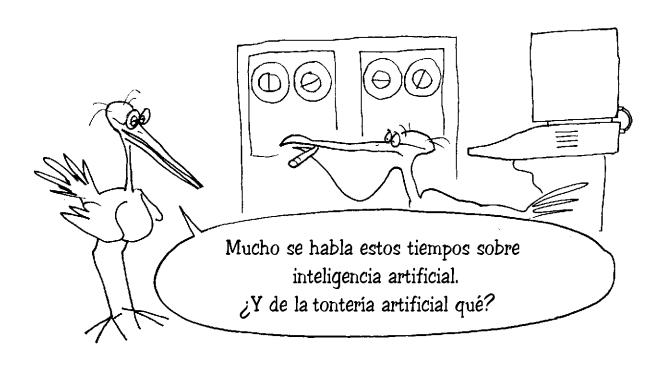
#### **JEAN-PIERRE PETIT**

#### Las aventuras de Anselmo

# INFORMÁGICA

Jean Pierre Petit



Traducción de J. C. Anduckia

### Saber sin Fronteras

Asociación sin ánimo de lucro creada en 2005 y administrada por dos científicos franceses. Su finalidad: difundir conocimientos científicos por medio de historietas en PDF descargables de manera gratuita. En 2020 hemos completado 565 traducciones en 40 lenguas. Y más de 500.000 descargas.



**Jean-Pierre Petit** 

Gilles d'Agostini

La asociación es completamente voluntaria. El dinero donado es usado en su totalidad para retribuir a los traductores.

Para hacer una donación, use el botón de PayPal en la página de inicio:

