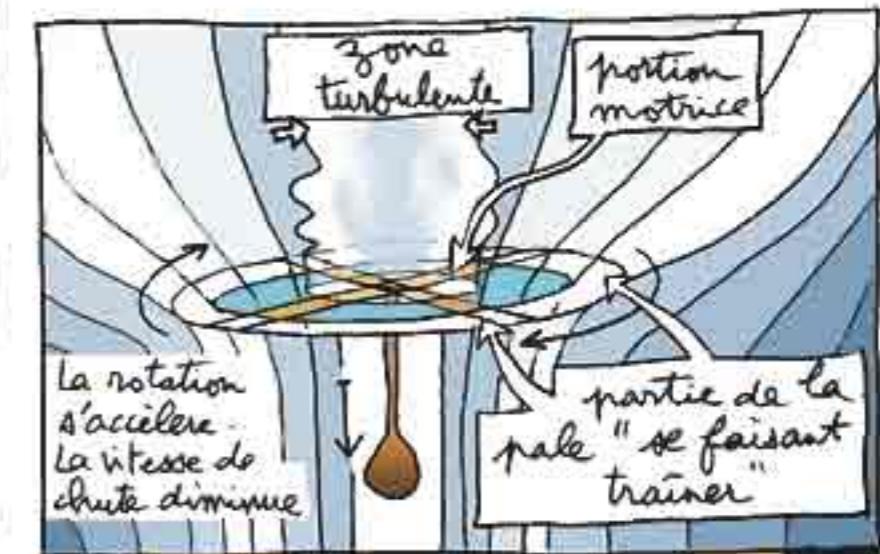
Regardez, maître Pangloss, je lâche cette petite maquette par cette fenêtre après lui avoir communiqué une impulsion minimale



pour faire en sorte que la partie périphérique du rotor tourne assez vite pour que l'écoulement "recolle". Elle devient alors motrice et la rotation s'accélère



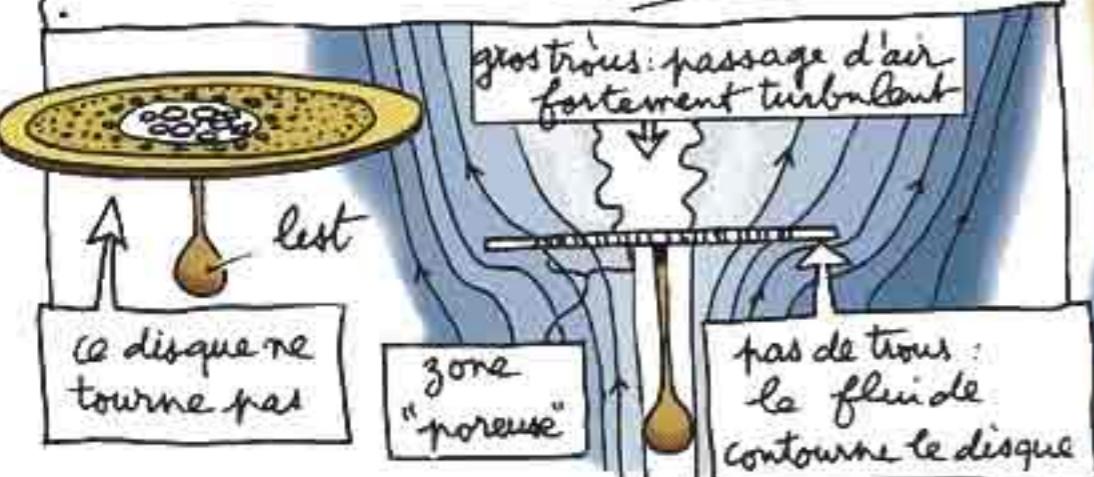
la portion d'écoulement turbulent ("trainante") se réduit au fur et à mesure que la rotation devient de plus en plus rapide. Apparaît alors en bout de pale une portion "trainante".



la vitesse de rotation se stabilise quand les deux couples s'équilibrant. Le régime d'autorotation est alors pleinement établi et la vitesse de descente est minimale

On obtiendrait un écoulement similaire si on lâchait un disque qui ne tourne pas, doté de perforations dont le diamètre décroît du centre à la périphérie, ce qui crée des zones de porosités différentes.

### La Direction



que se serait-il passé si vous n'aviez pas donné une impulsion en rotation suffisante au départ?

la vitesse au bout des pales n'aurait pas été suffisante pour que l'écoulement "recolle" sur le profil. Donc pas de force motrice. Pas d'établissement du régime d'autorotation : la maquette tombe comme un caillou !

j'avais pensé un instant que ce dispositif aurait pu permettre à mademoiselle Cunégonde de négocier son évason. Mais je crois que c'est une affaire à se rompre les os

et l'autogire?

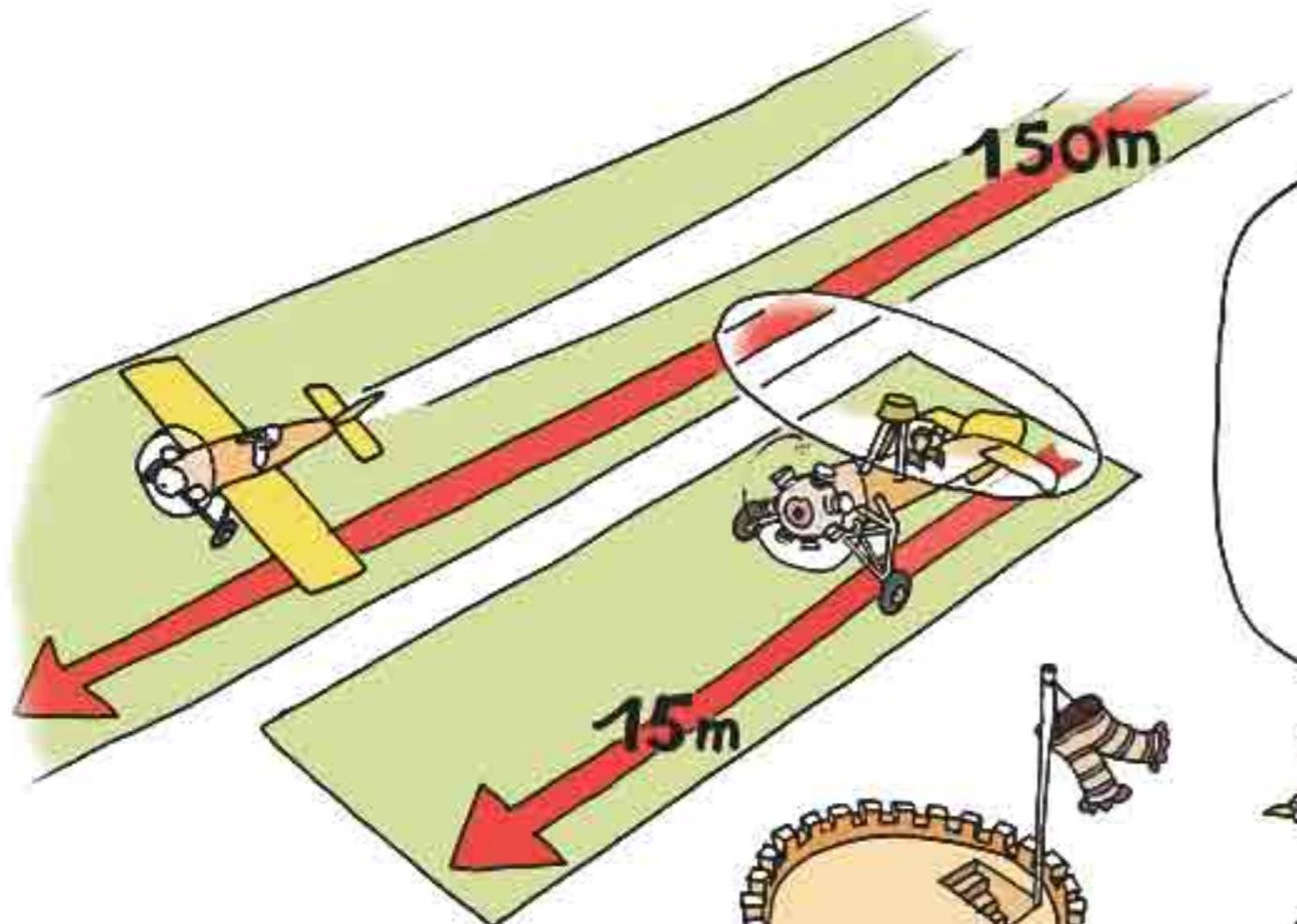
et pourtant il tourne<sup>(\*)</sup>)

maintenant que le mystère de l'autorotation de son rotor est élucidé il reste à ajouter à tout cela un zeste d'obliété . Le rotor se comporte alors comme un disque à porosité décroissante, du centre vers sa périphérie

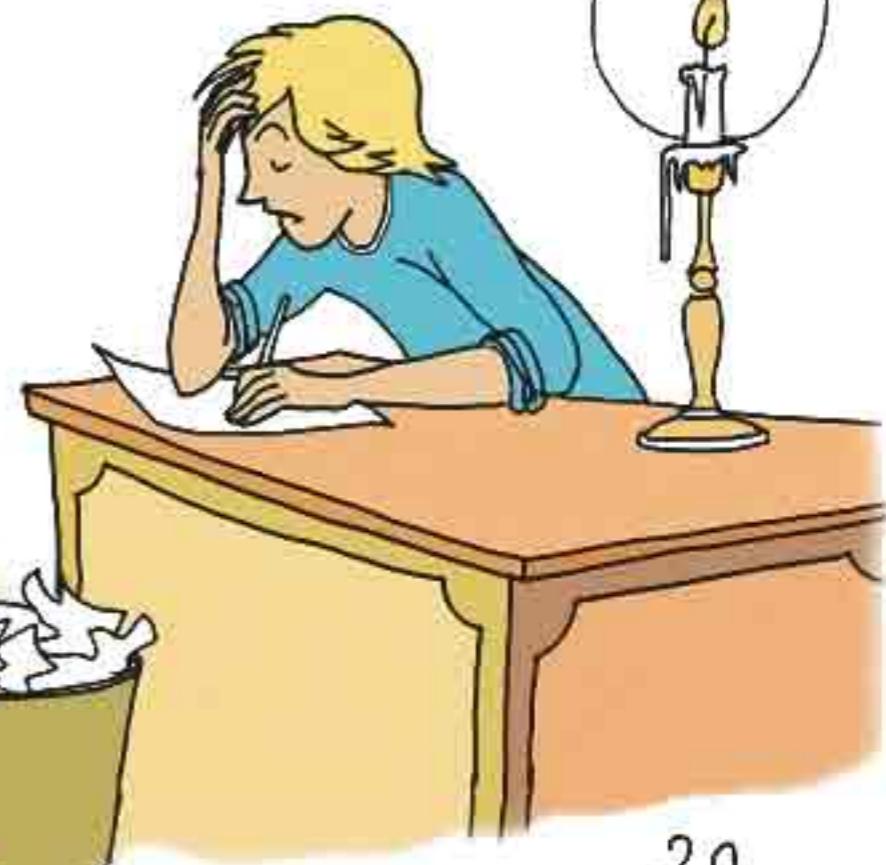
En somme l'autogire a un air de parenté avec un cerf-volant dont la toile aurait une porosité décroissante, du centre au bord, avec un gros trou au centre, par lequel passe de l'air turbulent

<sup>(\*)</sup> et puis se mouve (Galilée)

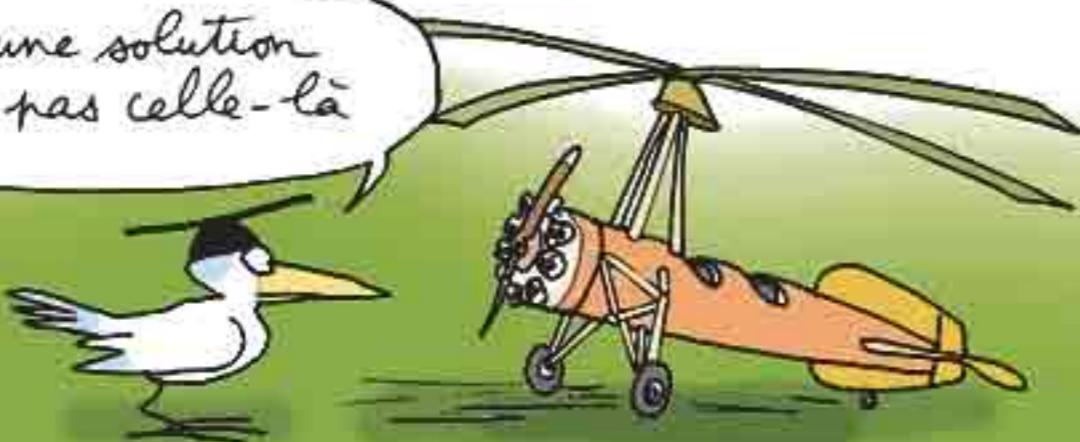




Résumons : l'avion a besoin de 150 mètres pour se poser. L'autogire peut se contenter de 15 mètres. Mais la terrasse de la tour est si étroite que, pour s'y poser, il faut vraiment opérer une descente verticale. Quelle machine volante peut faire une pareille chose ?



S'il y a une solution  
ça n'est pas celle-là







mais, père, ces quatre vingts chasseurs  
étaient tous de bonne naissance



Hmm... pour la  
diplomatie, on repassera  
une autre fois...

Finalement, ce pilote d'aéroplane n'avait pas tort en voulant cabrer son appareil. Le mieux serait de transformer son hélice tractive en dispositif de sustentation. Et alors, tant qu'à faire, autant enlever carrément les ailes



vous pouvez enlever l'échelle  
je vais mettre les gaz à fond



alors, professeur, que dites-vous de cela ?



WROAAR

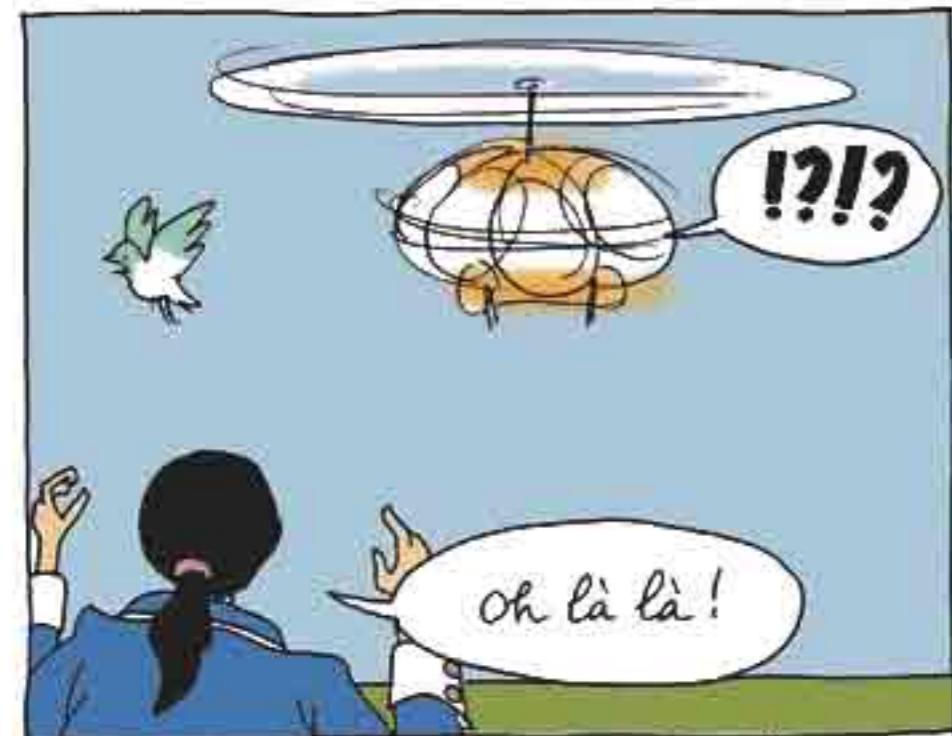
RiEN !?!

ne vous cassez pas la figure  
je vous ramène l'échelle





# LE COUPLE



(\*) mais tout ce qui suit vaut pour 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8... pales

quelle pénible expérience, mon maître. J'ai eu l'impression que ma cervelle tournait à l'intérieur de ma pauvre tête !



voici un hélicoptère autostable, doté de deux rotors contrarotatifs dont l'un est solidaire du fuselage tournant

feuille de bristol

dérive montée "folle"

corde à piano, acier 5/10°

billes rondelles

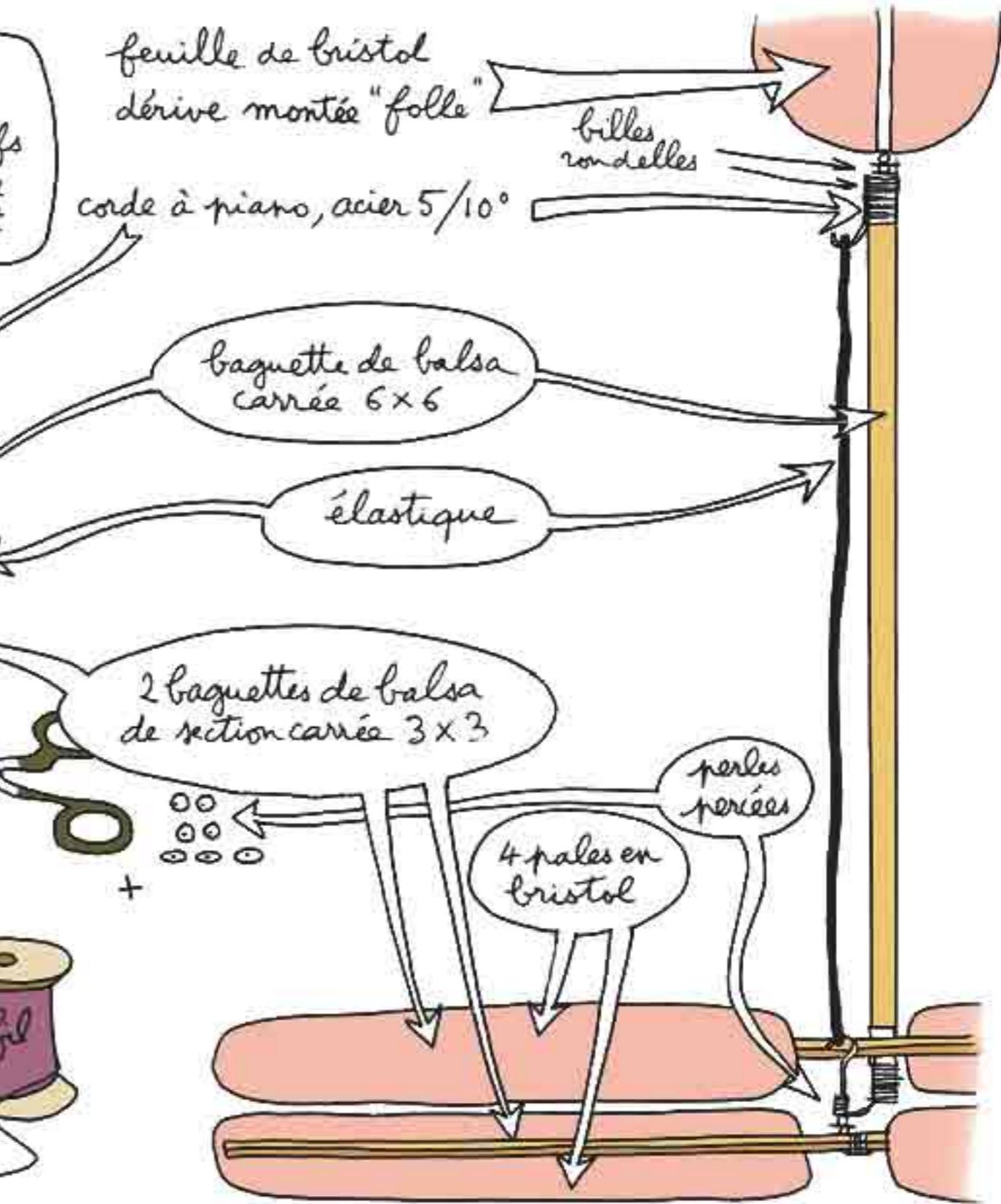
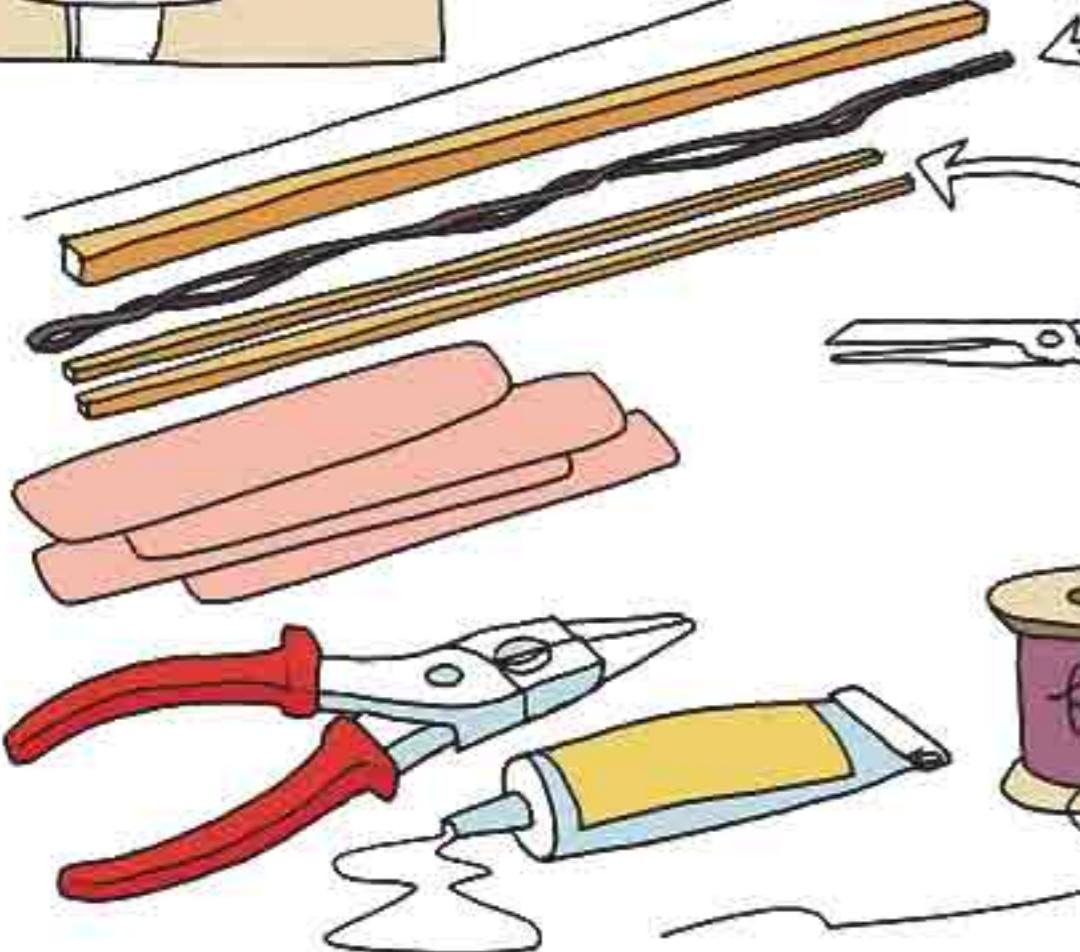
baguette de balsa carrée 6x6