http://www.savoir-sans-frontieres.com







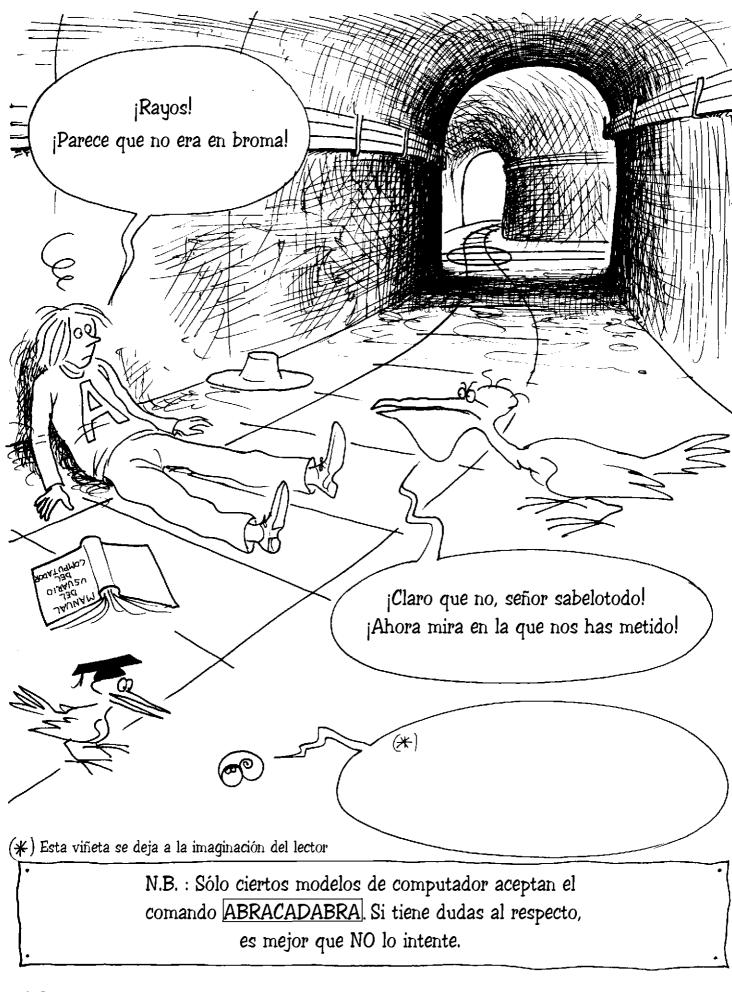




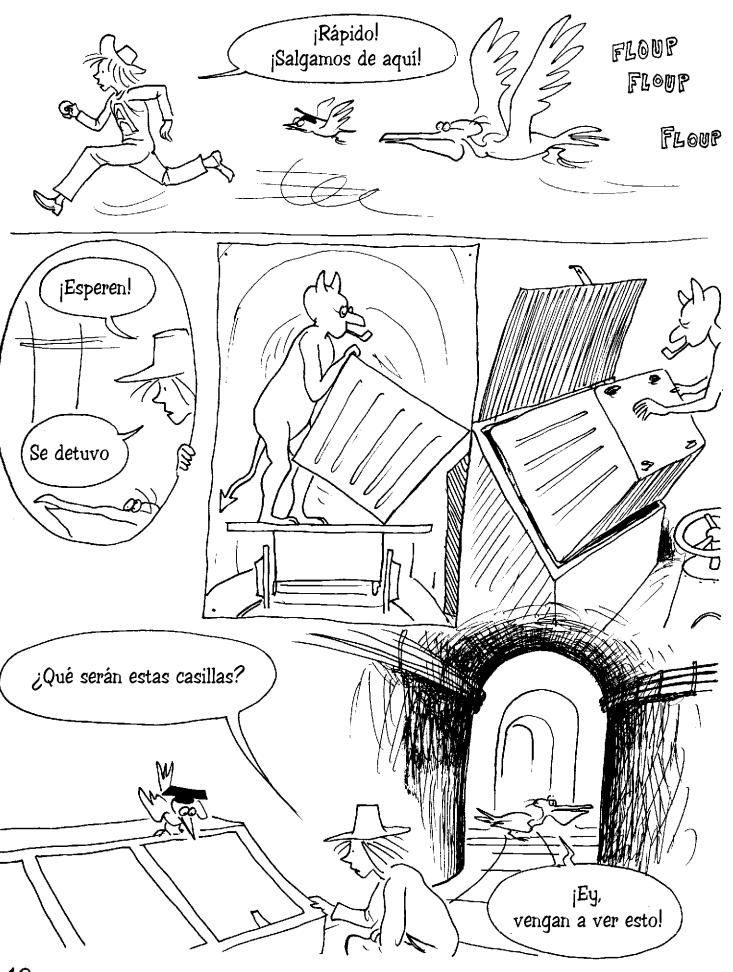


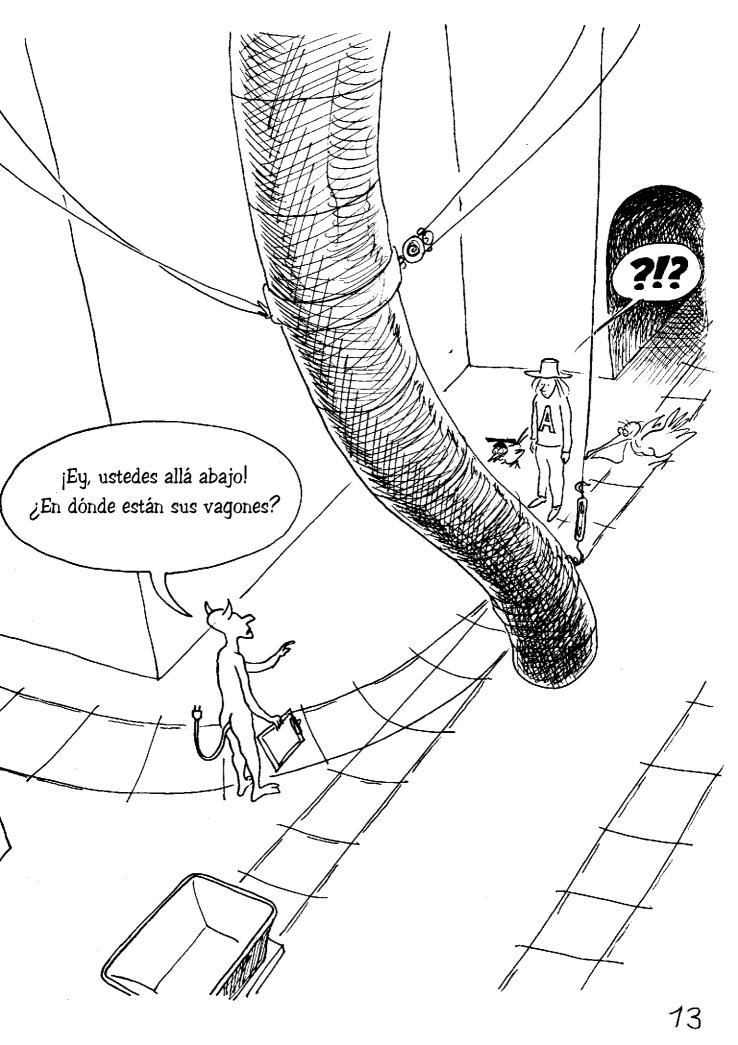




























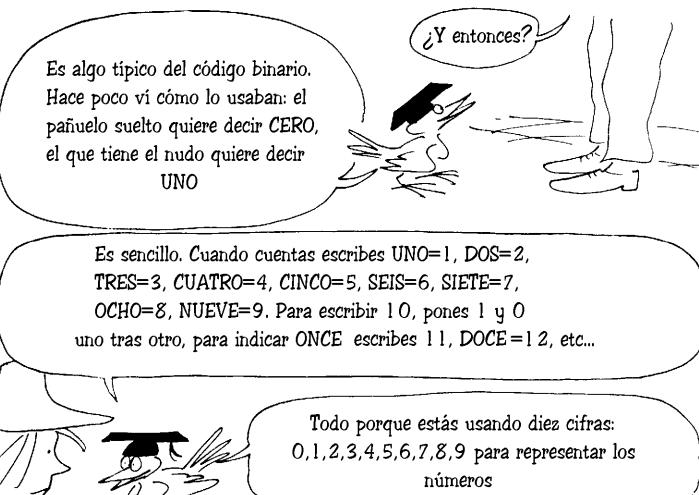








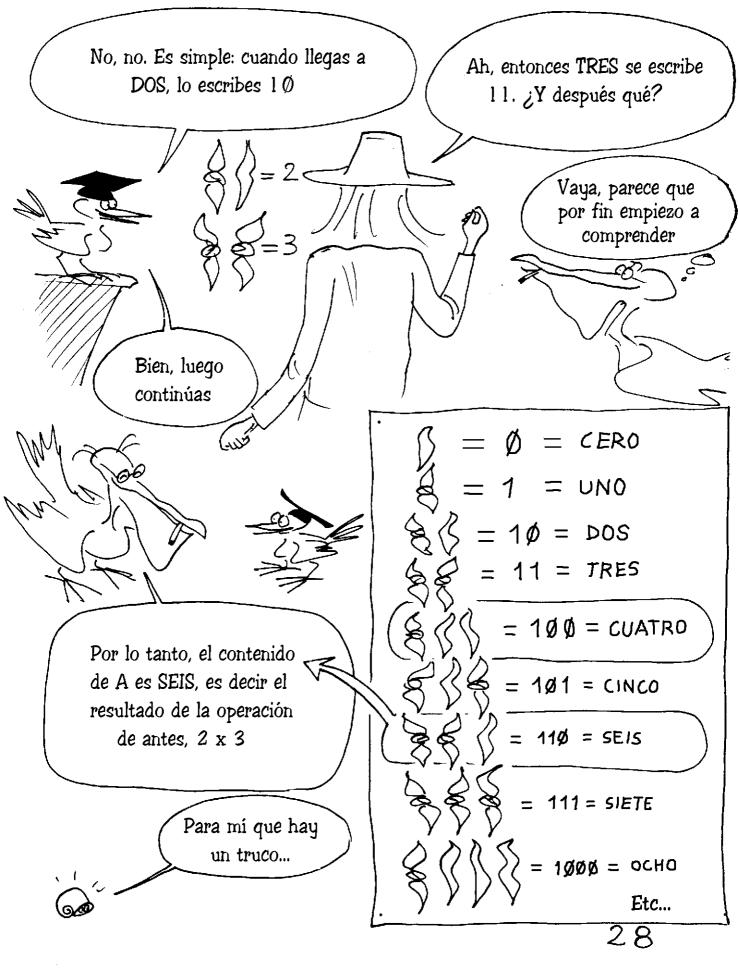


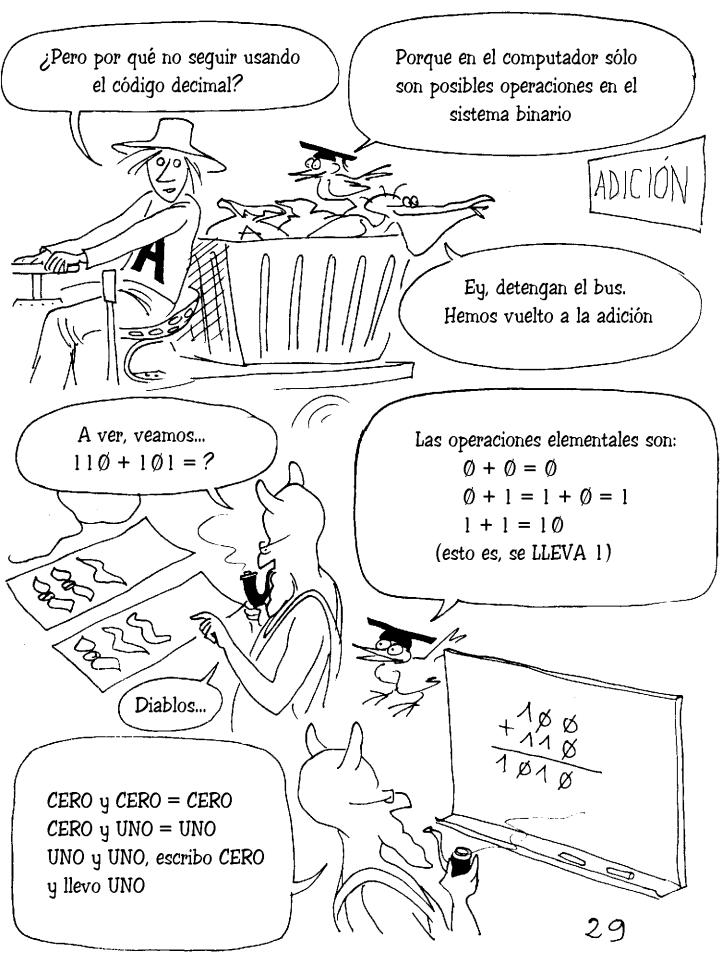


Supongamos ahora que sólo disponemos de DOS SIGNOS en vez de DIEZ, Ø y l (\*) En lugar del sistema DECIMAL, debes usar el BINARIO