élastique

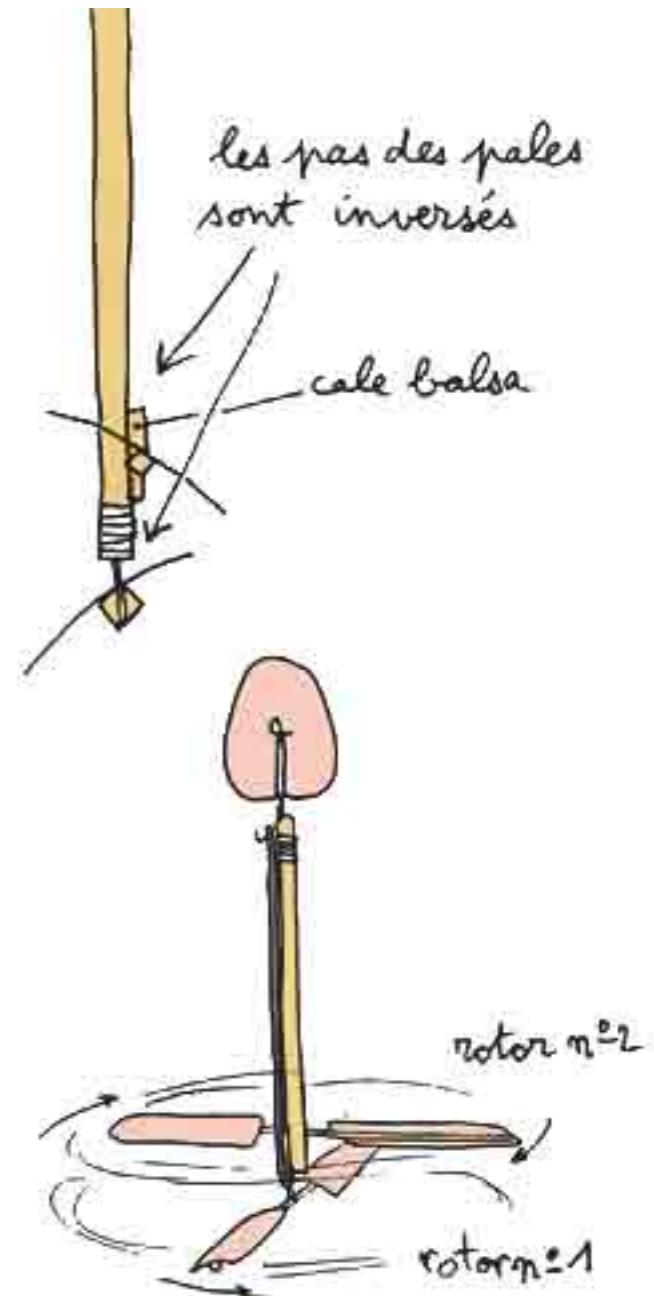
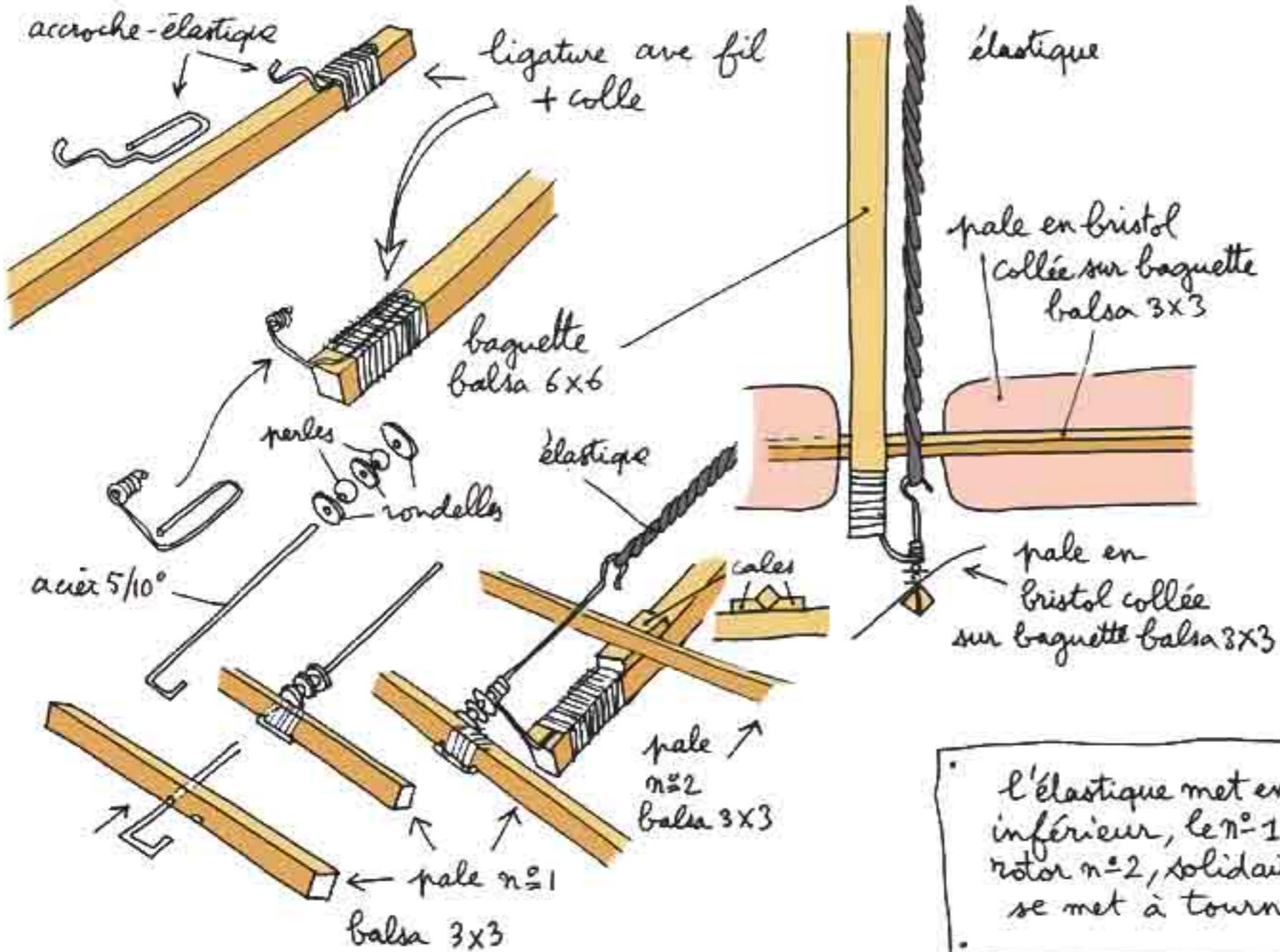
2 baguettes de balsa de section carrée 3x3

perles perées

4 pales en bristol

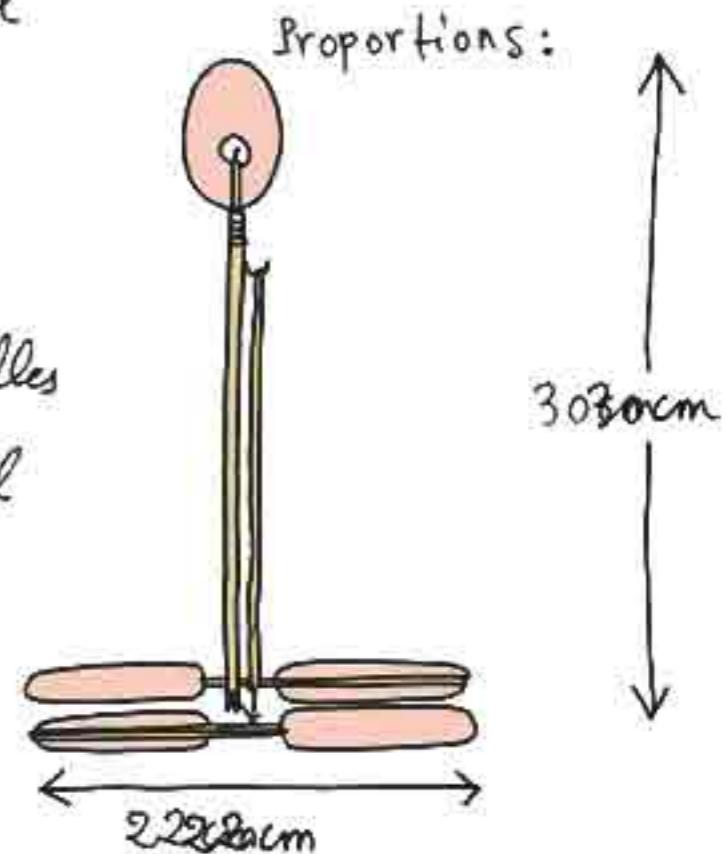
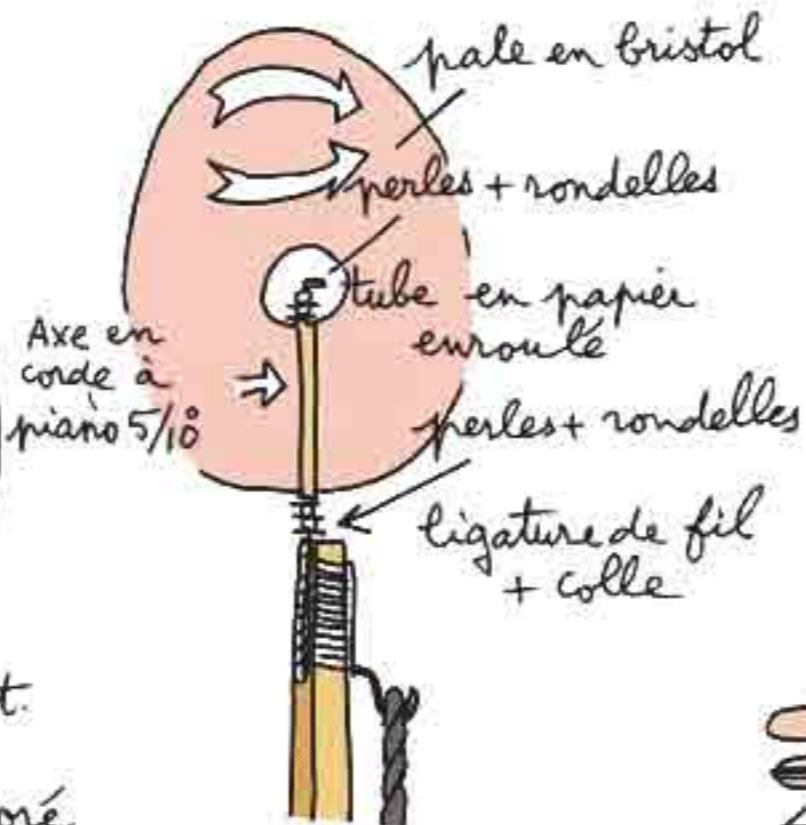


La partie délicate consiste à tordre la corde à piano en se servant de DEUX pinces, de manière à fabriquer ces éléments :

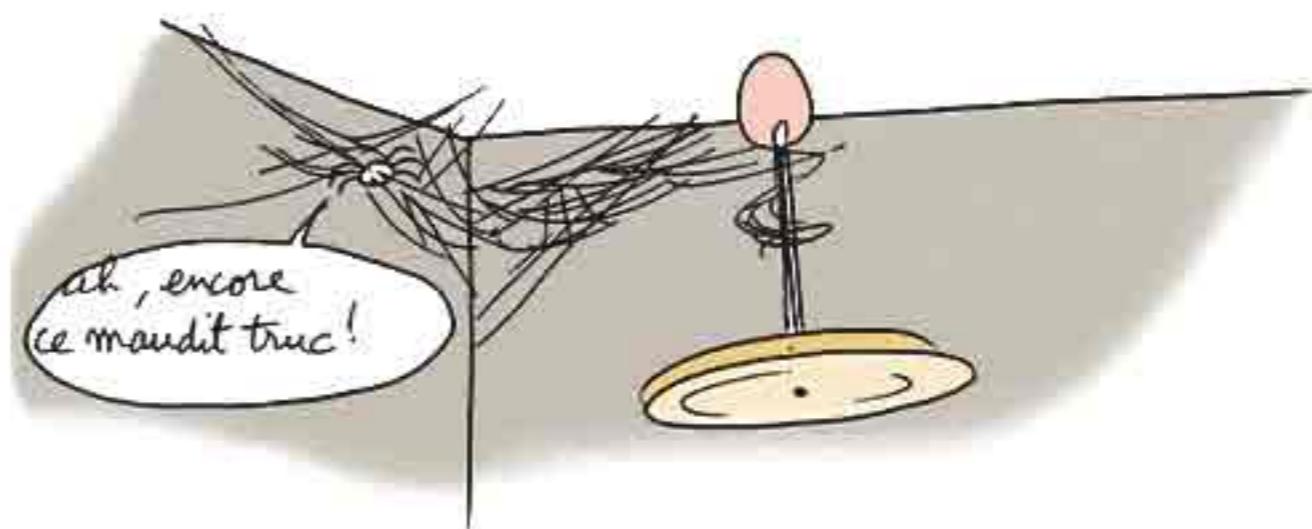
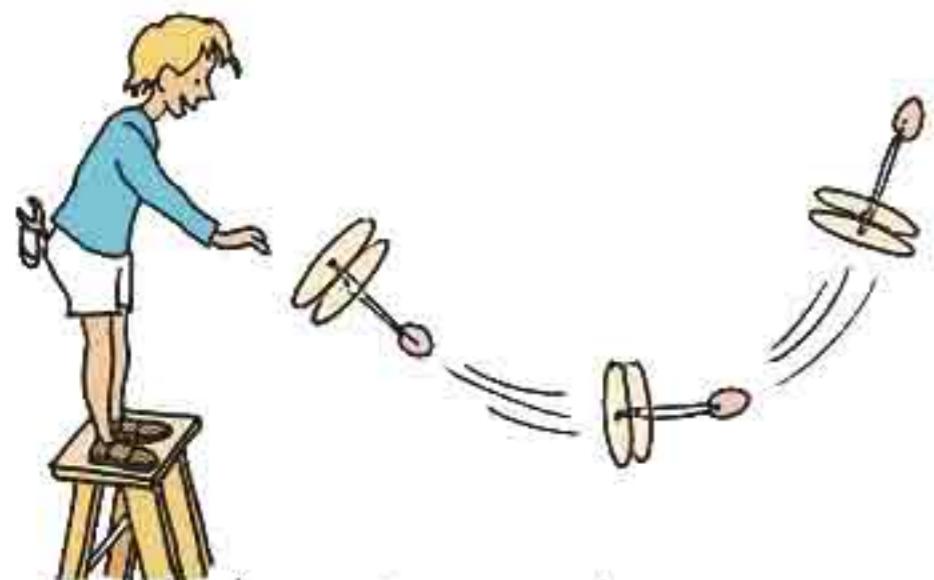


l'élastique met en mouvement le rotor inférieur, le n°1. Du fait du couple, le rotor n°2, solidaire de la baguette-fuselage, se met à tourner en sens inverse

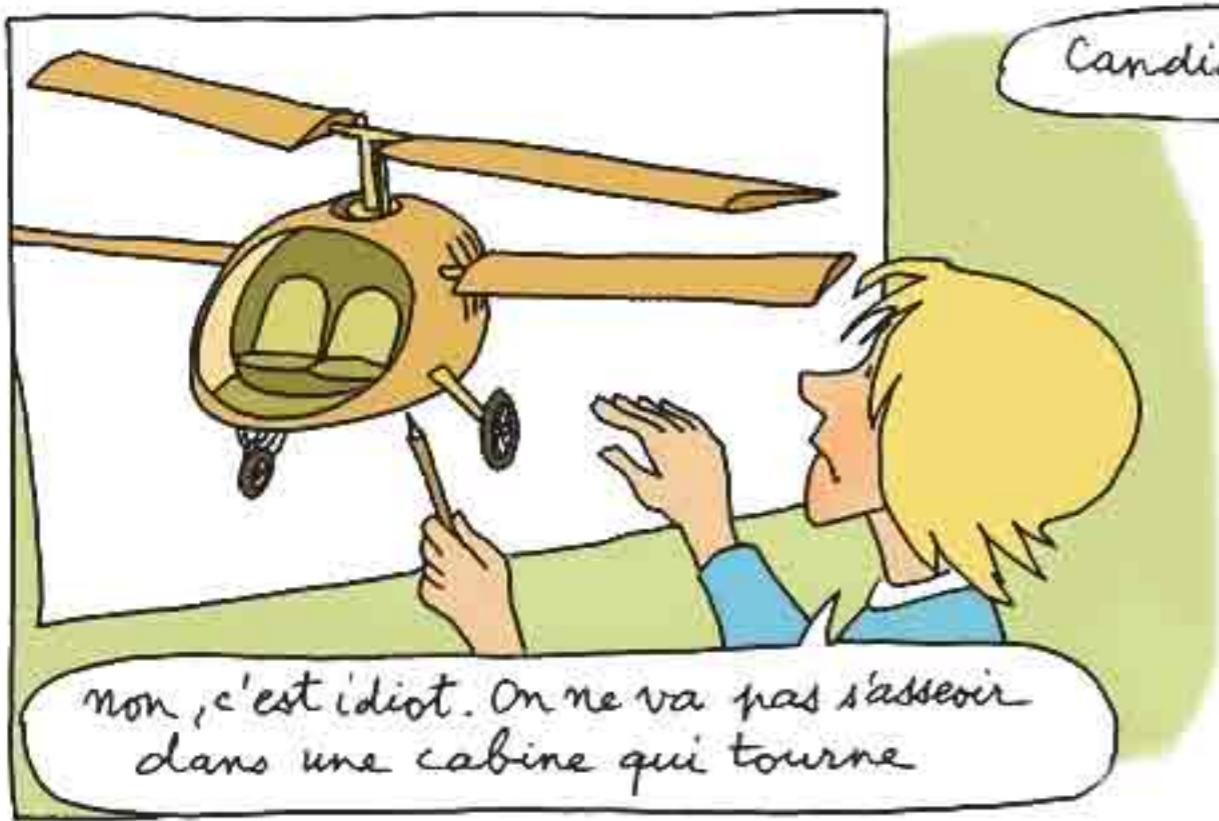
Montage de la pale supérieure,  
qui rend l'engin autostable



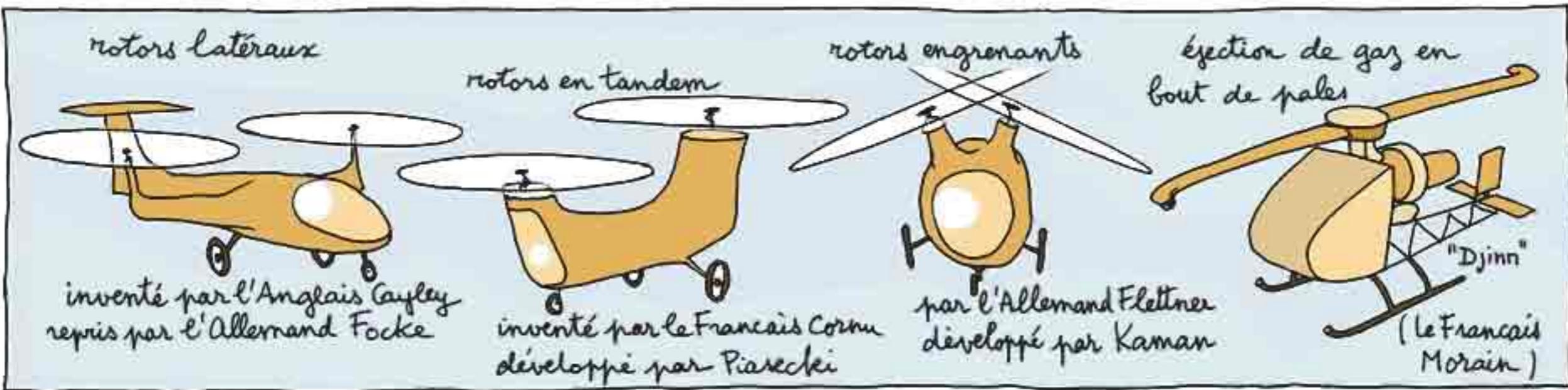
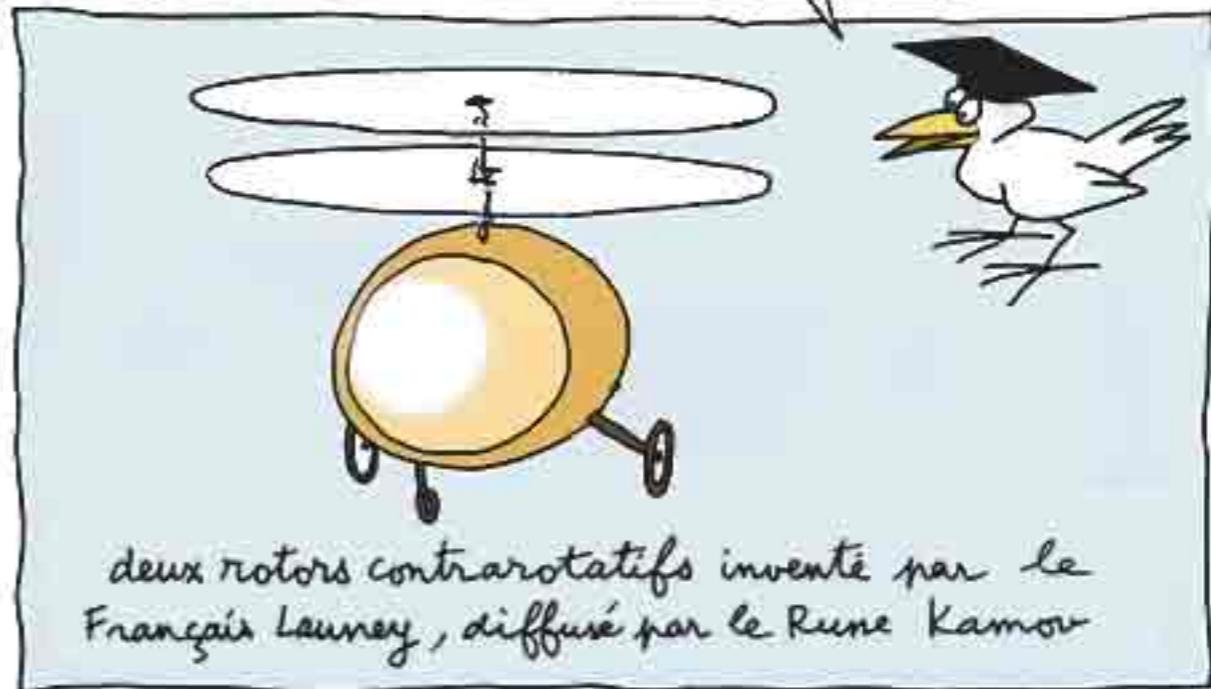
quand l'hélicoptère s'incline, il part sur le côté. L'effort sur la pale supérieure le redresse aussitôt. Lioré à lui-même, il monte en se dandinant (\*)



(\*) Quand j'étais enfant, j'utilisais cet engin pour enlever les toiles d'araignées accrochées aux hauts plafonds du château de Thiols, dans les deux-Sèvres (France)

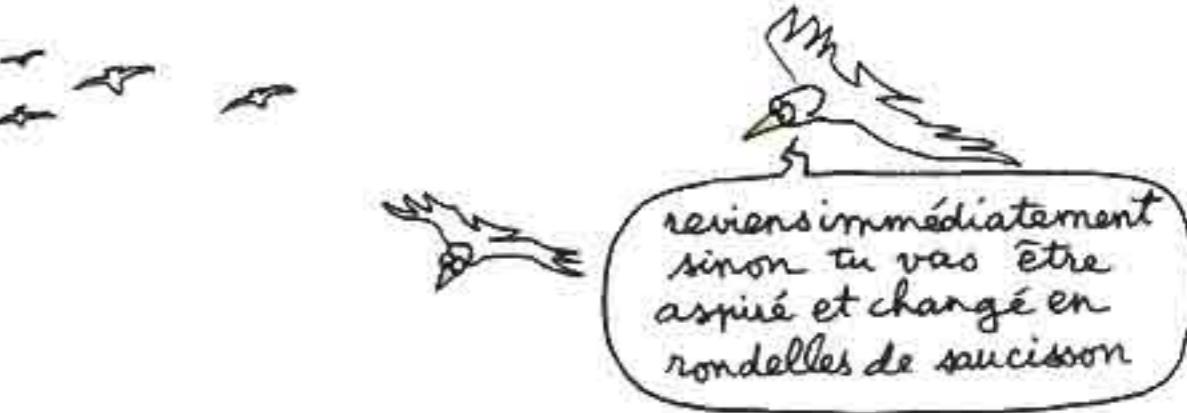


Candide envisage différentes solutions



Yves le Bec a écrit, en l'illustrant d'excellents dessins, un ouvrage intitulé "La véritable histoire de l'hélicoptère, de 1486 à 2005, publié aux éditions Ducret SA, CH-1022 Chavannes-près-Renens ISBN 2-8399-0100-5. Vous y trouverez tous les modèles d'hélicoptères imaginés par les hommes

je vais mettre un rotor anticouple au bout d'un empennage. En le couplant mécaniquement au rotor principal cela devrait marcher. Quand j'augmenterai le régime du moteur, le rotor de queue suivra et la compensation du couple sera assurée automatiquement



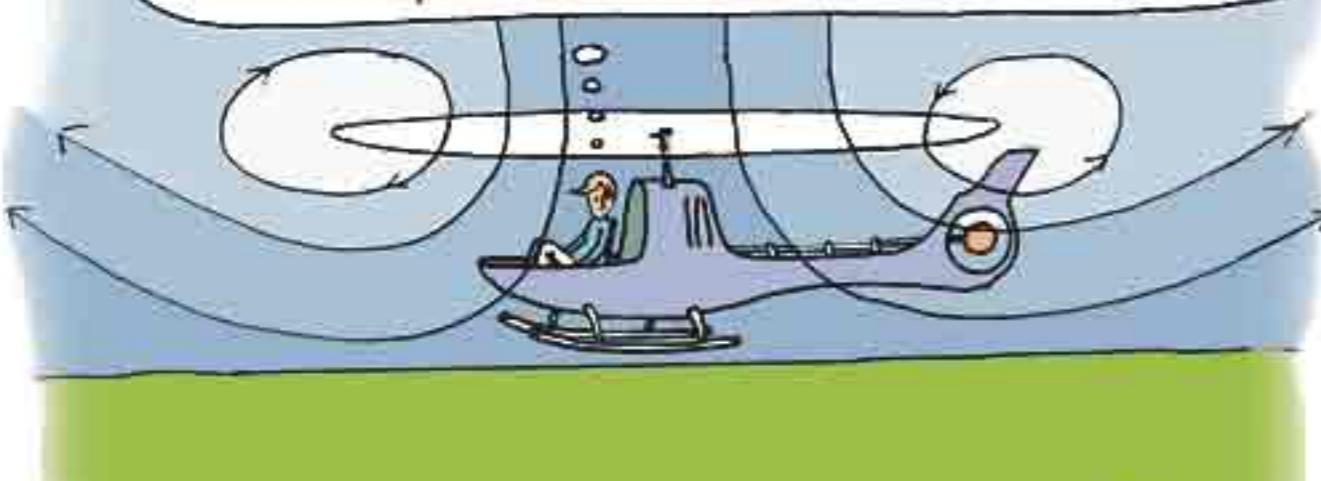
Le rotor de queue anticouple a été imaginé par le russe Yuriev et développé par Igor Sikorski  
\*) le fenestron a été introduit par le Français Mouille



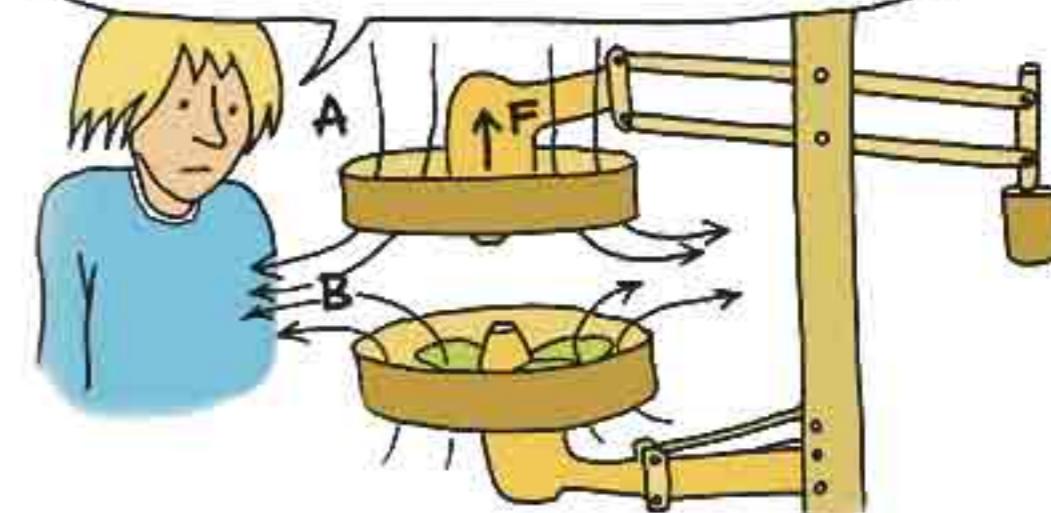
Ceci montre bien que tout est pour le mieux dans la meilleure des aéronautiques possibles

# EFFET DE SOL

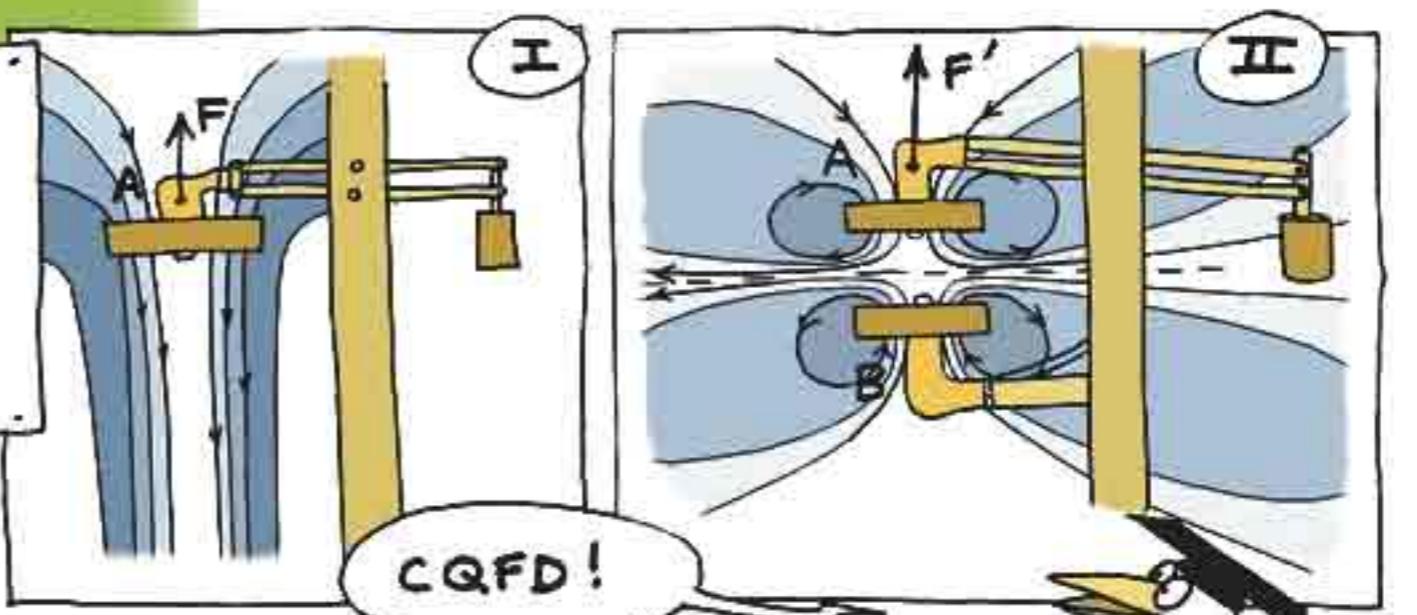
c'est curieux. Près du sol j'arrive à me maintenir avec une puissance sensiblement plus faible (\*)



cette machine n'est rien d'autre qu'un bon gros ventilateur. Je vais en faire travailler deux en les mettant face à face



À régime égal la force ascensionnelle qui s'exerce sur le ventilateur A est plus importante quand il travaille face au ventilateur B, qui pousse l'air dans l'autre sens que si le ventilo A est seul



l'écoulement II est le même que si on faisait travailler le ventilateur A face au sol

(\*) L'effet de sol devient important quand le rotor est à une distance du sol égale ou inférieure à la moitié de son diamètre

# "PRENDRE DES TOURS"

Mon rotor a un pas fixe. Mais quelle valeur choisir ? Plus le pas, l'incidence des pale est élevée plus la **TRAINÉE** qui freine la rotation de la pale est importante



Si mon moteur, pour une raison quelconque, subit une perte de puissance, la trainée va ralentir sa rotation(\*) Si la vitesse correspondant au **VENT RELATIF** diminue, le décrochage va s'étendre à tout le profil. Et si cela se produit, adieu baraque. Il faudrait immédiatement réduire le pas en mettant les gaz à fond, pour maintenir à tout prix le régime du rotor, pour regagner des tours



qui'est ce qu'il dit ?

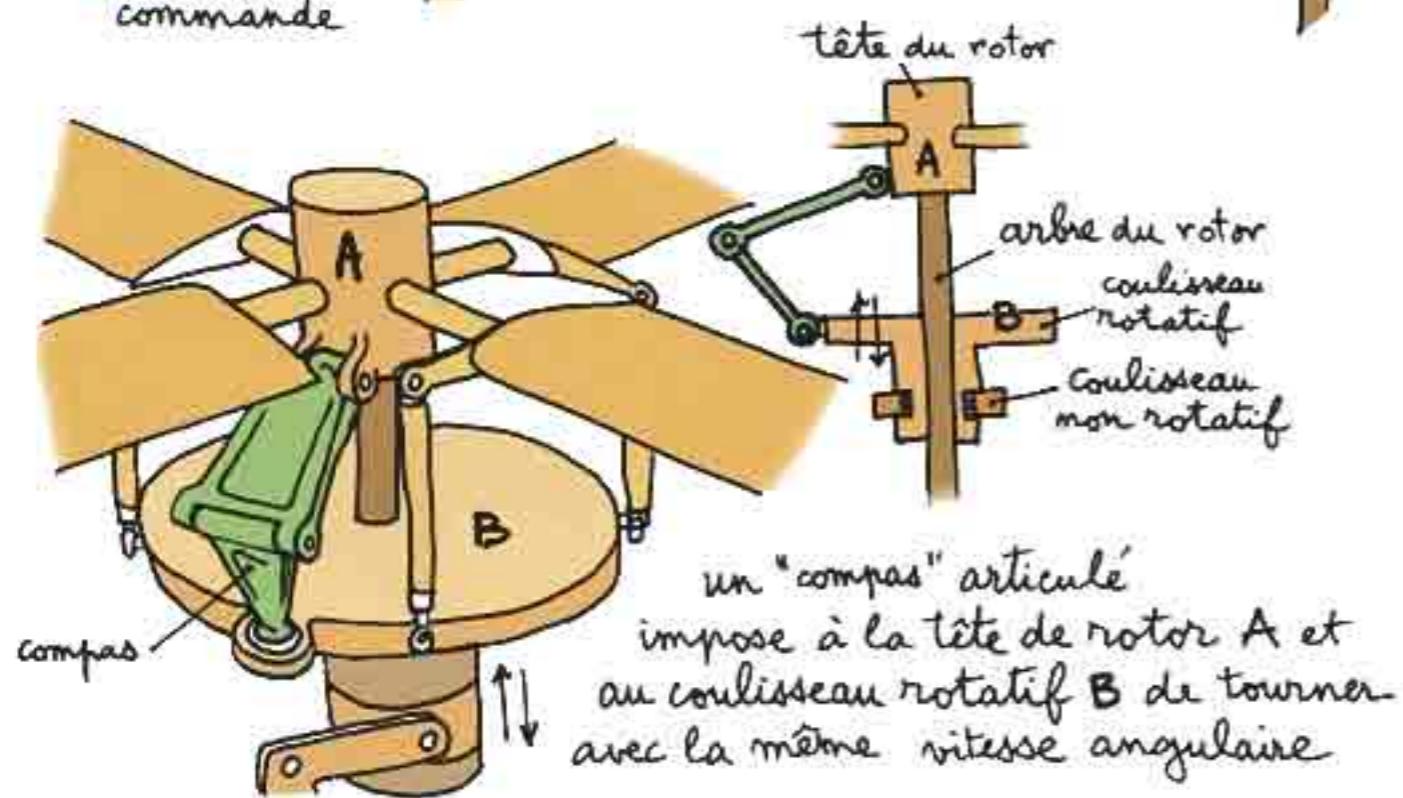
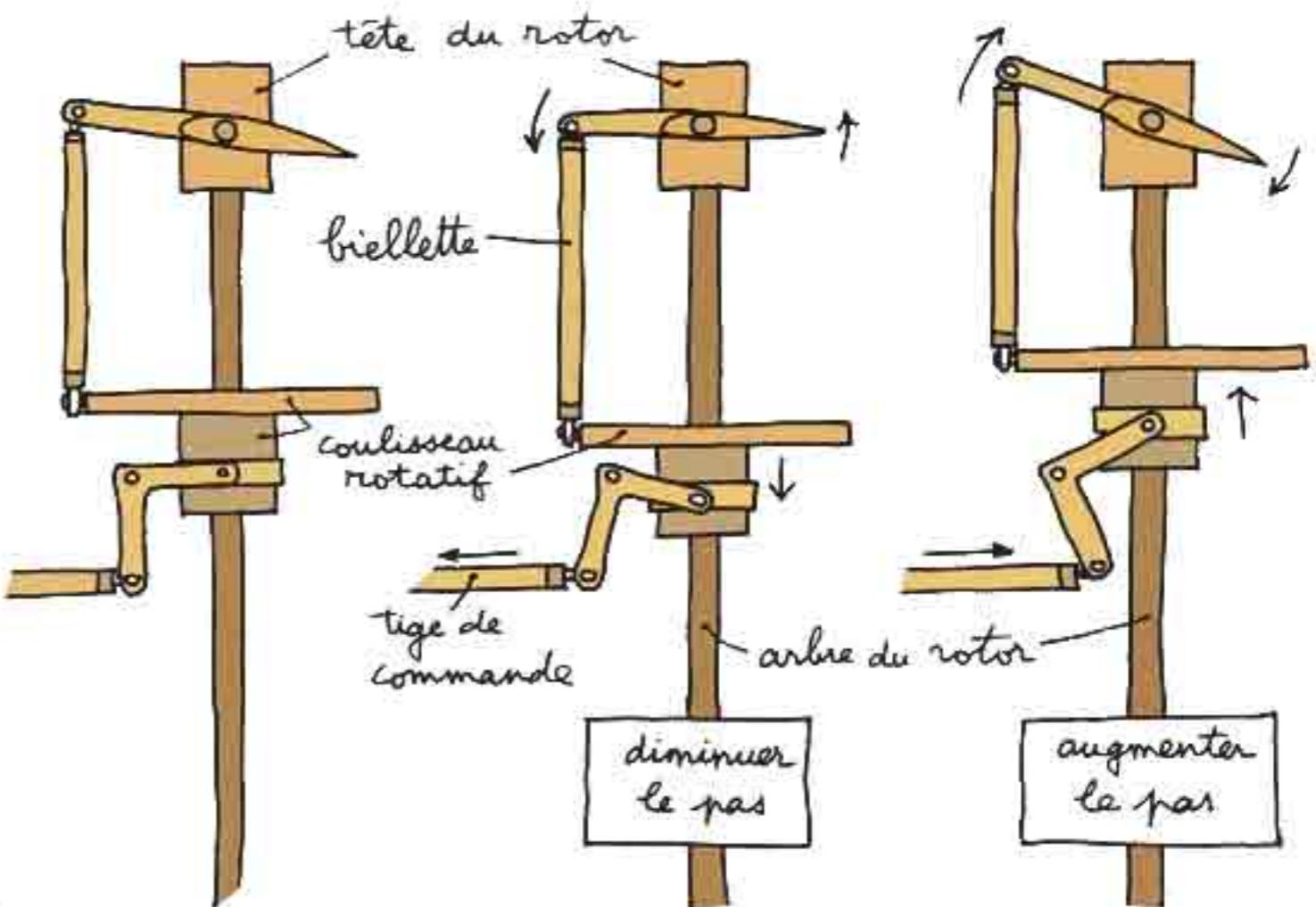
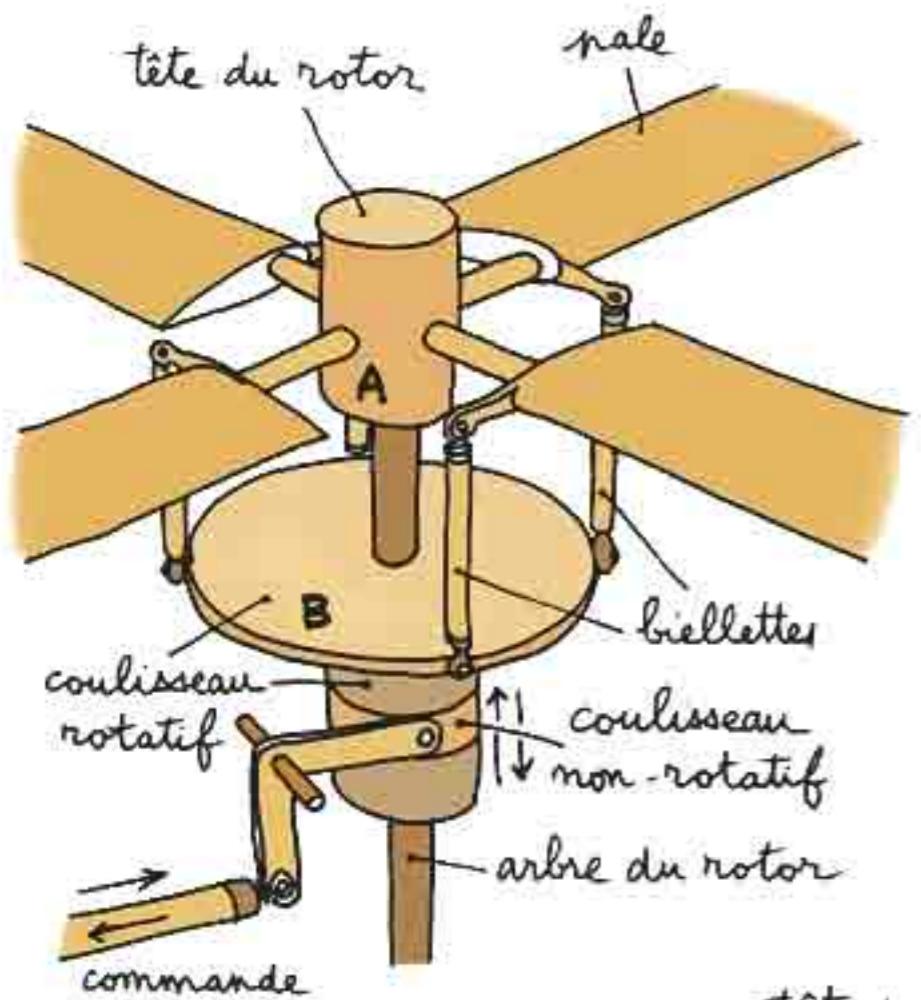


Euh, je ne crois pas..

il faut que je puisse modifier le pas, c'est-à-dire l'angle d'attaque des pales quand je serai en vol



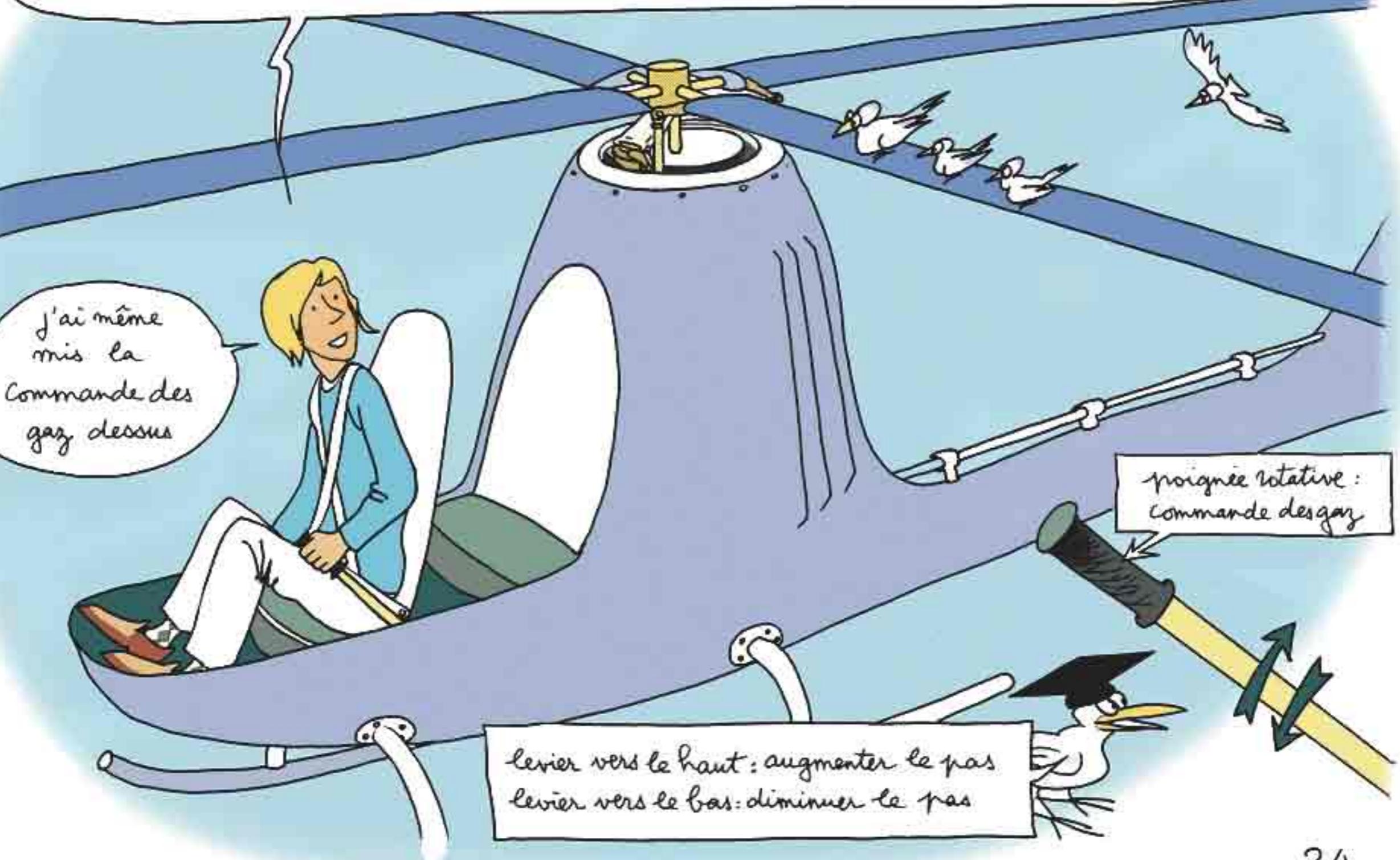
(\*) un rotor dont le moteur cesseraient brutalement de fonctionner serait dangereusement ralenti en... une seconde !



avec un système de ce genre on peut faire varier collectivement le pas des pales d'un rotor en agissant sur un coulisseau non rotatif B, lié par un palier à billes à un coulisseau rotatif A, lequel retransmet l'ordre aux pales par l'intermédiaire de biellettes

La Direction

j'ai adapté une tringlerie de commande qui me permet de faire varier à volonté le pas général à l'aide d'un levier, à partir de mon cockpit





ça, c'est la toupie volante, inventée par l'Anglais Georges Cayley en 1796



vous pourriez peut-être vous déplacer dans la cabine. cela modifierait la position du centre de gravité



et quand l'unégonde monterait à bord, comment équilibrer tout cela ! ? !