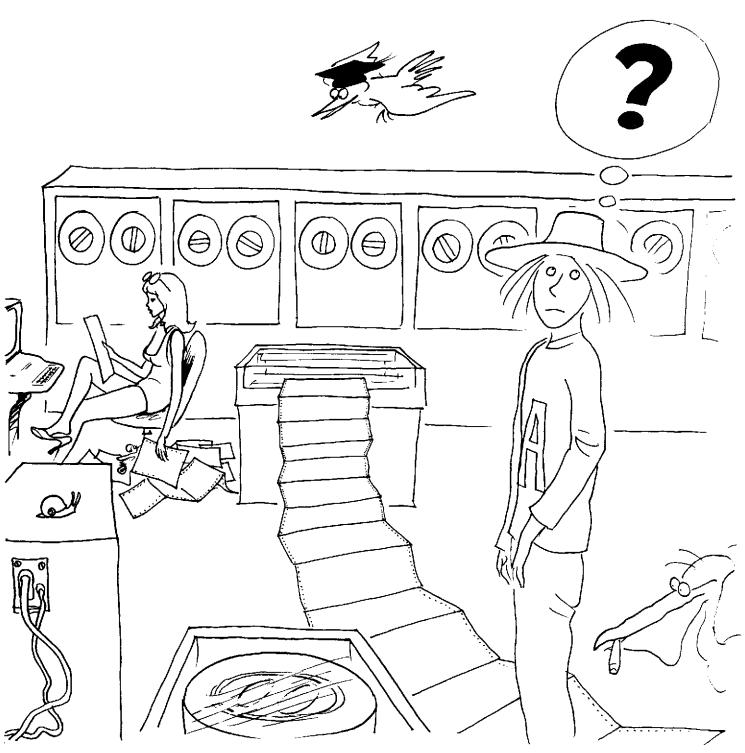
> Pero después del UNO ya no puedo...

(\*) En informática el símbolo para el cero es Ø.





# TODO LO QUE SIEMPRE QUISO SABER SOBRE LA INFORMÁTICA Y NUNCA SE ATREVIÓ A PREGUNTAR ...









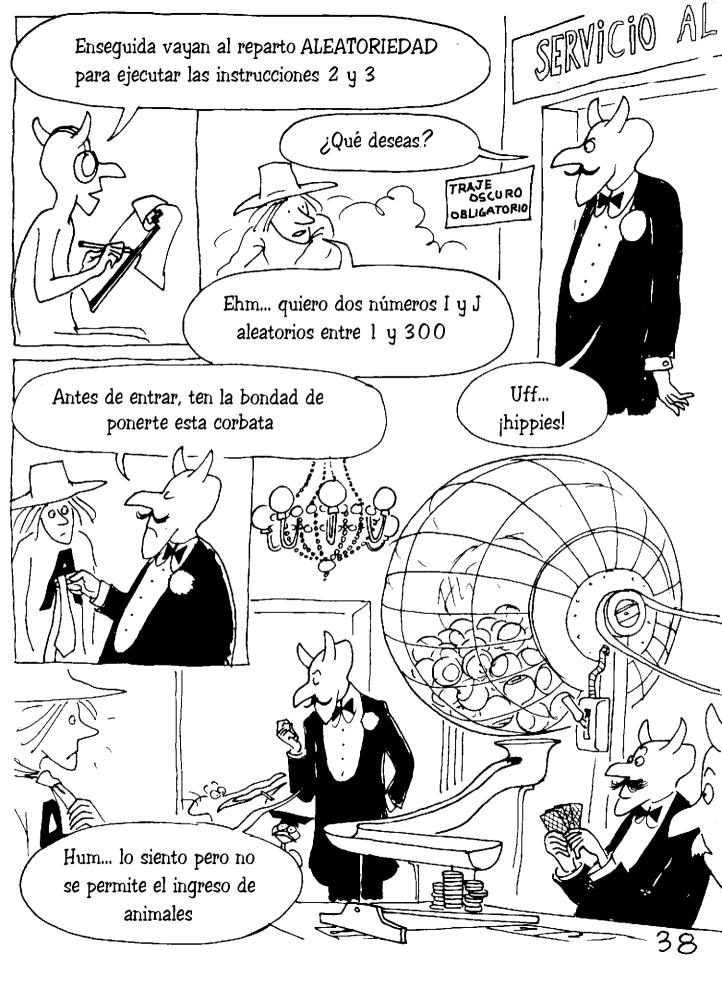
















Cada operación, en el computador, es de por sí un miniprograma. La ADICIÓN y la MULTIPLICACIÓN, por ejemplo, son programas ya escritos y almacenados establemente en el computador; a dichas estructuras se les conoce como SUBPROGRAMAS. También la CONCATENACIÓN es uno de estos subprogramas disponibles en la máquina. A(I) y B(J) son sucesiones de caracteres. Este subprograma, por lo tanto, CONCATENA estas dos sucesiones de caracteres en una única expresión que se escribe simbólicamente: M = A(I) + B(J)