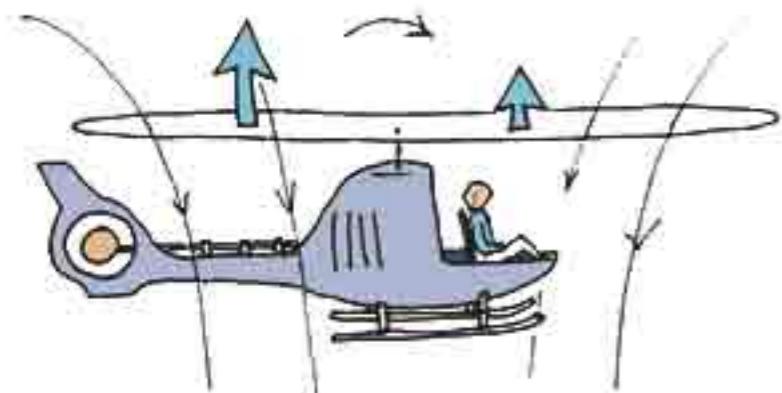
Oh, regardez !



Je pense à une autre solution



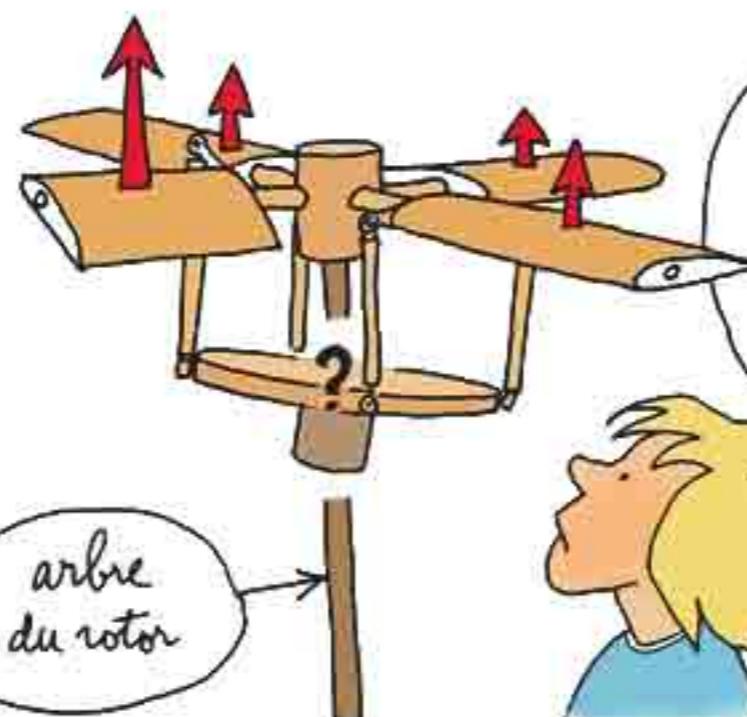
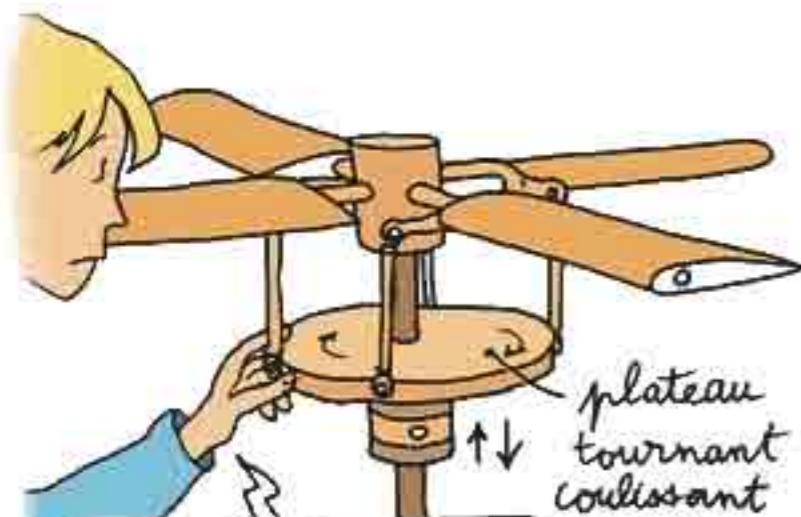
## STATIONNAIRE



## TRANSLATION



Si je pouvais accroître la portance des pales de mon rotor quand celles-ci sont vers l'arrière et la diminuer quand elles sont vers l'avant, à l'aide d'une **VARIATION CYCLIQUE DU PAS** je pourrais provoquer le basculement de ma machine et l'engager dans un mouvement de **TRANSLATION**



Si je pouvais faire en sorte que ce plateau présente une inclinaison, tout en tournant, je pourrais créer cette variation cyclique du pas(\*) des pales - Mais comment articuler et commander tout ce bazar !?!

le pas de mes pales est donné par la position d'un plateau rotatif coulissant sur l'arbre du rotor

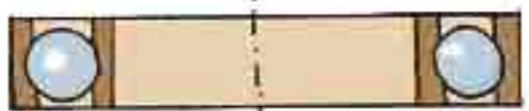
(\*) inventée par l'Espagnol PESCARA qui introduit le concept d'AUTOROTATION



La vie d'un pilote d'hélicoptère est accrochée à une mécanique complexe, mettant en jeu des bielles de ce genre, des engrenages, des roulements, tous ces éléments devant être usinés avec la plus grande précision, puis surveillés et périodiquement changés. Les coûts de fabrication et de maintenance sont plus importants que pour un avion. Depuis les années soixante dix le recours à de nouveaux matériaux : composites, élastomères, composants à auto-lubrification a permis de réduire la complexité, le poids, les coûts de fabrication, le rythme de la maintenance, tout en gagnant en fiabilité, mais ceci sort du cadre du présent ouvrage.



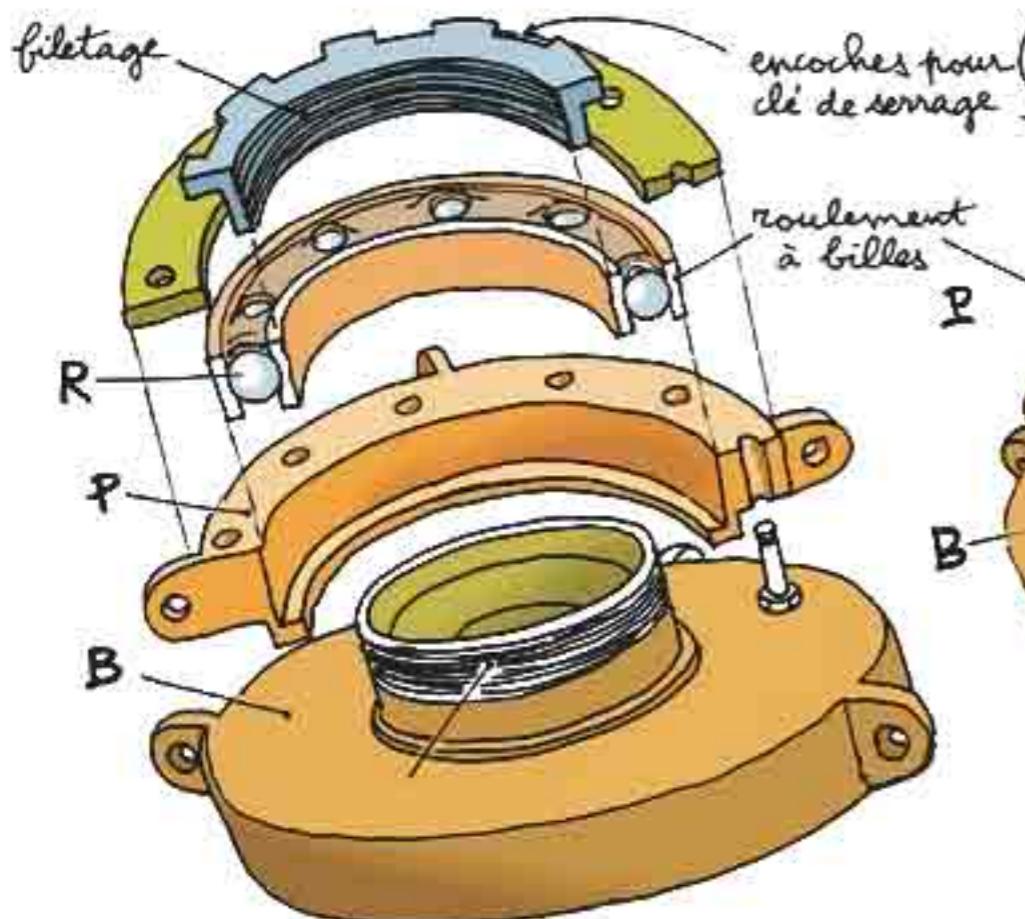
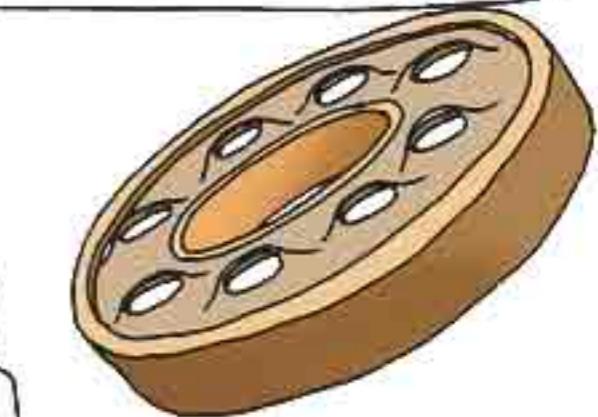
un élément important est le roulement à billes



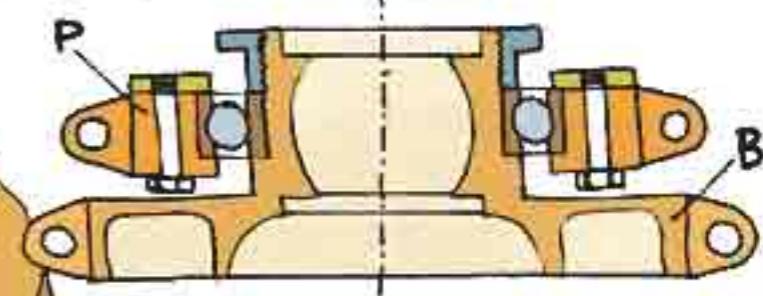
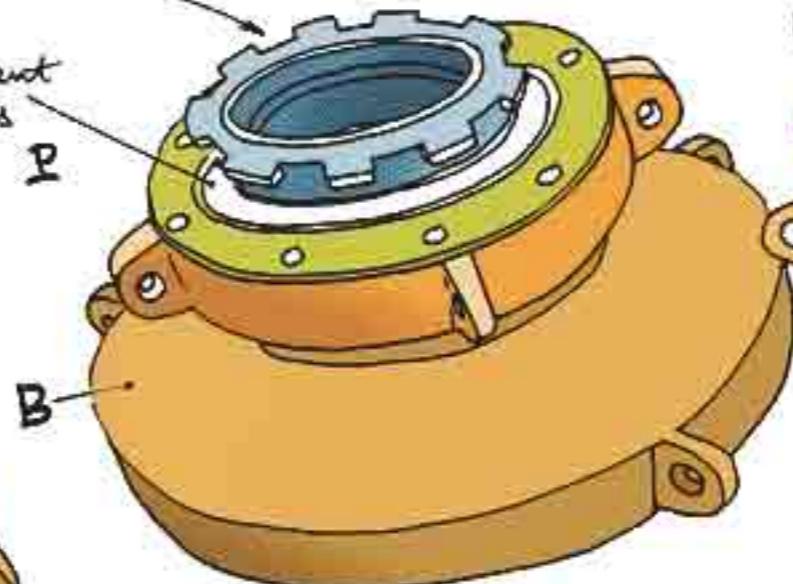
mais, comment fait-on  
rentrer ces fichues billes ?



quand on décentre les bagues  
on peut introduire un  
certain nombre de billes



celles-ci sont ensuite maintenues  
en place par une cage constituée par deux  
éléments qui sont soudés, vissés ou collés



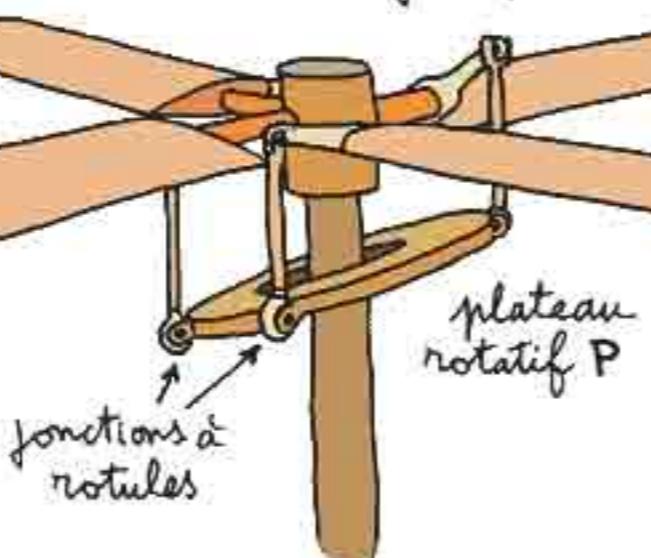
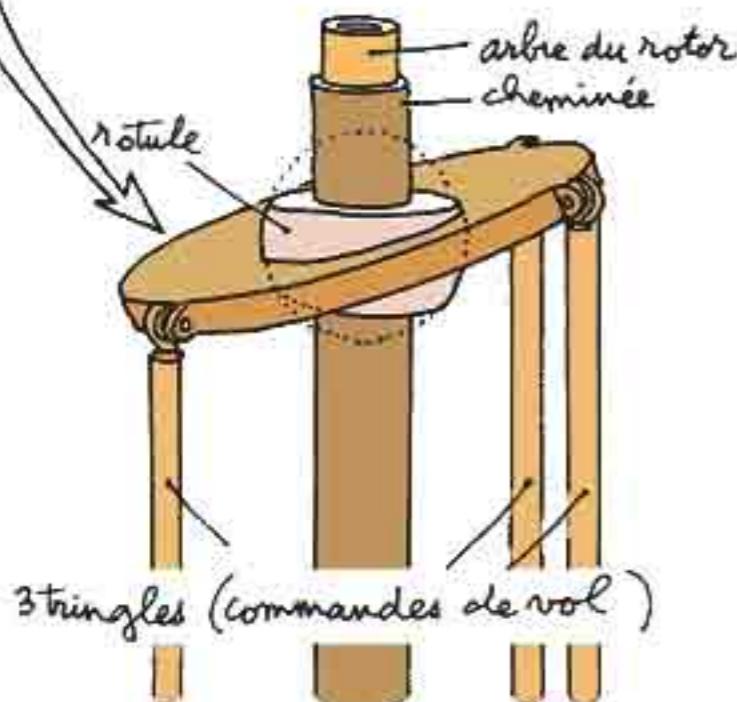
ce roulement permet à deux  
plateaux, l'un rotatif P  
l'autre non-rotatif B  
de se mouvoir l'un par rapport  
à l'autre en restant coaxiaux

je ne voudrais pas vous faire de peine, mon vieux, mais votre avion sur le plan mécanique , à côté c'est de la rigolade



Sur cette rotule pivotera un plateau B, non rotatif, dont l'orientation sera fixée par la triangulation des commandes de vol

une rotule qui coulissera sur une CHEMINÉE à l'intérieur de laquelle tournera l'ARBRE DU ROTOR

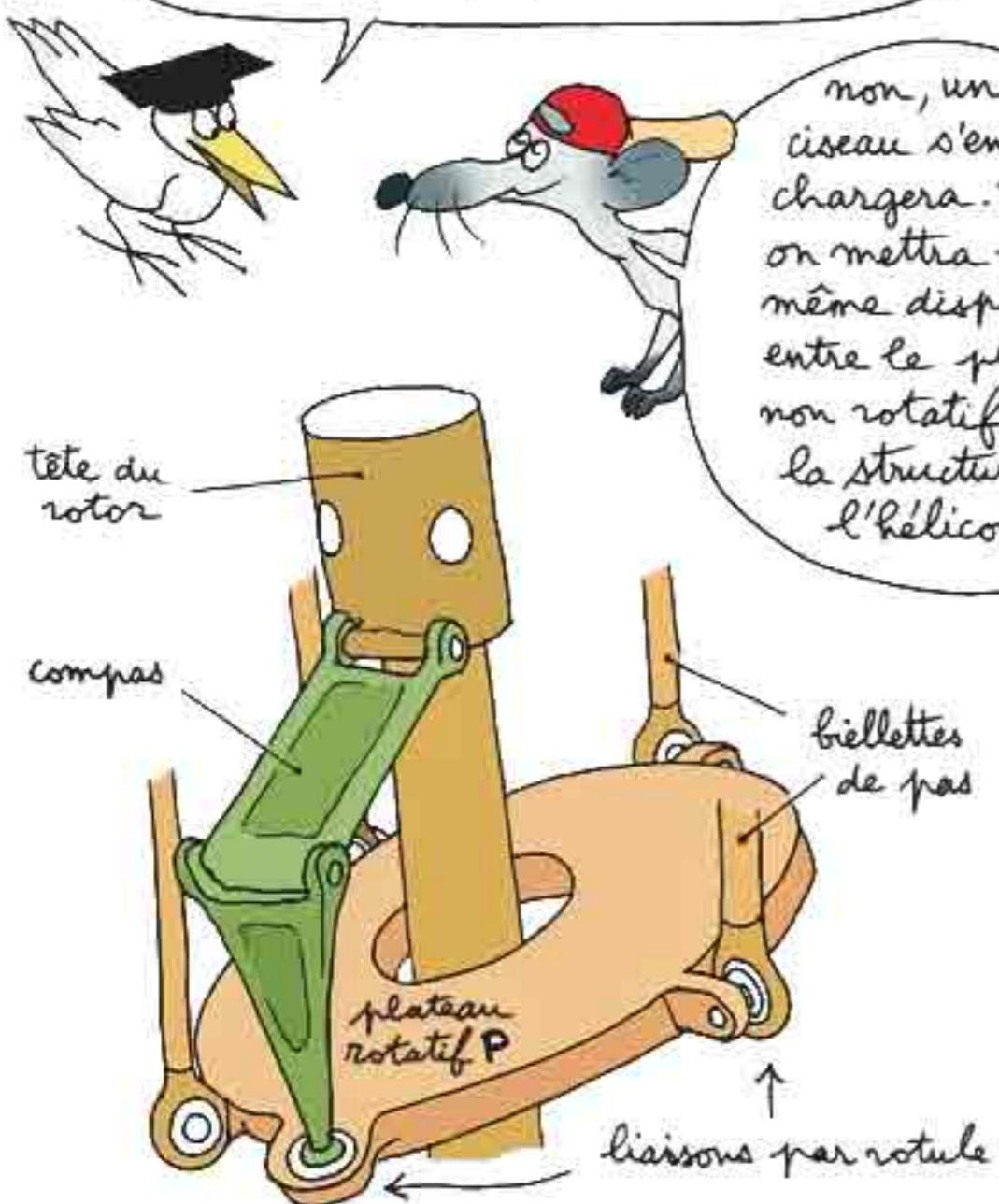


pour faire tourner droit un truc qui est de travers, la solution, c'est la ROTULE



le plateau non-rotatif B sera solidaire d'un plateau rotatif P par l'intermédiaire d'un roulement à billes (voir page précédente)  
Le plateau rotatif commandera l'inclinaison des pales par l'intermédiaire de biellettes de pas

avant de conclure cette étude de plateau cyclique il reste quelques problèmes. Primo, comment solidariser le plateau rotatif P de la tête du rotor. On ne va pas confier cette tâche aux fragiles biellettes ?



non, un ciseau s'en chargera. Et on mettra le même dispositif entre le plateau non rotatif B et la structure de l'hélicoptère

Seconde question : comment placer la rotule dans son logement, situé dans le plateau B ?