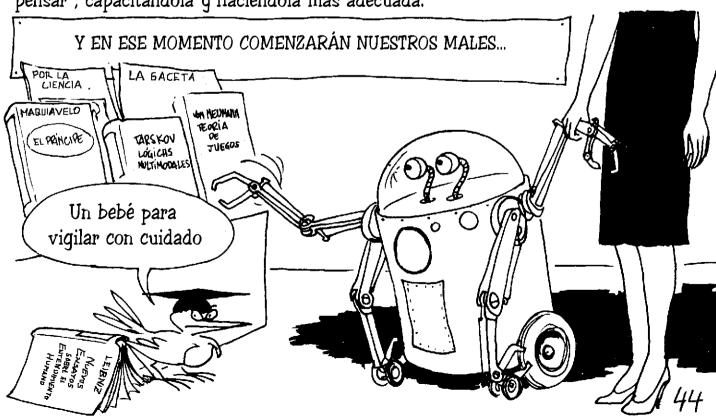


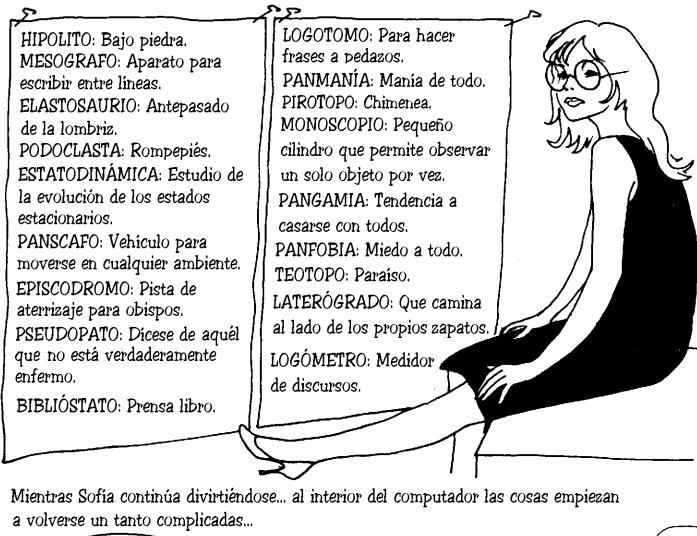




Un COMPUTADOR posee una compleja serie de INSTRUCCIONES y un conjunto de subprogramas gracias a los cuales se puede componer un número prácticamente ilimitado de programas. El ejemplo que hemos visto corresponde al PROCESAMIENTO DE TEXTOS. Según algunos, el computador estará dotado algún día de INTELIGENCIA ARTIFICIAL. Hou en día le ayuda al hombre a clasificar rápidamente ciertos datos, a hacer cálculos complicados y a estimular la imaginación, como en el caso de Sofia. Hasta ahora, el hombre ha sido amo y señor de su saber, tanto así que se puede afirmar que "el computador era capaz de realizar sólo las tareas que el hombre le había asignado y nada más". Pero dotado de ojos, oídos y manos muy pronto llegará a comunicarse con el mundo externo de manera AUTÓNOMA, aprendiendo de sus propias experiencias y llegando a modificar él mismo sus programas, es decir "su manera de pensar", capacitándola y haciéndola más adecuada.