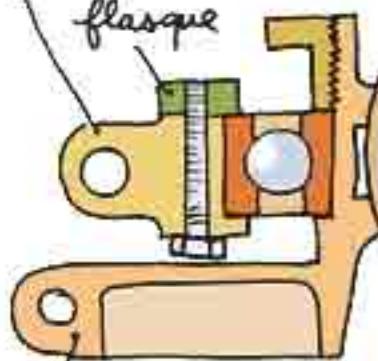


SYNTÈSE PAGE SUIVANTE →

# PLATEAU CYCLIQUE

attache de biellette

flasque



attache de tringlerie de commande

arbre du rotor

cheminée

arbre rotor

collier de fixation

fletage

compas II

bague de serrage

flasque boulonnée

plateau rotatif

plateau non-rotatif

compas I

attache du compas II

bague en téflon, fendue pour permettre le montage avec portée sphérique (rotule)

encoches permettant l'adaptation d'un outil de serrage

portée sphérique

fletage sur lequel s'engage la bague de serrage

attaches des biellettes de pas

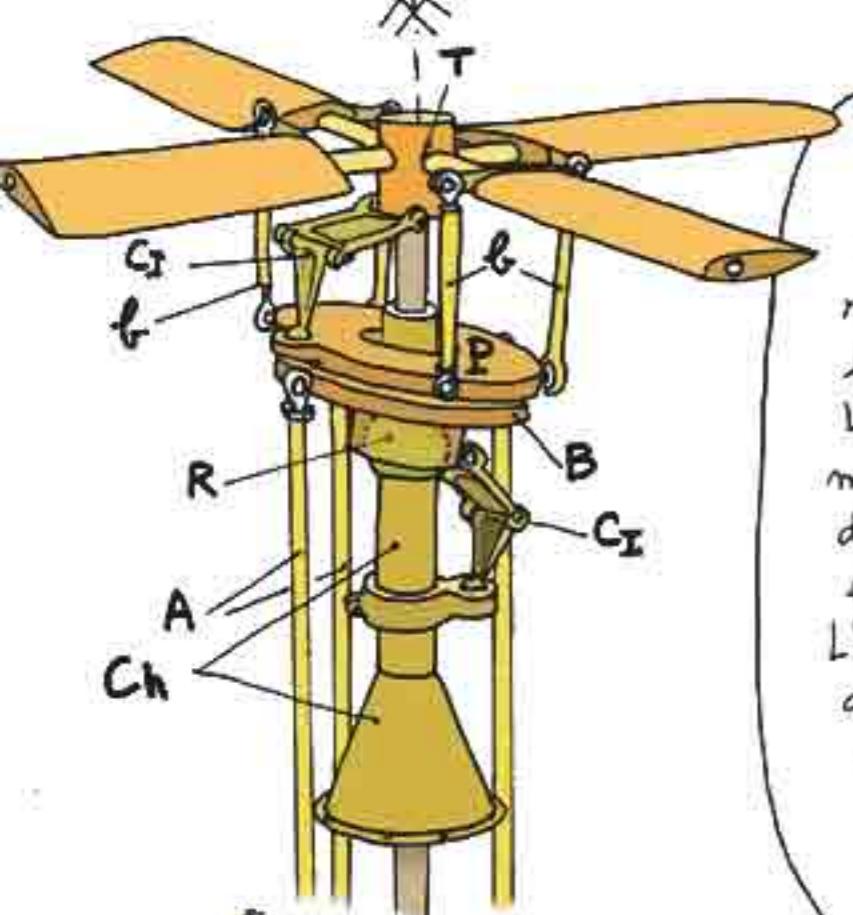
attaches de tringlerie de commande

attache Compas I

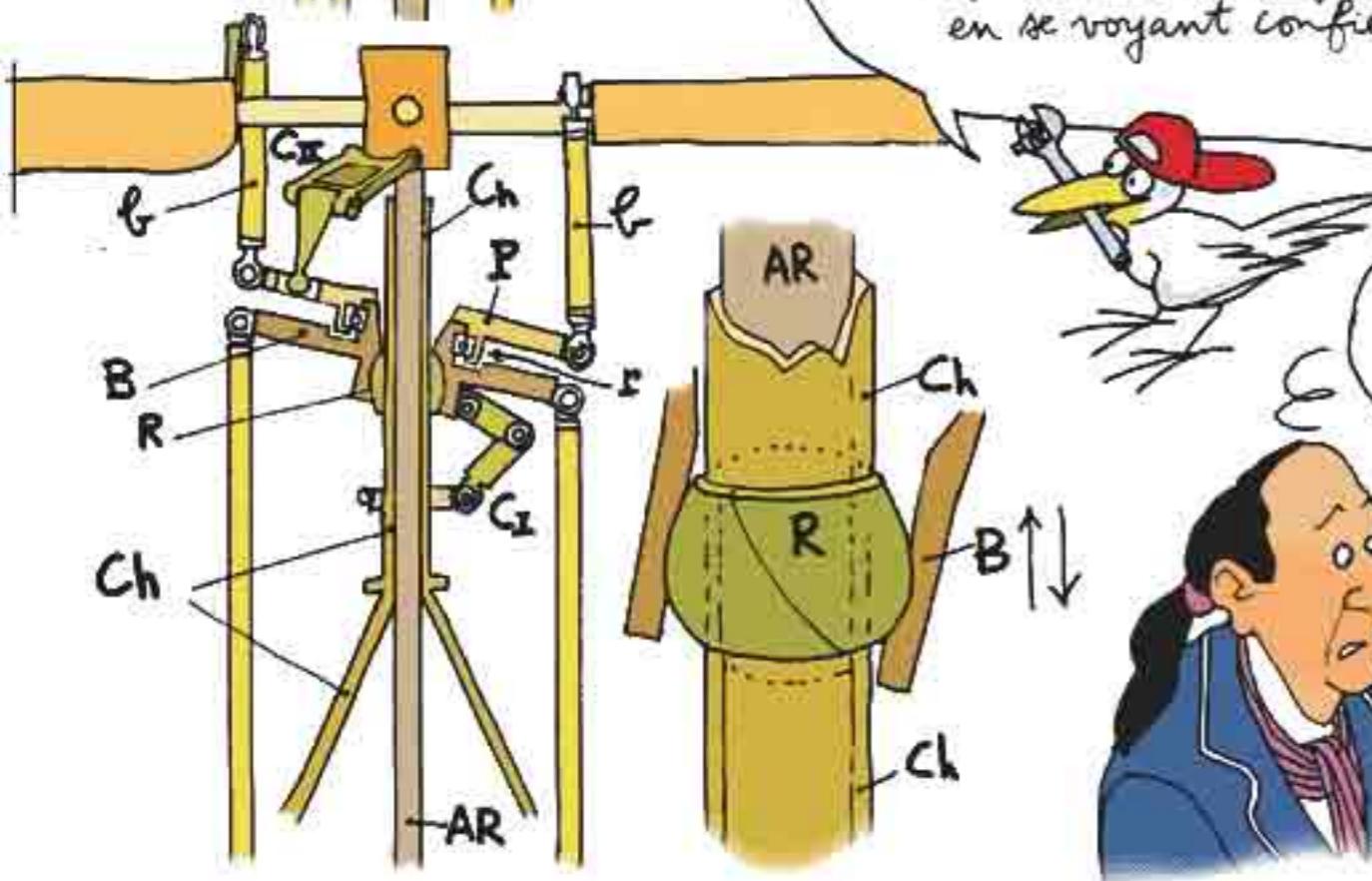
cheminée

la mécanique hélico requiert des trésors d'astuce pour déboucher sur des montages simples, solides, légers, résistants, ne comportant qu'un nombre minimal de pièces

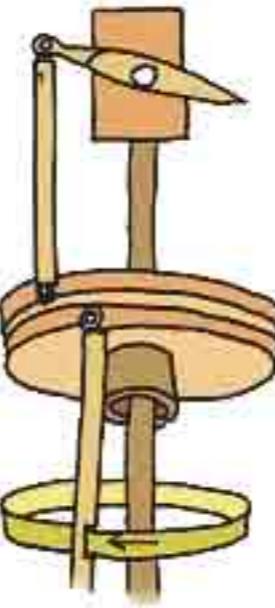
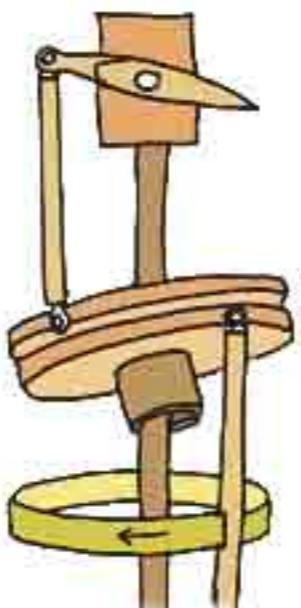
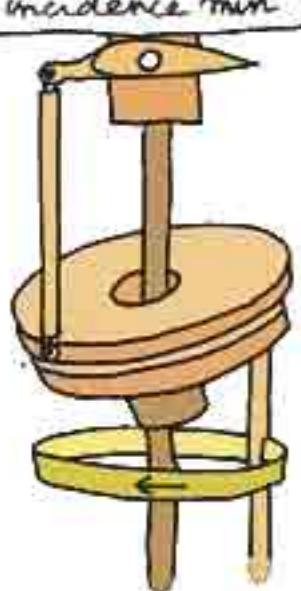




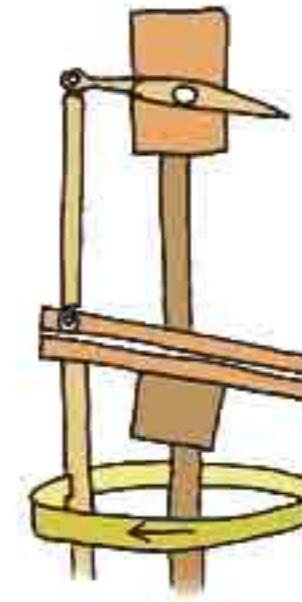
Revenons à une description schématique, plus lisible.  
 Une tringlerie de commande A , constituée de trois barres, fait monter, descendre et basculer en tous sens un plateau non-rotatif B, guidé par la rotule R, laquelle couisse librement sur la cheminée Ch , solidaire de la structure de l'hélicoptère .  
 Un premier COMPAS C<sub>I</sub>, fixé sur la cheminée Ch s'oppose à tout mouvement de rotation du plateau B par rapport à la structure de l'hélicoptère (cheminée Ch). Le plateau cyclique rotatif P est lié par un roulement à billes r au plateau non-rotatif B .  
 L'attitude du plateau B est fixée par le pilote par l'intermédiaire de la tringlerie de commande A. Le plateau P répercute cet ordre aux pales par l'intermédiaire des bielles f . Un second compas C<sub>II</sub> rend solidaires la tête de rotor T et le plateau cyclique rotatif P faute de quoi les bielles de pas f en se voyant confier ce rôle se briseraient immédiatement .



incidence min

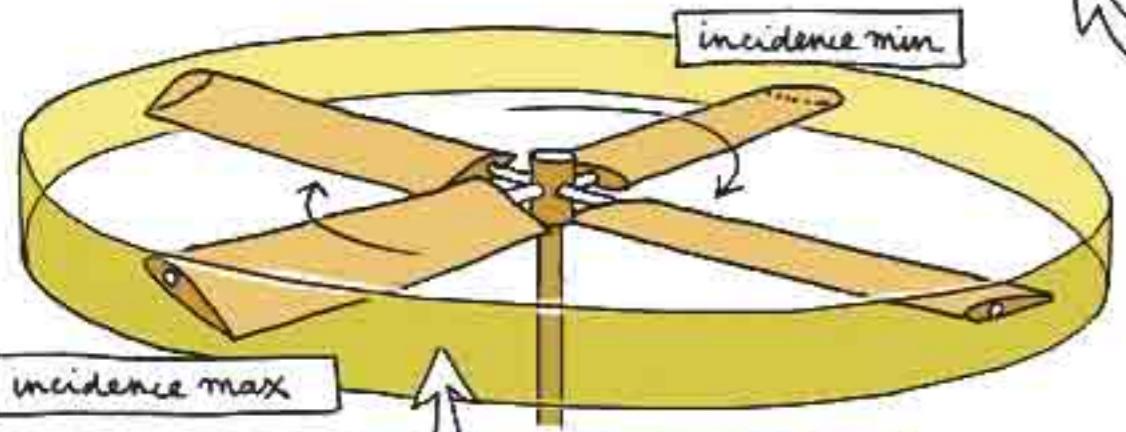


incidence max



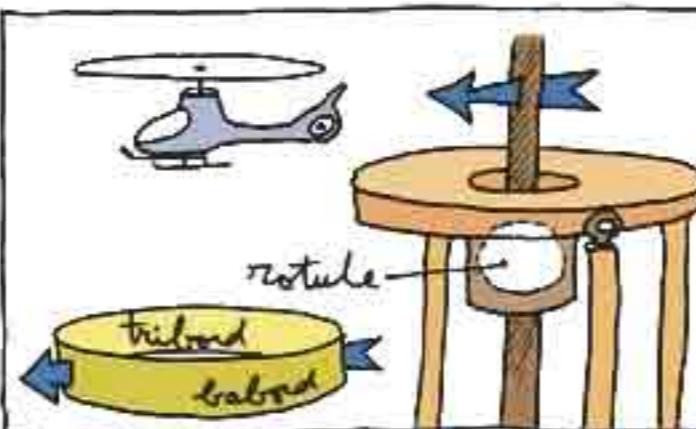
etc...  
en bas, le  
mouvement  
apparent d'une  
des tringles de  
commande

incidence min



Ici, les pales occupent quatre positions différentes dans le plan de rotation

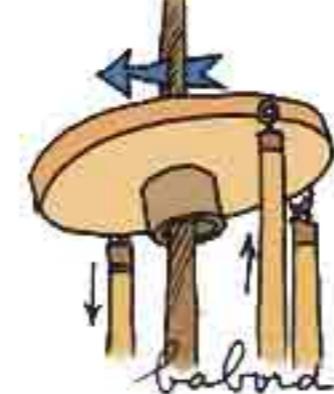
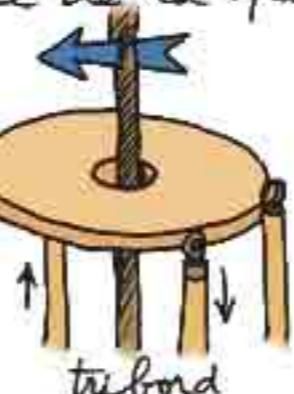
en haut on accompagne une pale dans son mouvement.  
Son incidence varie périodiquement entre une valeur  
minimale et une valeur maximale.

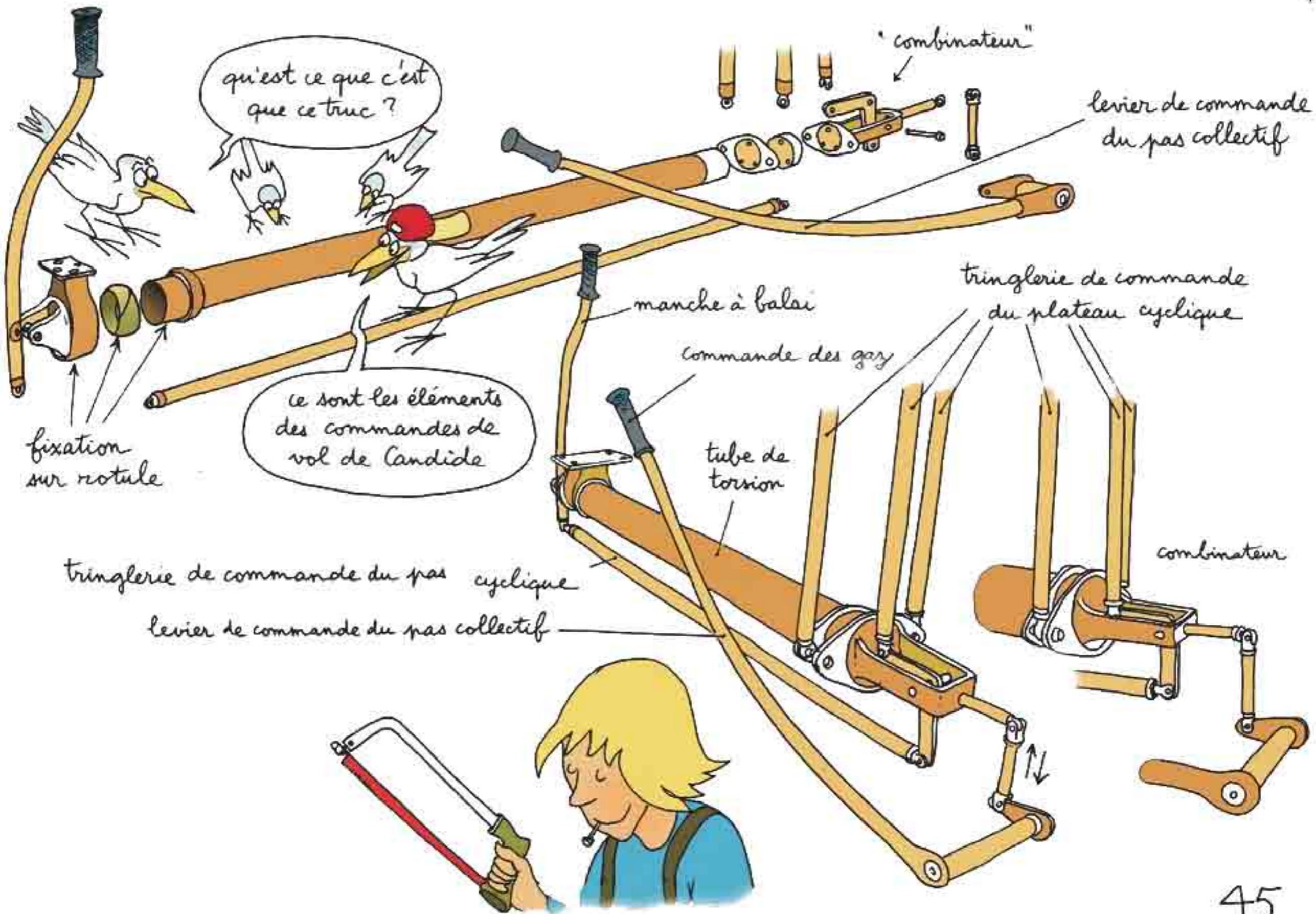


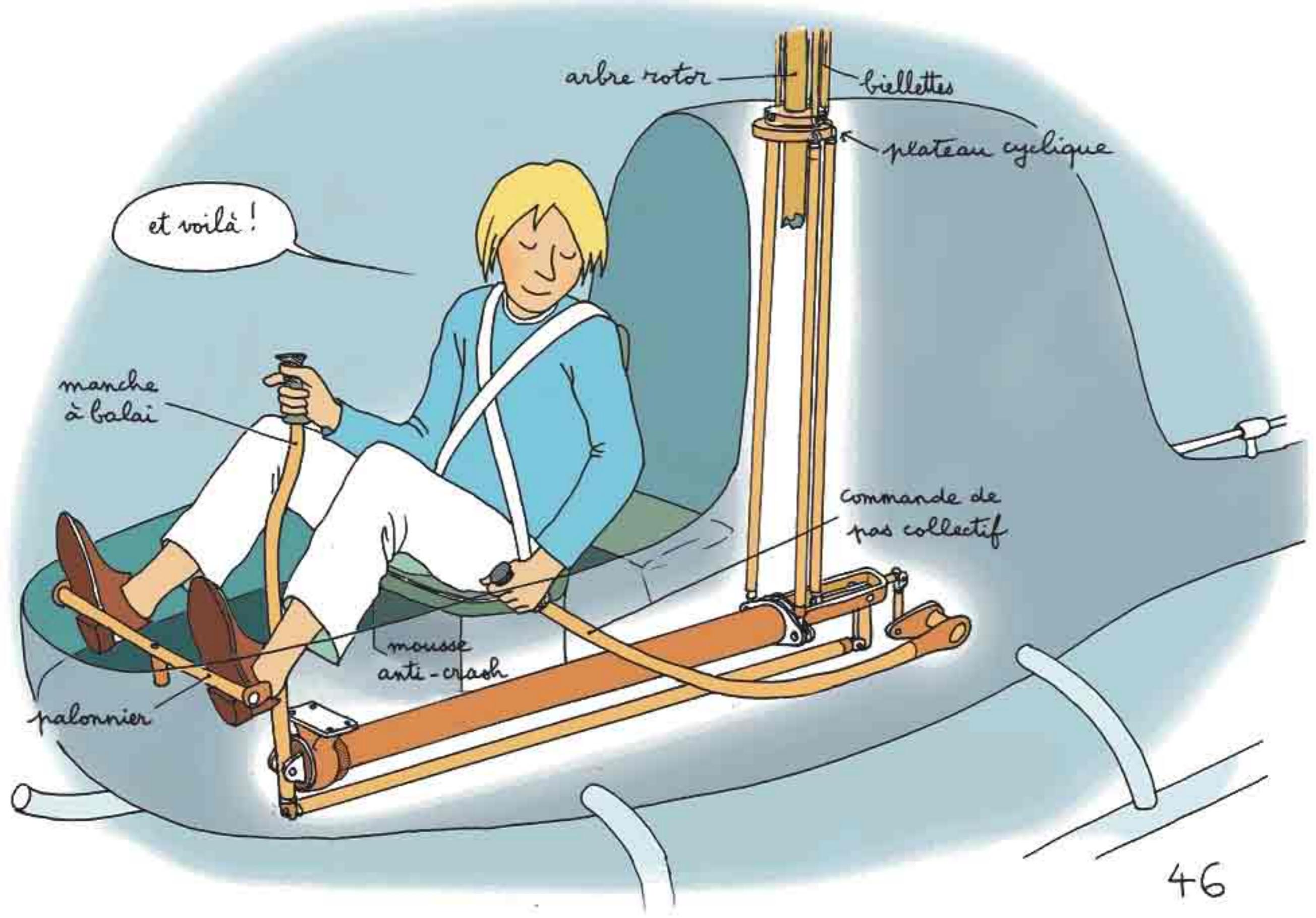
la flèche pointe vers  
l'avant de l'appareil

trois tringles suffisent  
à contrôler l'attitude  
du plateau non-rotatif

Piloter l'hélicoptère en accroissant l'incidence de la pale =







cette fois, Pangloss, tout est prêt  
Je vais de ce pas délivrer  
mademoiselle Cunégonde

En avant !

PATAKLONK  
PATAKLONK  
PAT... N

maitre, c'est terrible . Il y  
avait tellement de vibrations  
que j'ai craint que ma machine  
ne se brise en mille morceaux



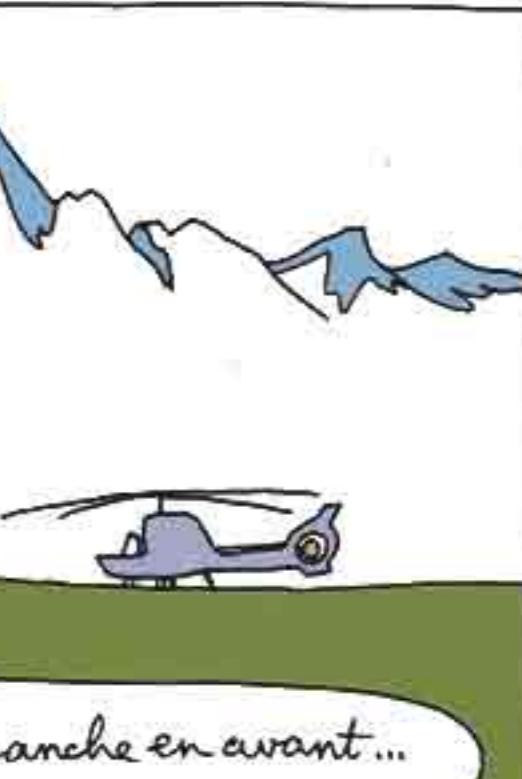
mais ça n'est  
pas le pire...

je croyais avoir mis en œuvre la meilleure  
des mécaniques des fluides possibles



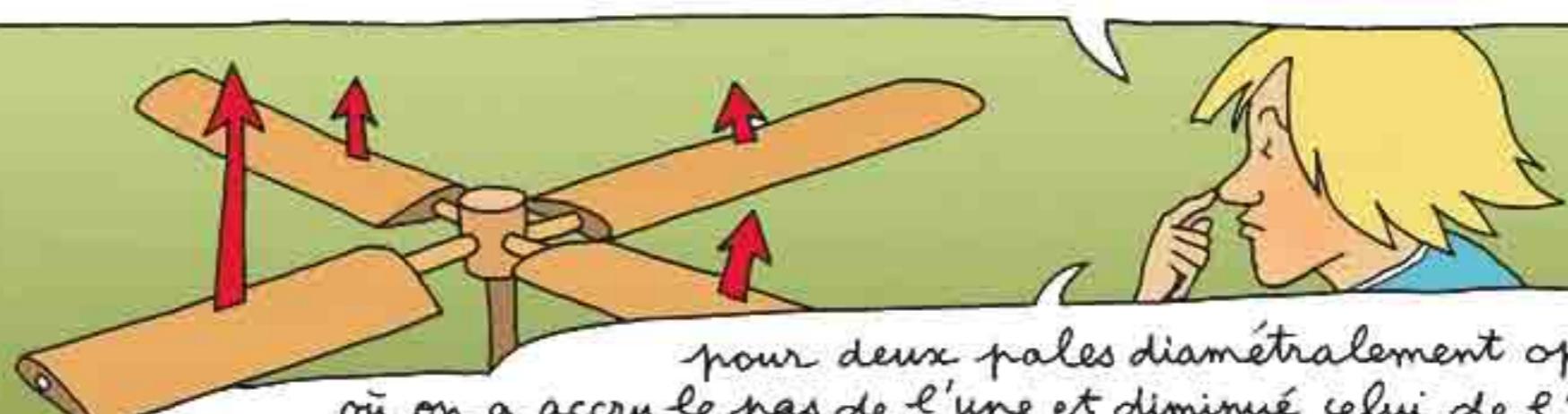
quoi donc  
mon bon  
Candide?

figurez-vous, mon bon maître, que quand j'ai mis le manche en avant...