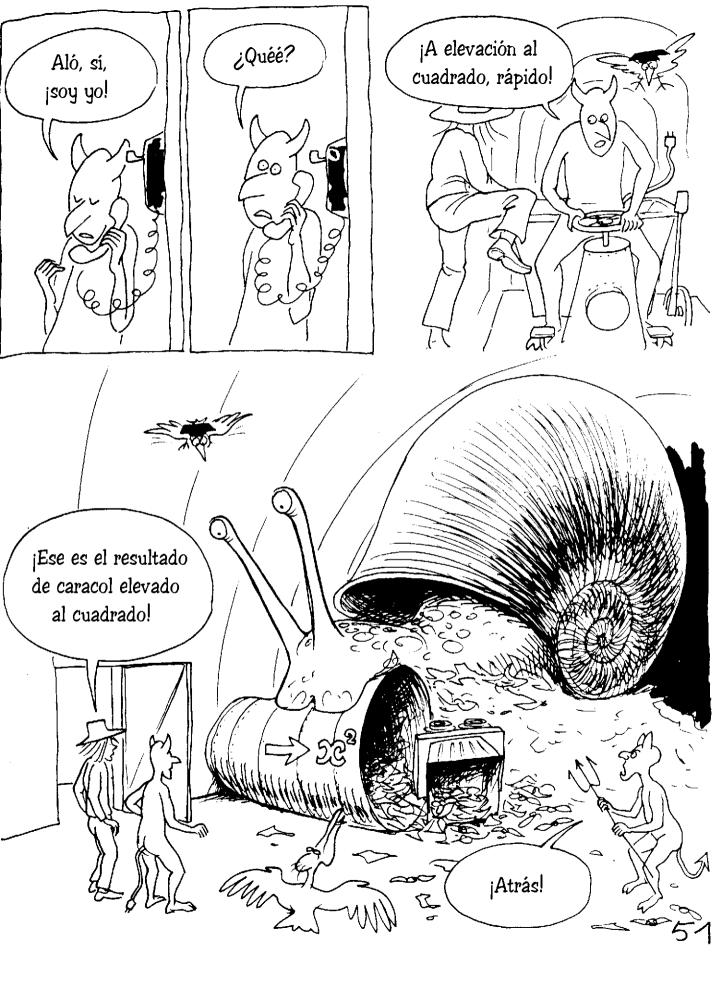




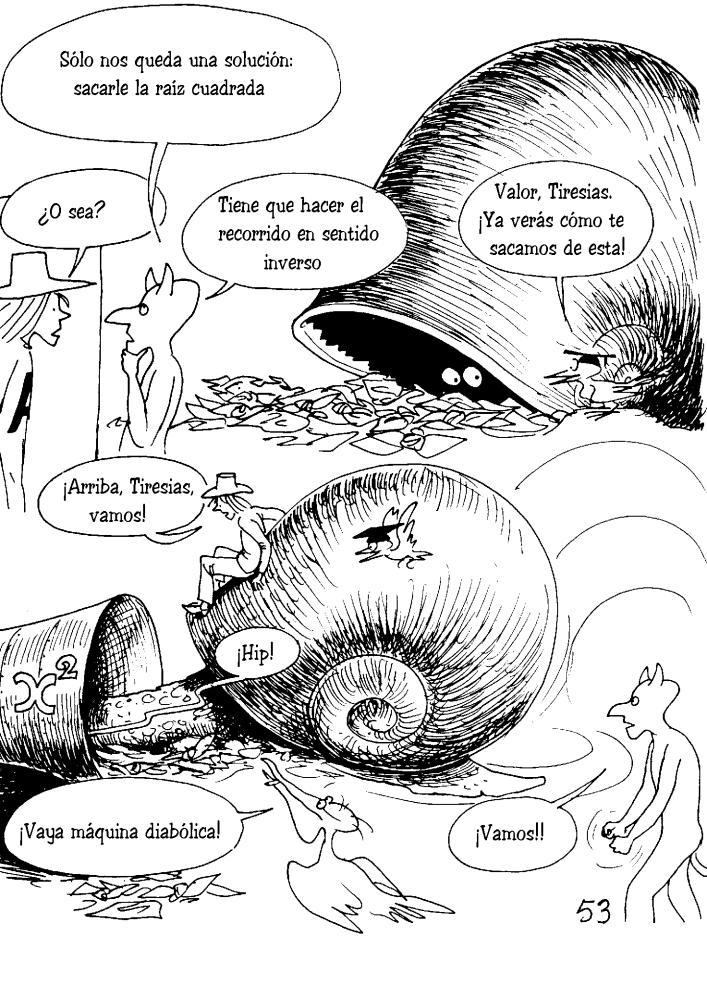












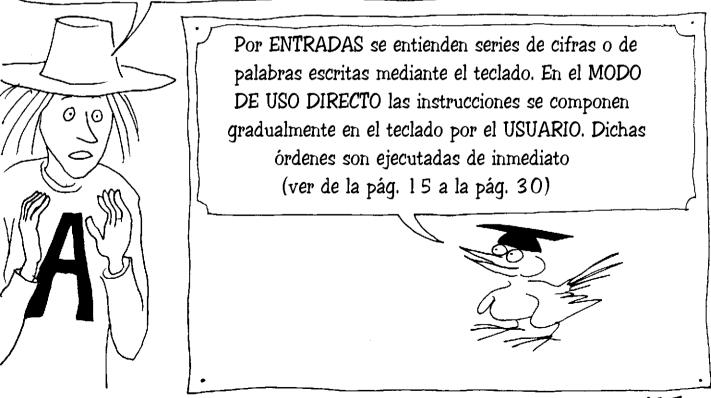








Entonces, hagamos un alto. Un computador es sobre todo un SISTEMA DE ENTRADAS y SALIDAS. Los datos, cualesquiera que sean, entran por una parte y salen por otra. Todo se codifica en BINARIO dado que los ayudantes sólo saben contar hasta 1.



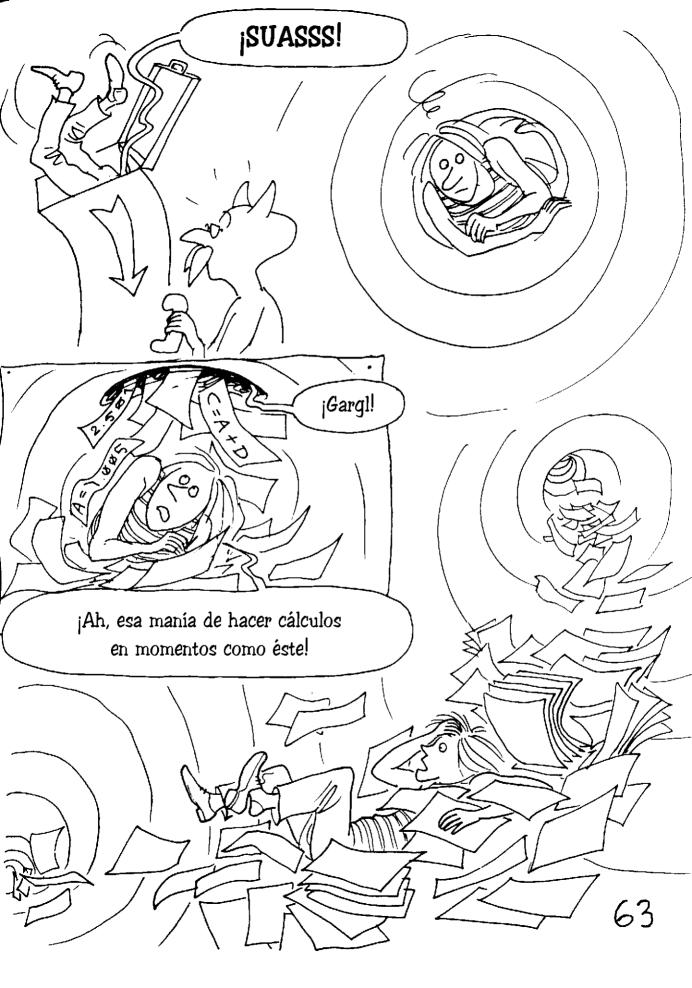
El trabajo se realiza en UNIDADES de PROCESAMIENTO ultraespecializadas que operan sobre cantidades de datos codificados en BINARIO (los pañuelos) en un va y viene incesante (BUS) y memorizando los resultados intermedios. Cuando las INSTRUCCIONES van precedidas de un número, el computador reconoce automáticamente que se trata de INSTRUCCIONES de EJECUCIÓN DIFERIDA. TAP RITIE y las almacena en la MEMORIA DE PROGRAMA. Estas son clasificadas de manera automática en la máquina: a la sucesión de instrucciones ordenadas en un orden creciente se le llama PROGRAMA. Un orden específico compuesto en el teclado pone en juego la ejecución de lo que se programó: a esto se le llama la LLAMADA al PROGRAMA. EJECUCIÓN DE **PROGRAMA** En realidad las instrucciones no se escriben como en la páq. 37, sino que son traducidas a un LENGUAJE especial propio de cada tipo de computador. El resultado del trabajo del computador se expresa mediante diferentes SALIDAS ESTATODINAMICA Estatodinámica (IMPRESAS, de AUDIO o de VIDEO) ESTATODINÁMICA

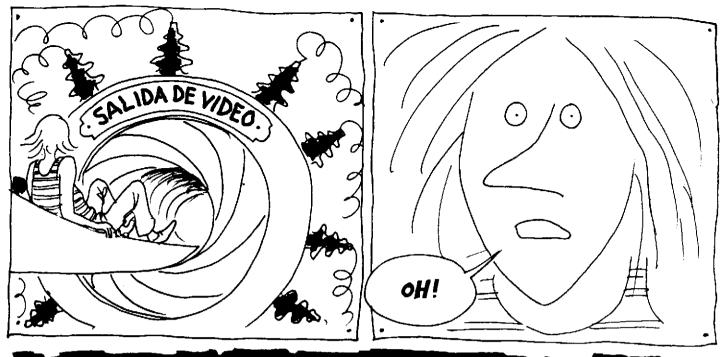












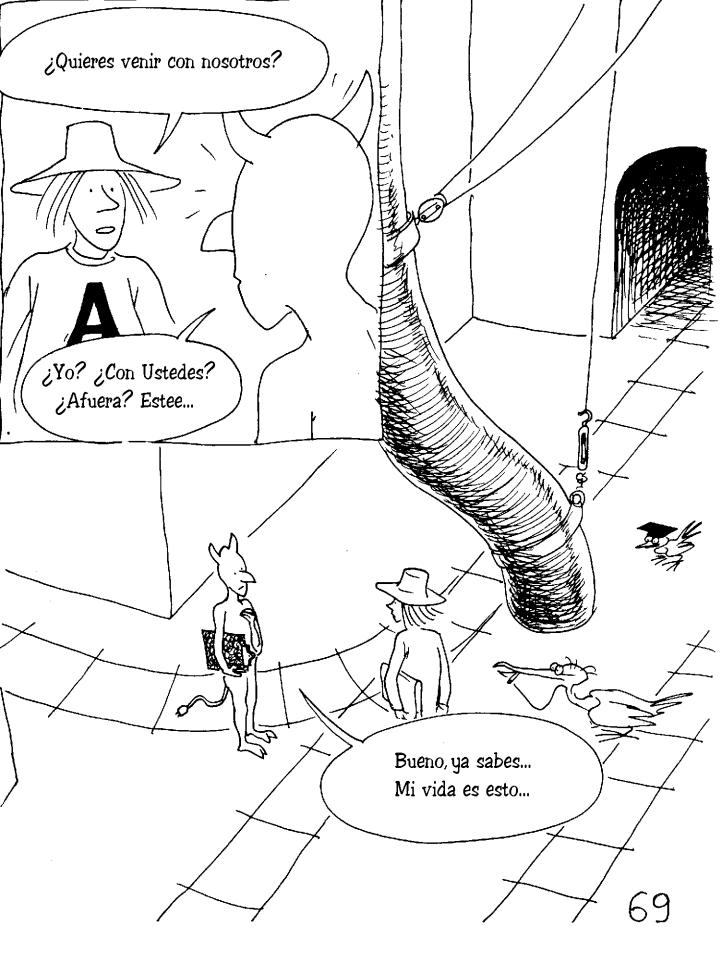








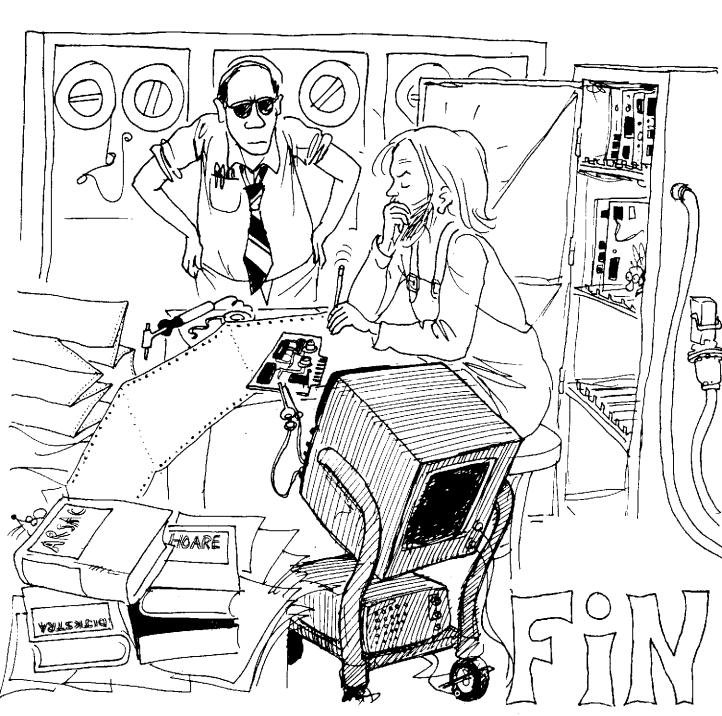


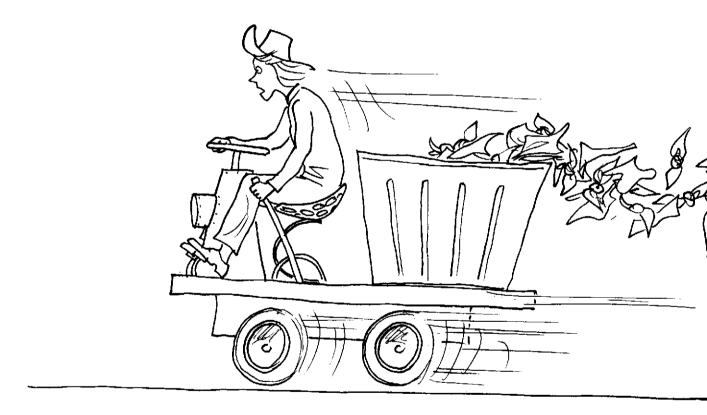






DESDE ESE DÍA EN ADELANTE, EL CENTRO DE CÁLCULO DEL COMPUTADOR EXPERIMENTÓ FALLAS INEXPLICABLES QUE NINGÚN ESPECIALISTA HA SIDO CAPAZ DE ARREGLAR. TAL VEZ ESO SE DEBA A UNO DE LOS ZAPATOS DE ANSELMO LANTURLY, QUE AÚN PERMANECE DENTRO DE LA MÁQUINA, EN ALGUNA PARTE...

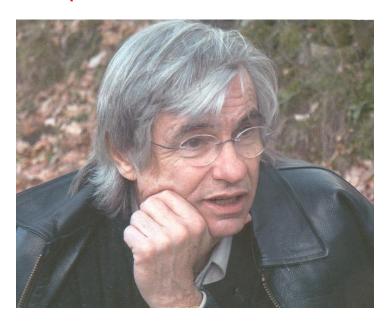




## Saber sin Fronteras

Association Loi de 1901

## http://www.savoir-sans-frontieres.com



Jean-Pierre Petit, presidente de la Asociación

Antiguo director de investigaciones del CNRS, astrofísico y creador de un nuevo género: la Historieta Científica. Creada en el año 2005 junto con su amigo Gilles d'Agostini, la asociación Saber sin Fronteras tiene como finalidad distribuir gratuitamente el saber científico y técnico por todo el mundo. La asociación funciona gracias a donaciones y retribuye a sus traductores con 150 euros por cada historieta traducida (en el 2007), asumiendo además los cargos bancarios de las transferencias. Numerosos traductores en todo el mundo contribuyen a aumentar diariamente el número de álbumes traducidos, los cuales ascienden en el 2007 a 200 y son telecargables de manera gratuita en 28 idiomas, incluyendo el Laostaní y el Ruandés.

El presente archivo pdf puede ser duplicado y reproducido sin restricciones, parcial o totalmente, y utilizado por los profesores en sus cursos a condición de que lo hagan sin ánimo de lucro. Puede ser depositado en bibliotecas municipales, escolares y universitarias, tanto en forma impresa como en redes de tipo Intranet.