J'ai bien senti que la machine était secouée dès que j'ai mis en œuvre la variation cyclique du pas. C'était comme si une main invisible avait saisi le moyeu du rotor. Mais, à y regarder de plus près il me semble deviner la raison suffisante de ce phénomène



pour deux pales diamétralement opposées où on a accru le pas de l'une et diminué celui de l'autre les forces aérodynamiques diffèrent en intensité et en direction ce qui explique ces vibrations à tout casser

J'ai bien senti que si j'insistais  
mon rotor pourrait se briser



Ces pales, pourquoi ne pas leur donner le moyen de s'ébattre tout à loisir, vers le haut, vers le bas et d'avant en arrière, en laissant à la force centrifuge le soin de les tenir avec fermeté

Ca marche, Pangloss, ça marche !  
La machine s'ébroue toujours  
mais pas de façon intolérable.  
Par contre sa réponse au manche  
reste toujours incompréhensible.  
Manche en avant : elle embarque  
sur sa droite. Manche à droite :  
elle se cabre et part à reculon.  
Manche à gauche, elle pique du  
nez et se déplace vers l'avant.  
Manche en arrière, elle  
embarque sur sa gauche



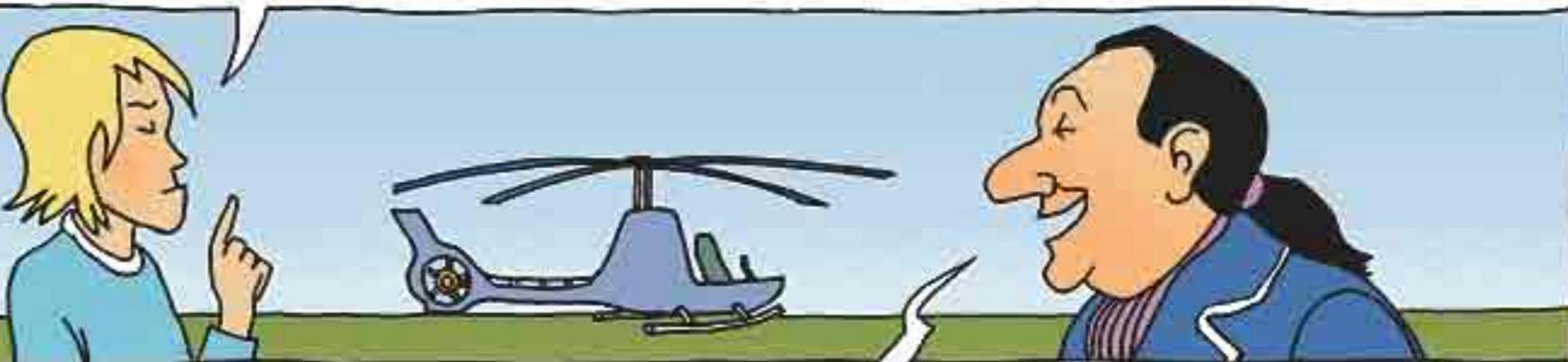
ce qui veut dire que votre machine obéit à vos ordres, mais en exerçant les effets à ... 90°

c'est incompréhensible mais  
c'est tout à fait exact



Eh bien, la solution,  
vous l'avez. Modifiez  
vos commandes en  
conséquence !

Je ne saurais m'asseoir dans une machine dont le comportement  
échappe à ce point à mon entendement, mon bon maître



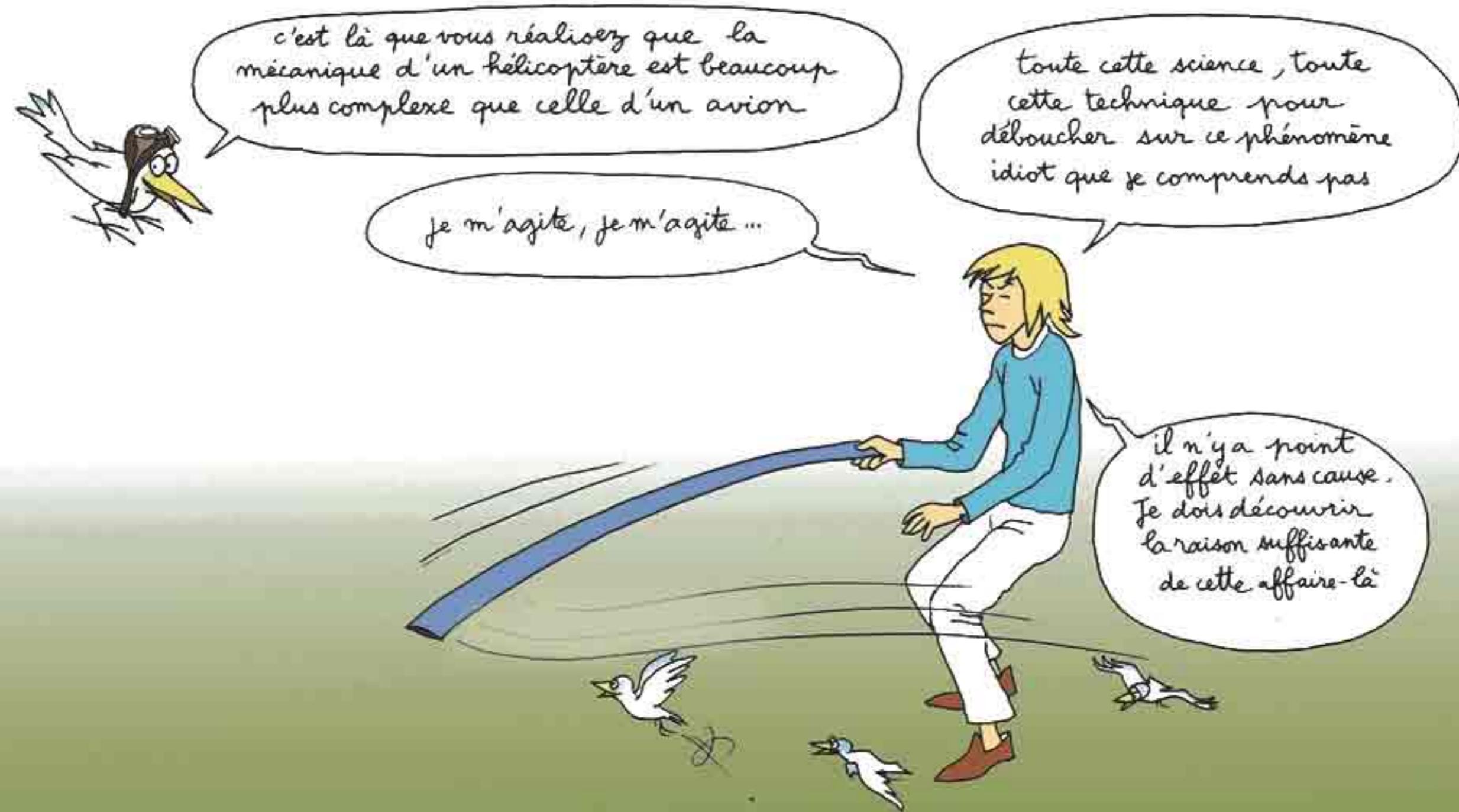
Candide, Candide, combien de choses ont pour nous des apparences familières alors que leur essence nous reste étrangère. Voyez : Le Soleil tourne autour de la Terre et nous ne savons pas pourquoi. Nous n'avons point percé la nature de cette horreur du vide qui fait monter le mercure dans les baromètres. La raison suffisante de cette énergie noire qui provoque la réaccélération de notre Cosmos nous reste étrangère. Devons-nous pour cela nous abstenir d'observer et de mesurer tous ces phénomènes que la Nature nous offre ?



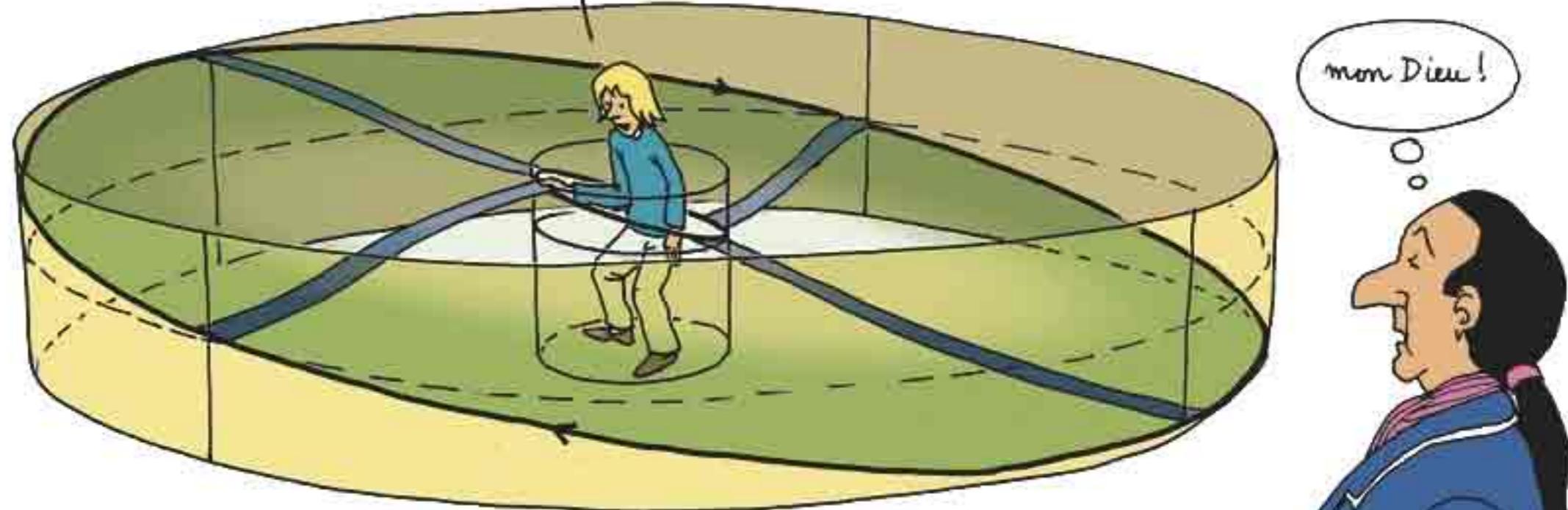
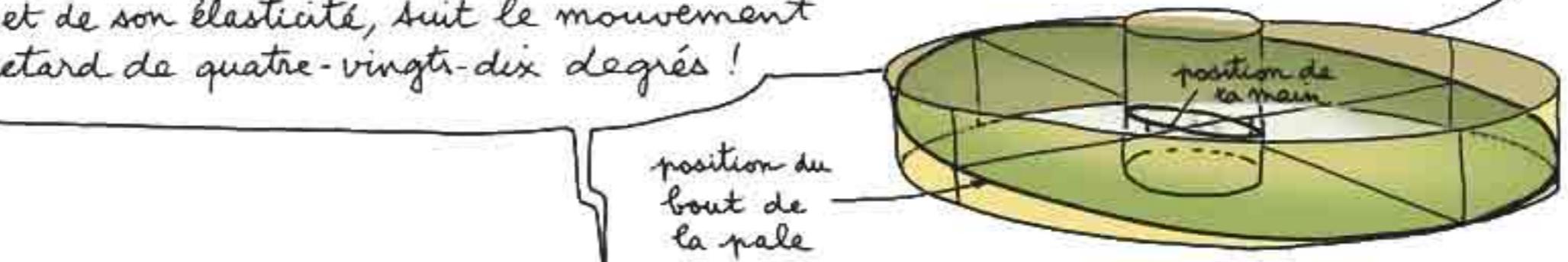
et l'amour, Candide, les tendres sentiments  
que vous portez à mademoiselle Cunégonde ?



# DÉCALAGE DU CYCLIQUE



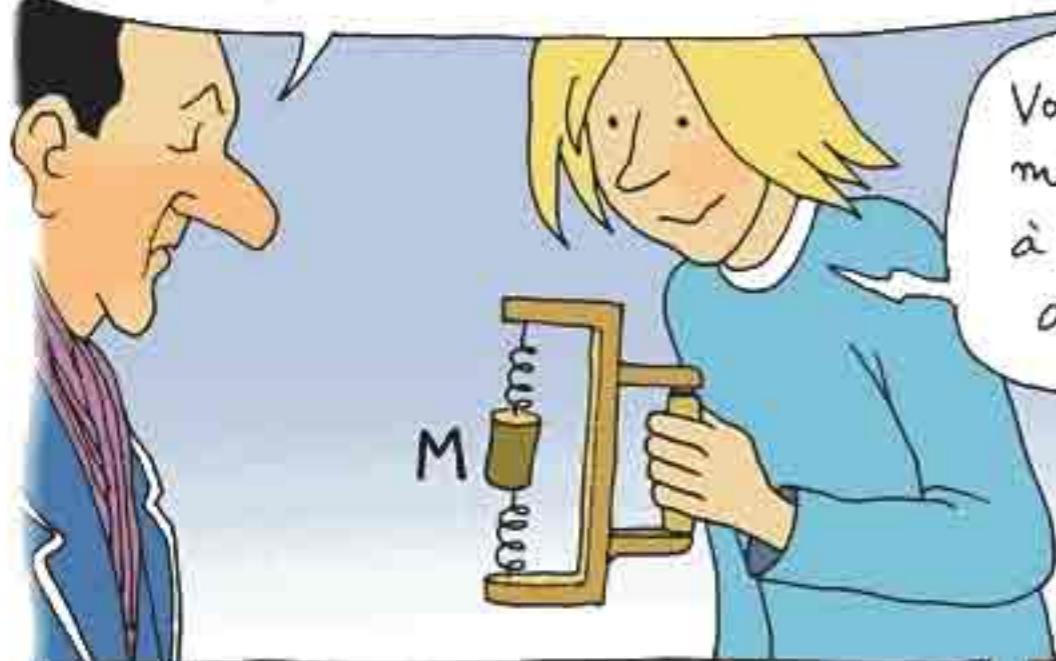
Pangloss, je crois que j'ai compris. Quand j'agite cette pale de haut en bas, tout en tournant sur moi-même et que je m'arrange pour que la période d'oscillation que j'impose à celle-ci est la même que ma période de rotation, du fait de la combinaison de son inertie et de son élasticité, suit le mouvement avec un retard de quatre-vingt-dix degrés !



en termes savants ceci traduit le comportement  
d'un **SYSTÈME DU SECOND ORDRE**



cette raison suffisante me semble se situer, j'avoue, au delà de mon entendement

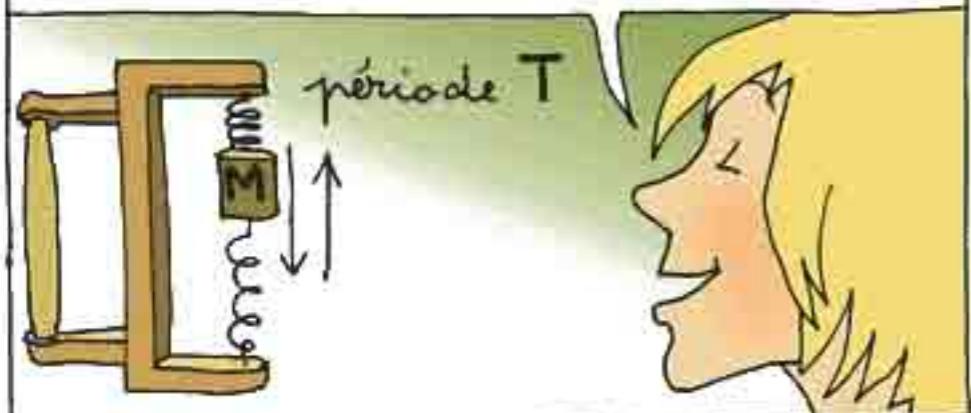


Vous allez comprendre,  
mon maître, grâce  
à cet appareil qu'on  
appelle un **ELASTOTRON**

ne cherchez pas l'usage  
pratique de cet appareil  
dont la seule fonction  
est d'expliquer le  
comportement singulier  
des pales des hélicoptères

je croyais qu'on était dans la mécanique des fluides

j'explique : si j'écarte la masse M  
de sa position d'équilibre, elle  
va osciller avec une certaine  
période qu'on appelle la  
**PÉRIODE PROPRE DU SYSTÈME**



si je sollicite l'appareil en le secouant de haut en bas avec la même période T la masselotte M va "répondre" à **CONTRE-TEMPS**



je suis sûr que vous devez nager comme un pied !

nager ?

prenez l'Elastotron par sa masselotte et secouez-le selon sa période propre T

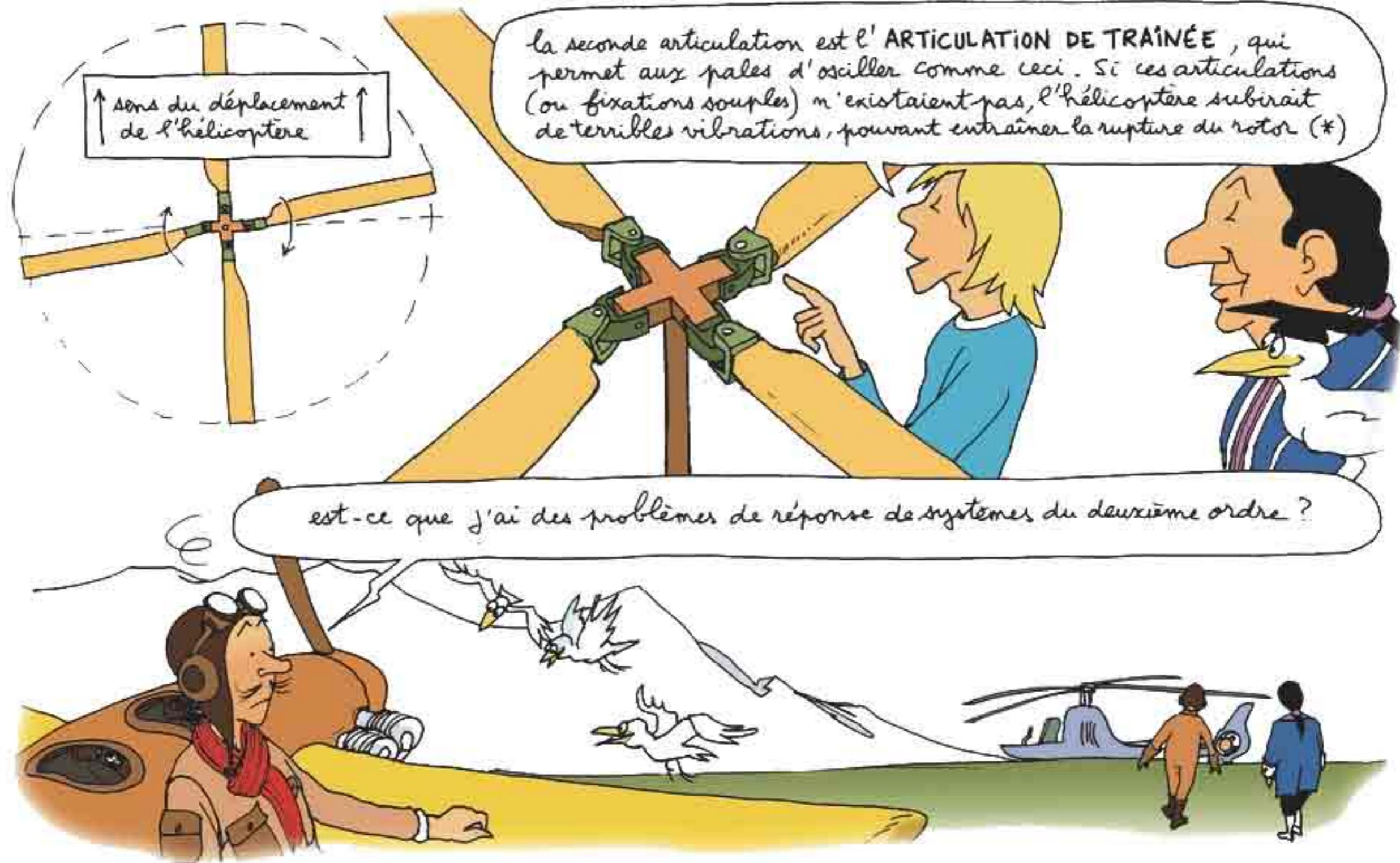
Bon, je le sais  
comme cela et je le  
secoue selon sa ....  
période propre

laisse, cheri. On ne va pas se créer des conflits avec ce pingouin le livre est déjà assez compliqué !

le bâti répond alors, lui aussi à **CONTRE-TEMPS**

transposez à l'hélicoptère. Tout à l'heure je secouais les pales **EN PHASE** avec mon mouvement de rotation sur moi-même. En vol ce sont les pales qui "secouent" la machine. D'où cette nécessité de disposer sur chacune une **ARTICULATION DE BATTEMENT**

hum, je vois...



(\*) dès ses premiers essais d'AUTOGIRE, l'espagnol DE LA CIERVA dut au plus vite introduire ce système "pales articulées plus amortisseurs" sous peine de voir son rotor se briser net

je me demande ce que fait Candide. Cela fait un moment qu'on est sans nouvelles de lui. Ça m'inquiète

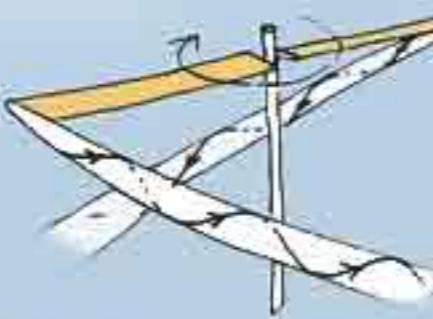
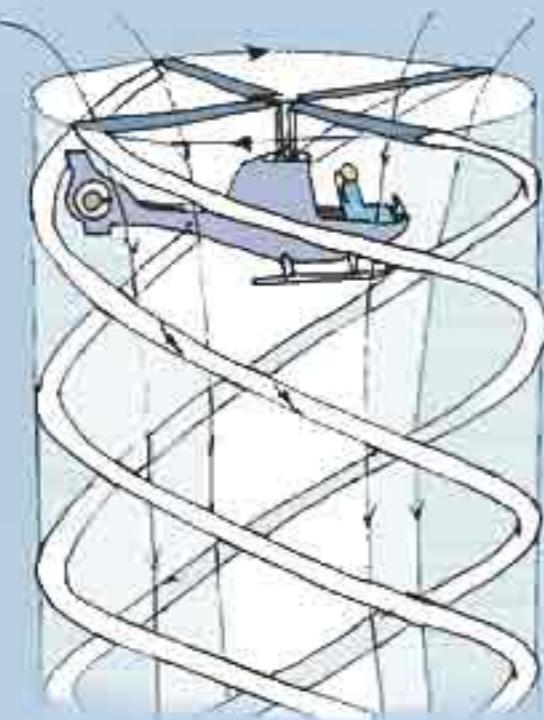
tu te demandes ce qu'il a encore pu inventer

il n'a jamais été en peine d'idées subversives, le garçon

mais je n'aime pas du tout ses idées concernant ces... voyages interstellaires

de toute façon, jamais ma fille n'épousera un roturier, fut-il docteur ès-sciences

# TRANSITION



les pales de l'hélicoptère sont des ailes de très grand allongement qui laissent dans leur sillage des **TOURBILLONS MARGINAUX**



ce sont ces tourbillons qui se créent en bout d'aile qui provoquent en haute altitude des condensations de vapeur d'eau (traînées de condensation)

Lorsque l'hélicoptère entre en translation l'allure de l'écoulement en vient à se trouver totalement modifiée. Les tourbillons perdent de leur importance et, de ce fait la machine peut se sustenter au prix d'une moindre dépense d'énergie.

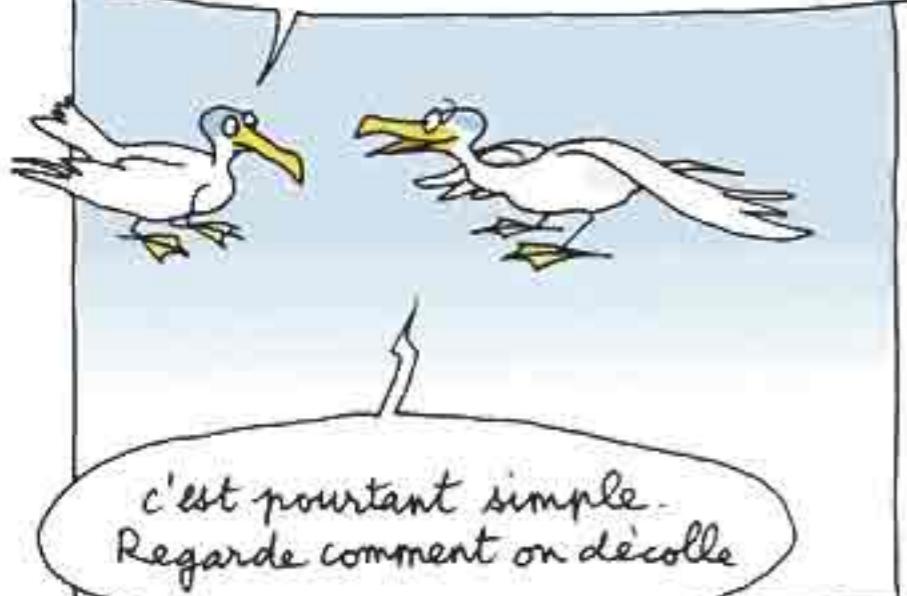
La Direction



oiseau en vol stationnaire :  
forte turbulence

oiseau en translation

j'avoue que je ne comprends rien  
à cette histoire de TRANSITION



c'est pourtant simple.  
Regarde comment on décolle



- pour se maintenir en  
stationnaire on dépense  
de l'énergie en créant  
de la turbulence



en translation l'air file avec moins de turbulence,  
entre les plumes. On brasse toujours de l'air vers le  
bas, mais en dépensant moins d'énergie

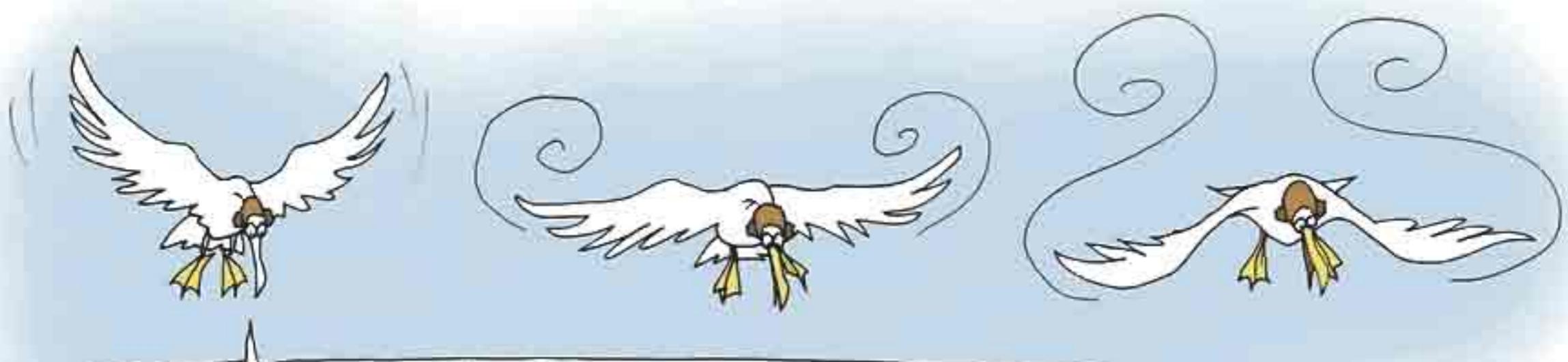
et dans la transition inverse ?



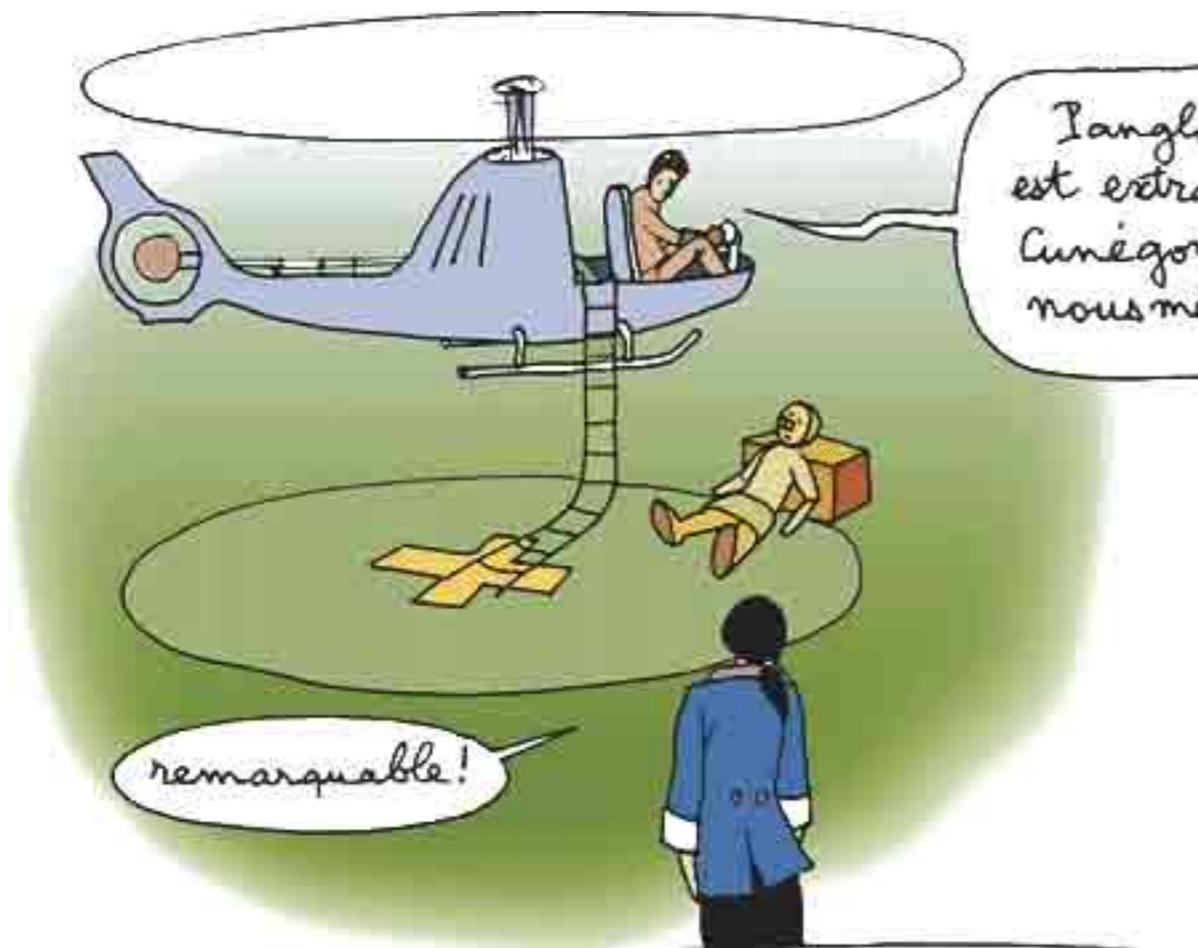
c'est pas dur. Tu vois un truc intéressant en bas, un poisson ...



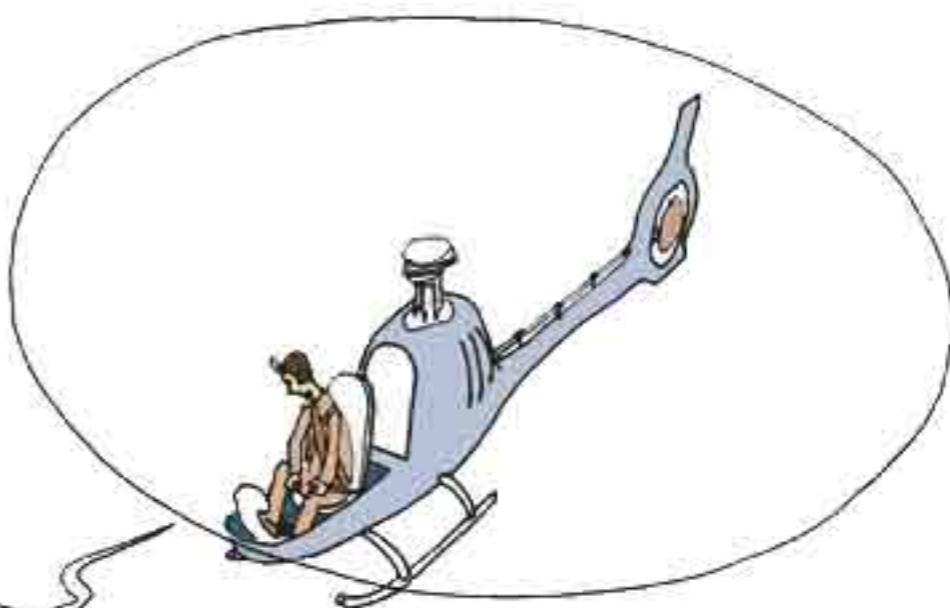
tu cabres pour casser ta vitesse et t'immobiliser en l'air

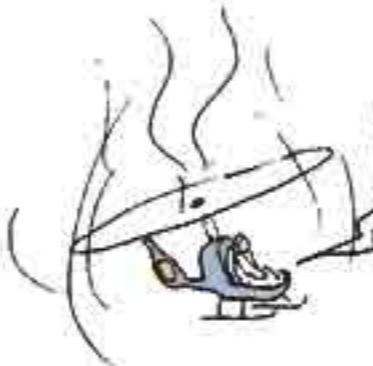


et là tu reviens en régime de vol stationnaire, en créant une forte turbulence, donc en consommant plus d'énergie



Tangloss, maintenant je suis fin prêt. Cette machine est extraordinairement stable et maniable. Dès que Cunégonde sera montée, je dégagerai au plus vite pour nous mettre hors de portée des archers du baron





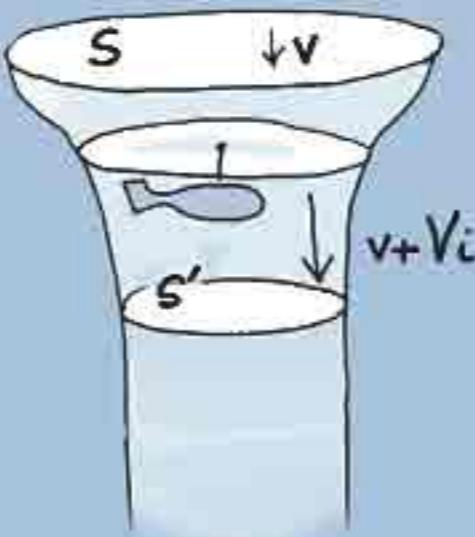
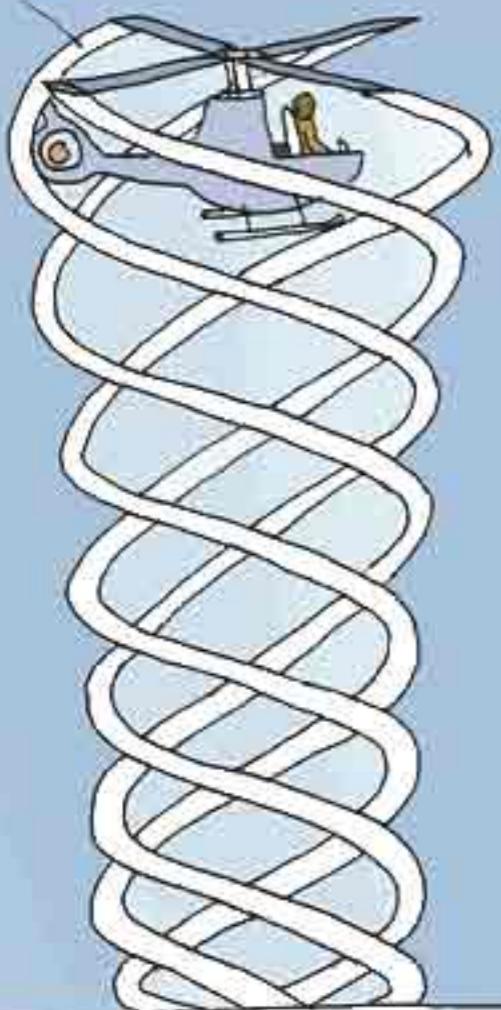
J'ai l'impression que mon hélicoptère  
s'appuie sur une sorte de masse  
informe, complètement instable.  
Il me faut sortir de là au plus vite.  
Décidément, la descente verticale  
rapide, ça n'est pas bon du tout !



# VITESSE iNDUiTE

tourbillons de  
bouts de  
pales

6m/s



$$\rho \cdot S = \rho(v + V_i)S' (*)$$

le fait qu'un hélicoptère se sustente en "brassant de l'air vers le bas" implique de lui communiquer une **VITESSE iNDUiTE**  $V_i$  qui est de l'ordre de 6 mètres par seconde. En émettant de la fumée en bout de pales on verrait se matérialiser ce phénomène

un avion vole aussi 'en chassant de l'air vers le bas'  
bien que cet effet de vitesse induite soit moins apparent

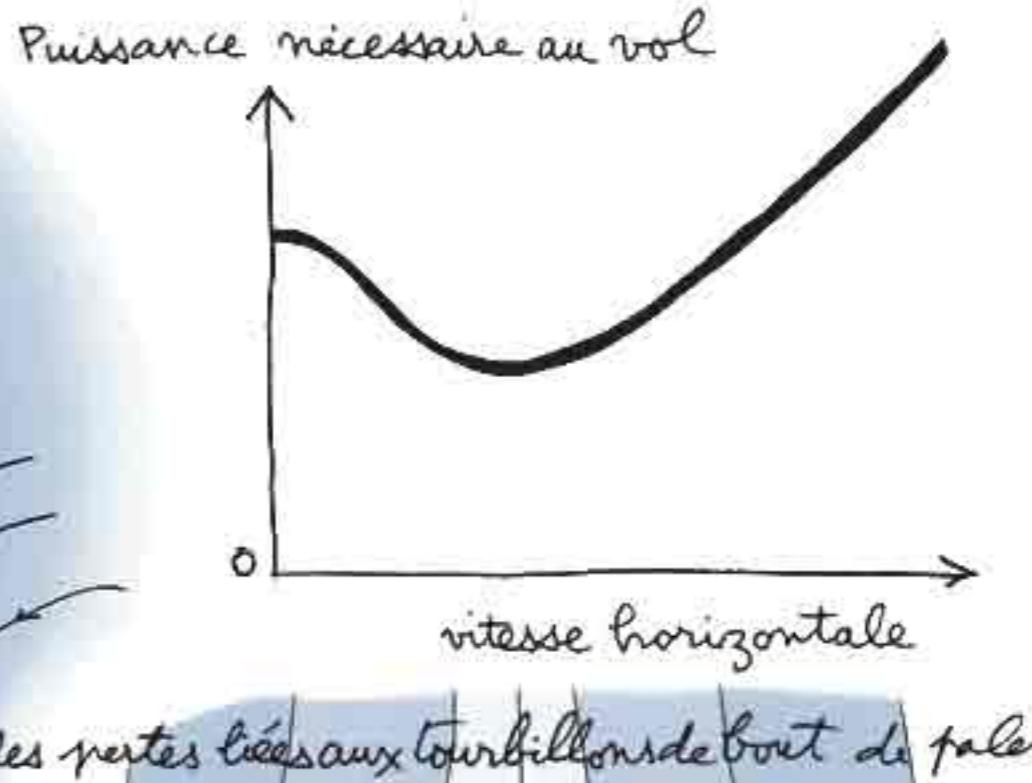
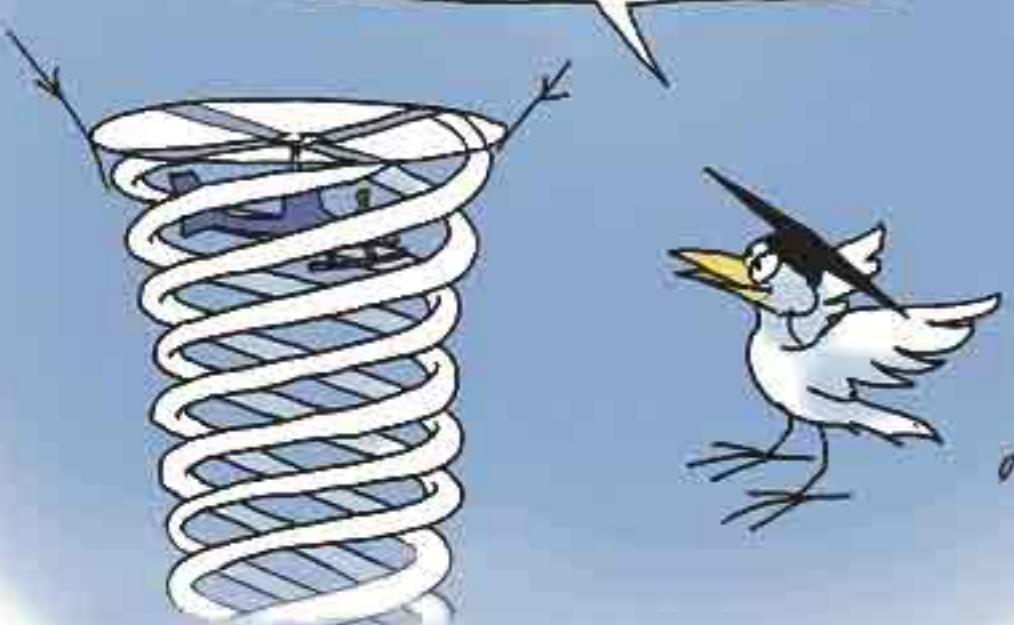
turbillon  
marginal

(\*) cette relation exprime la conservation du flux d'air à masse volumique  $\rho$  constante. Ceci implique que la section  $S'$  soit plus petite que la section  $S$

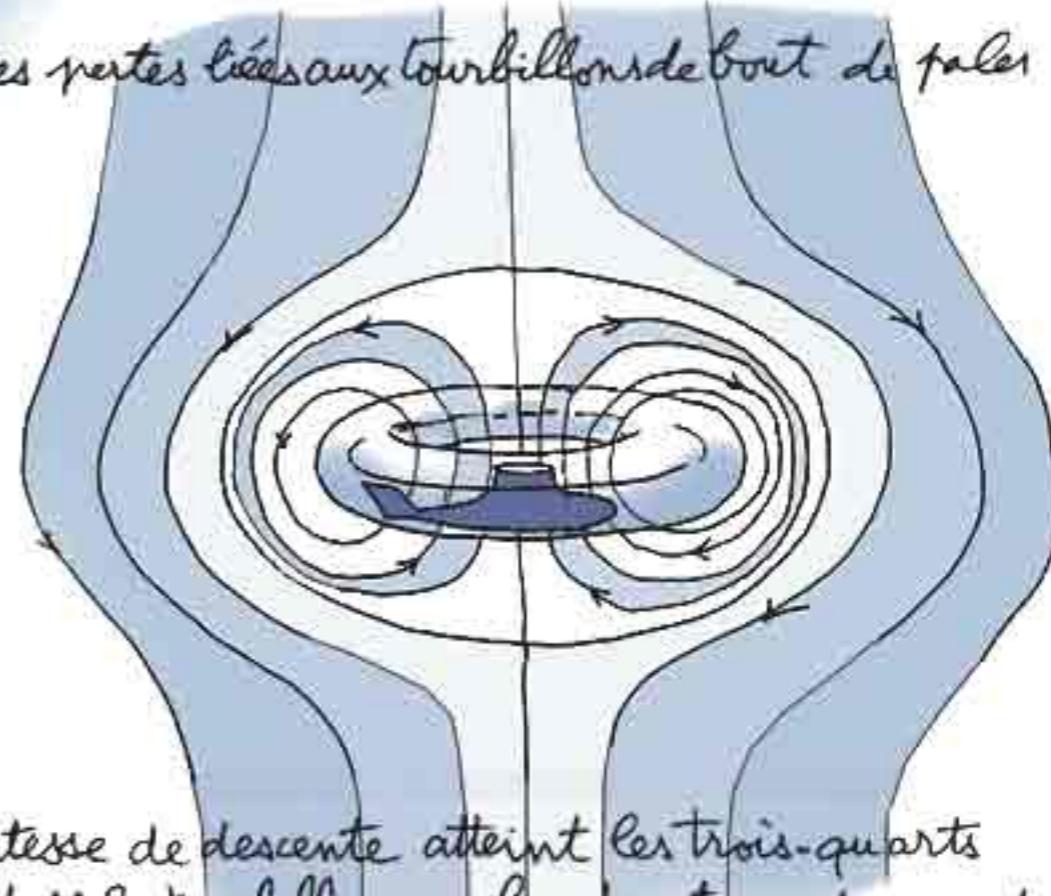
tout ce qui est **TOURBILLONNAIRE** représente une perte d'énergie. Le vol en translation contrarie l'établissement du régime tourbillonnaire. Cette façon de se maintenir à altitude constante est donc moins consommatrice en énergie