El autor tiene previsto completar la presente colección de historietas con álbumes más elementales, para chicos de 12 años. Igualmente están en proceso de elaboración álbumes « hablantes » para analfabetas, así como álbumes bilingues para el aprendizaje de idiomas a partir de las lenguas de origen.

La asociación está buscando continuamente nuevos traductores que puedan traducir las obras a su propia lengua materna y que posean las competencias técnicas que los habiliten para realizar buenas traducciones de los álbumes que emprenden.

## Para contactar la asociación basta con ir a su página web

## Para realizar una donación:

Para otros países → Número de Cuenta Bancaria Internacional (IBAN) :

IBAN
FR 16 20041 01008 1822226V029 88

y → Código Identificador del Banco (BIC):

BIC
PSSTFRPPMAR

Los estatutos de la asociación (en francés) están disponibles en su sitio web. Así mismo, la contabilidad puede ser accesada en línea, en tiempo real. La asociación no retiene dinero alguno de las donaciones, ni siquiera los costos de las transferencias bancarias, de modo que las sumas entregadas a los traductores son netas.

La asociación no paga a ninguno de sus miembros, que operan benévolamente y asumen ellos mismos los costos de funcionamiento y de administración del sitio web, costos que no son por lo tanto sufragados por la asociación.

Pueden estar seguros de que en esta especie de « obra humanitaria cultural », cualquiera sea la suma que ustedes donen, ésta será consagrada íntegramente a retribuir a los traductores.

En promedio, estamos poniendo en línea una decena de nuevas traducciones cada mes.