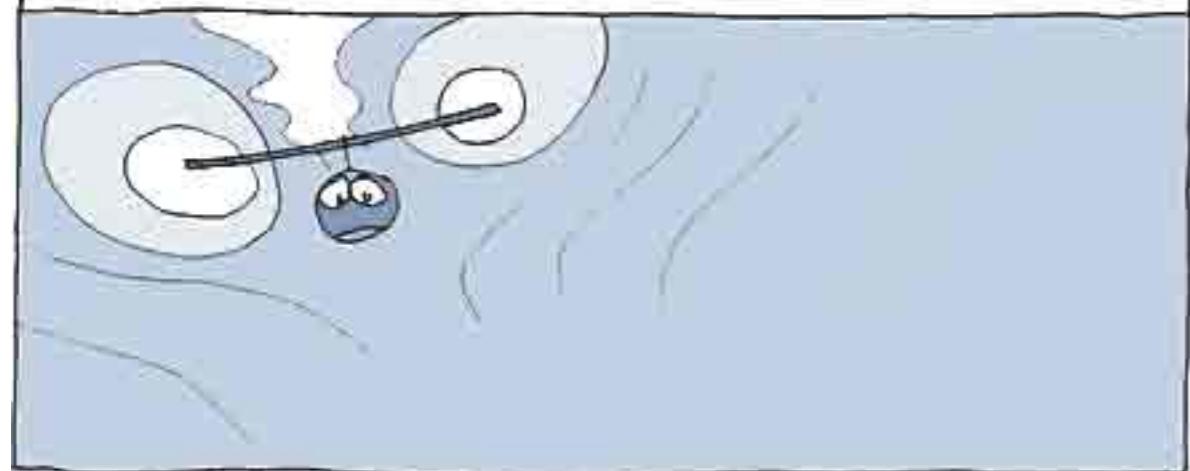
Lorsque l'hélicoptère amorce une descente verticale les tourbillons marginaux interagissent quand la vitesse verticale atteint  $\frac{1}{4}V_i$



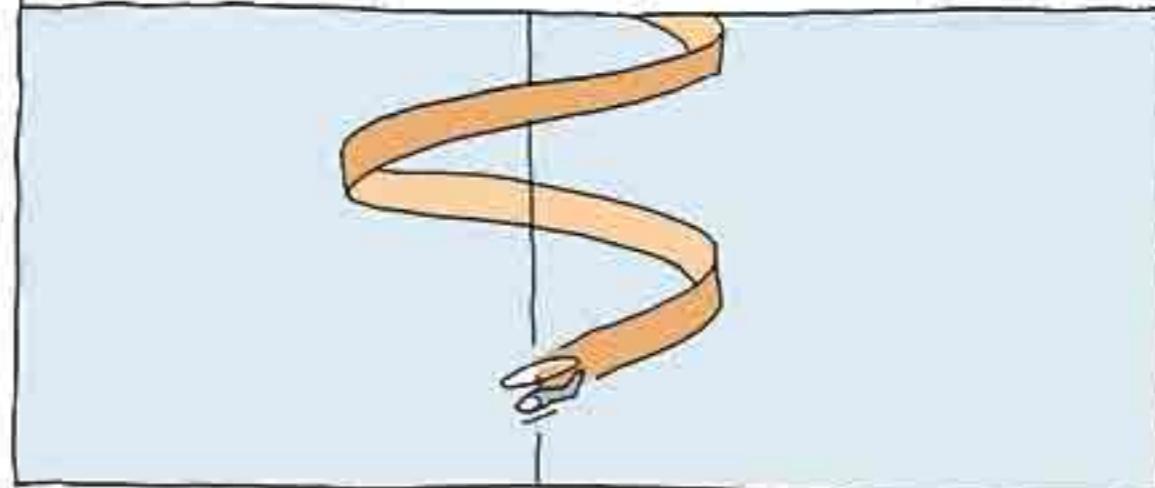
quand la vitesse de descente atteint les trois-quarts de la vitesse induite  $V_i$  les tourbillons se fondent en donnant naissance à un gros **VORTEX** de forme torique



chaque pale prend en relai le tourbillon marginal de la précédente et l'amplifie. Les pertes s'accroissent. De plus cette géométrie aerodynamique est très instable



aussi, pour plonger vers un site d'atterrissement, les pilotes préféreront adopter une approche en spirale en conservant un régime de translation



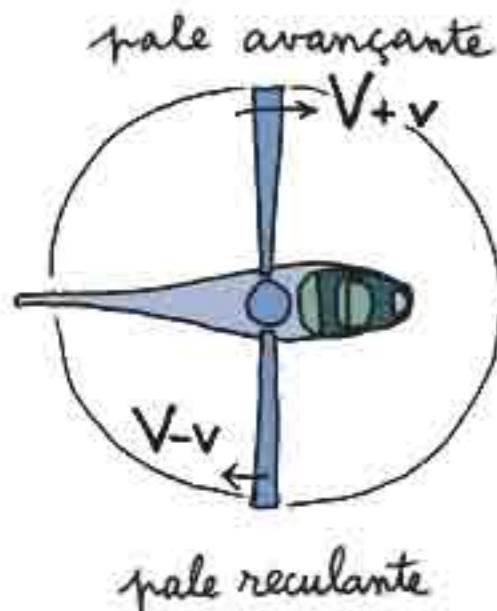
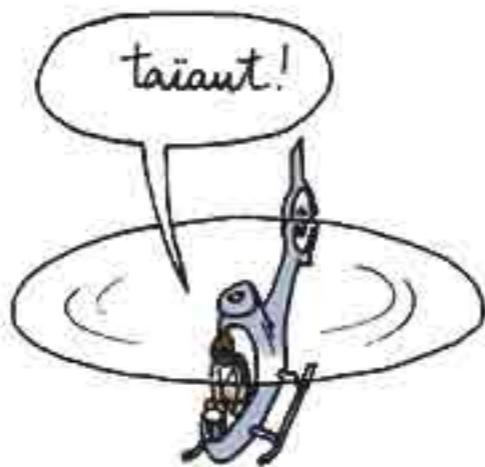
morale = j'approcherai le haut de la tour en vol horizontal. Je casserai ma vitesse au dernier moment, en passant en vol stationnaire et en effectuant une dernière descente à vitesse verticale modérée, disons à un mètre par seconde



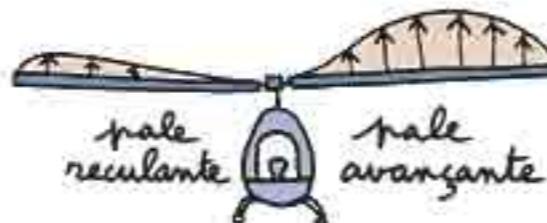
pour éviter ce dangereux passage en  
**RÉGIME TOURBILLONNAIRE**

maintenant, reprenons nos essais en vol

# DÉCROCHAGE SUR PALE REÇULANTE



sont  $V$  la vitesse de la pale à sa périphérie. Soit  $v$  la vitesse de vol de l'hélicoptère. Le VENT RELATIF auquel est soumise la PALE AVANCANTE est  $V+v$ . Celui auquel est soumise la PALE REÇULANTE est  $V-v$ . Les forces de pression qui s'exercent sur les deux pales sont donc différentes.



on serait tenté de penser qu'à grande vitesse l'hélicoptère devrait avoir tendance à basculer sur le côté. Mais, du fait du retard de 90° de la "réponse" de l'engin ceci tend à le faire se cabrer

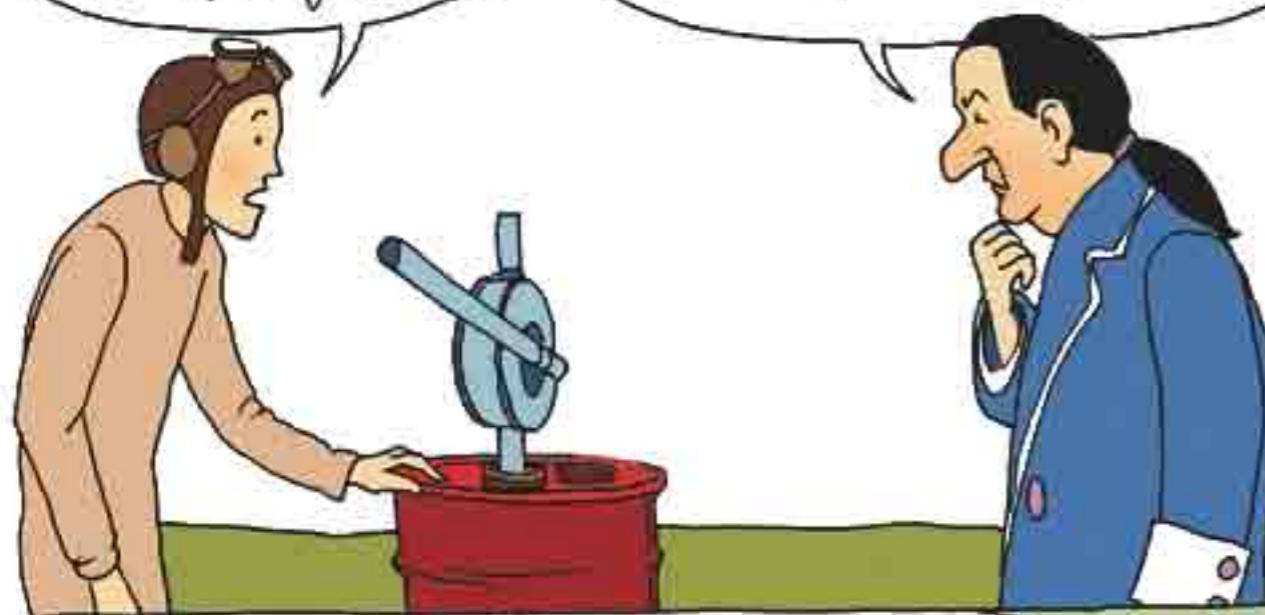


les sens de rotation des rotors diffèrent selon les pays. Ainsi, pour les hélicoptères français la pale avancante est à gauche alors qu'elle est à droite sur les machines américaines. Mais cela ne change rien à tout ce qui a été dit ici. La Direction



vous avez raison,  
Maitre Pangloss  
Mais, que faire?

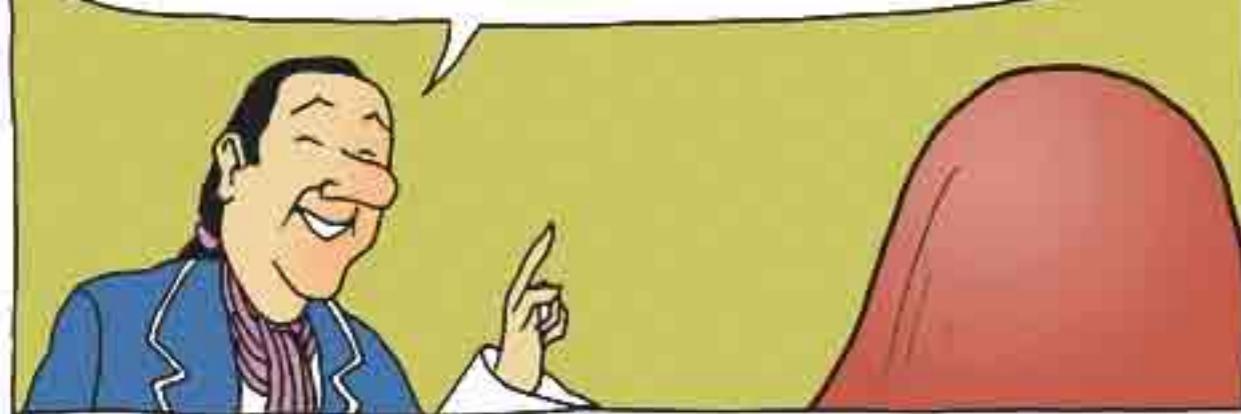
je dois dîner au château  
ce soir. Je trouverai bien  
un moyen de la prévenir



Maitre Pangloss  
a plus d'un  
tour dans  
son sac



...et alors le prince, à l'heure où sonnaient au beffroy les douze coups de midi, monta sur son tapis volant et s'en vint délivrer la princesse, qui l'attendait en haut de la plus haute tour de son castel



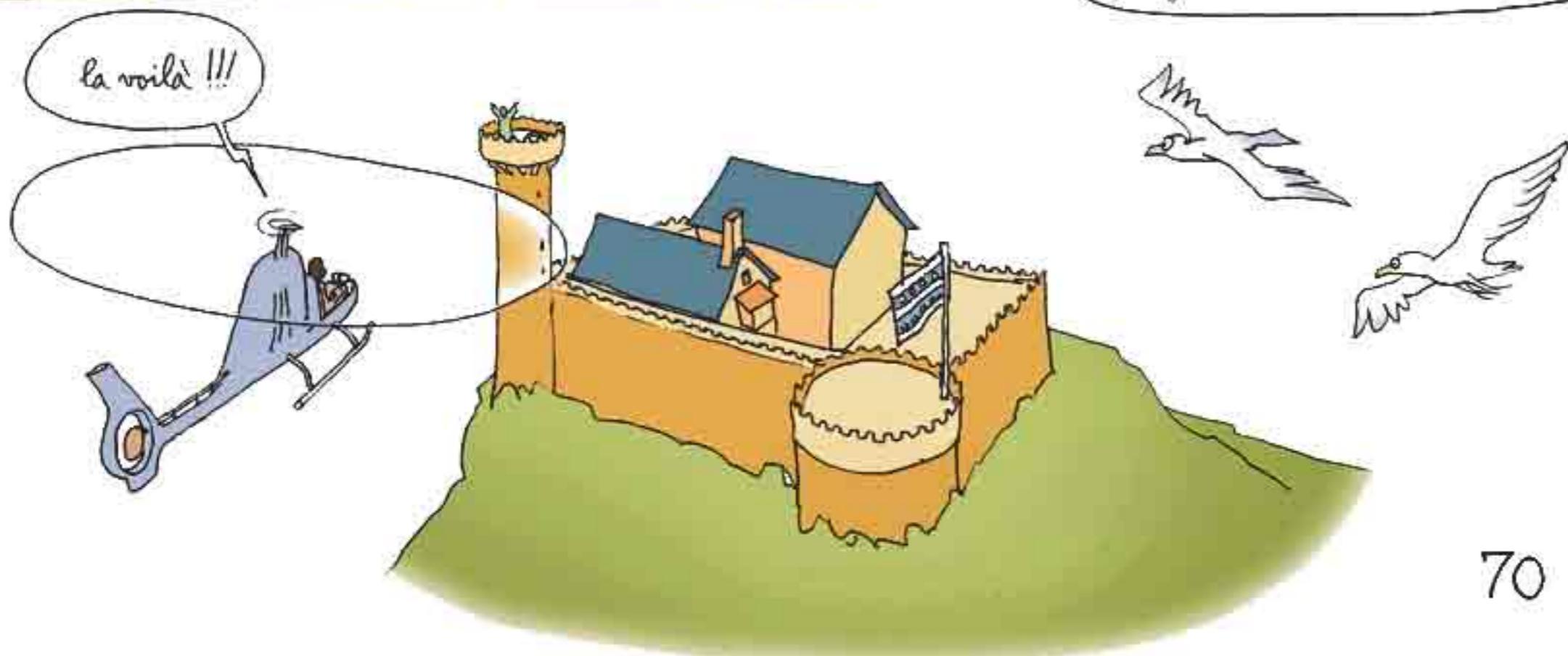
c'était une belle histoire, Pangloss, bien que je n'aie pas saisi...  
hum... toutes les implications philosophiques





des princes qui viennent avec des tapis  
volants ! C'est contre les lois de la physique !!





qu'est-ce que fait Cunégonde?  
je n'aime pas qu'on soit en  
retard aux heures des repas

elle va  
m'entendre

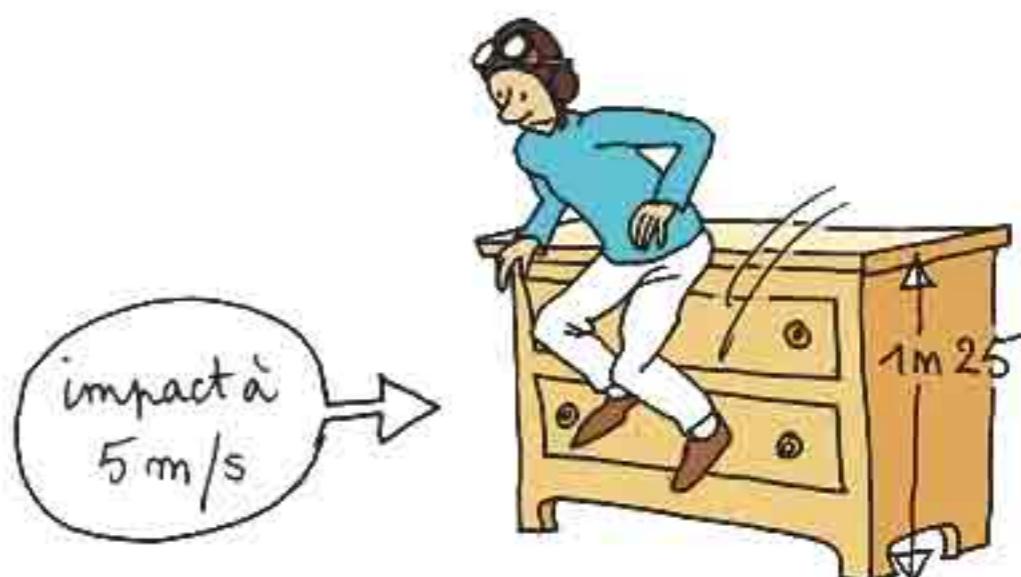
vite !





En régime d'autorotation un hélicoptère a une vitesse de 100 km/h, ce qui correspond à une **FINESSE** de 3. En autorotation verticale la vitesse de chute serait de 20m/s et l'impact à cette vitesse tuerait les passagers. Pour fixer les idées, un homme peut encaisser un impact à 5m/s ce qui équivaut à sauter d'un buffet (\*). Un impact à 10m/s correspond à un saut d'une hauteur de 5 mètres.

la Direction

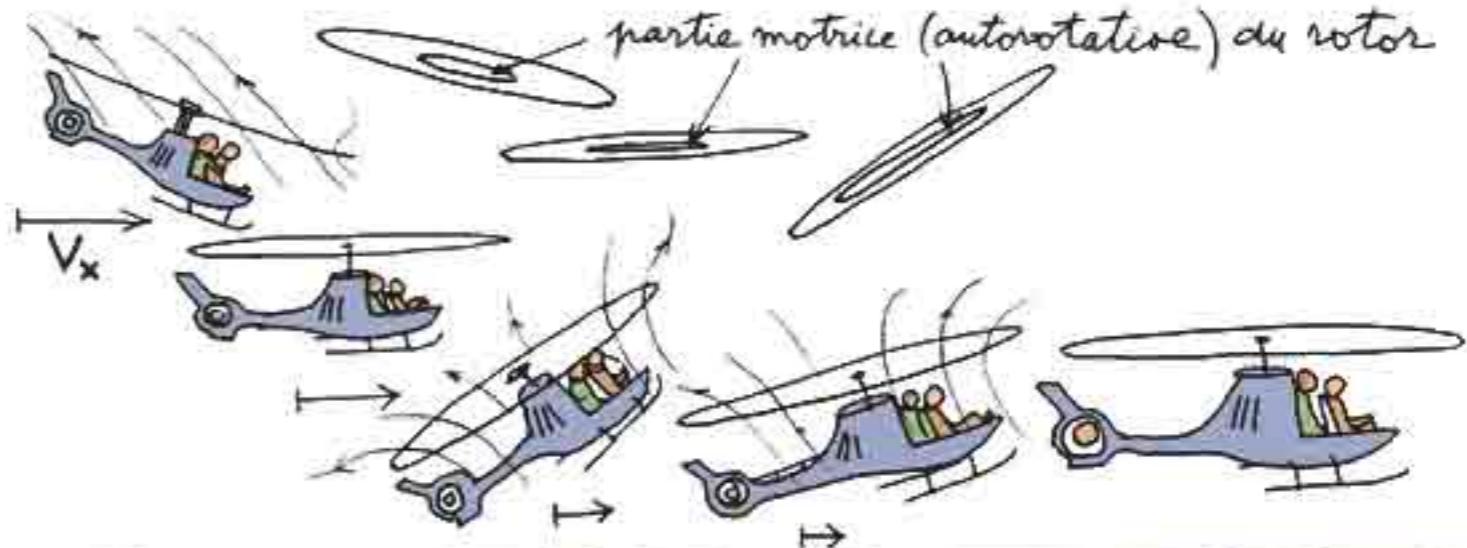


$$(*) V_{(m/s)} = \sqrt{2gz} = \sqrt{20z \text{ (mètres)}}$$

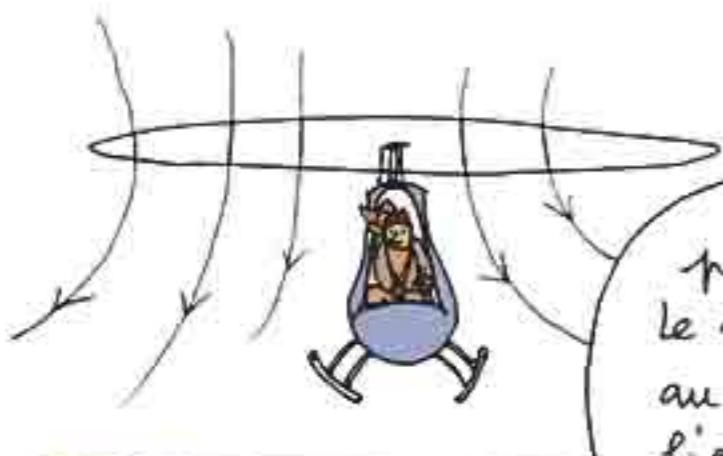


# LE FLARE

il va falloir que j'improvise une manœuvre de dernier moment



A dix mètres de hauteur Candide tire franchement sur son manche en maintenant le pas collectif au minimum. La machine se cabre et les pales sont attaquées avec une incidence de vent relatif plus forte, ce qui accroît la partie du rotor qui est "motrice" autorotative le faisant il convertit l'énergie cinétique de translation  $\frac{1}{2} M V_x^2$  en énergie de rotation. Puis il pousse sur le manche



il tire alors sur le levier de pas collectif. le flux d'air s'inverse. le rotor passe alors du régime "autogire" au régime "hélicoptère". Profitant de l'effet de sol il utilise l'énergie cinétique emmagasinée par le rotor (\*)



(\*) Cette manœuvre est fortement consommatrice d'adrénaline



Comme ce baron est ennuyeux.  
Pour une fois qu' apparaît  
quelque chose d'un peu amusant  
il veut mettre l'inventeur sous  
les verrous. Nous allons arranger  
cela. Plissonneau, passez-moi  
mon épée, je vous prie



Un genou en terre, jeune homme.  
Je vais faire de vous le marquis  
d'hélicoland. Vous  
serez désormais  
le ministre de  
mes transports en  
tous genres

et marquis, c'est beaucoup  
mieux que baron. Alors maintenant  
papa, tu nous lâche un peu



**FIN**

76

vous voyez donc, mon cher Candide, que tout est pour le mieux dans le meilleur des mondes possibles. Car, si vous n'aviez pas été jeté à la porte du château par monsieur le baron à grands coups de pied dans le derrière vous n'auriez pas inventé l'hélicoptère



Un grand merci à Pascal Chrétien pour ses précieux conseils techniques