

# **JEAN-PIERRE PETIT**

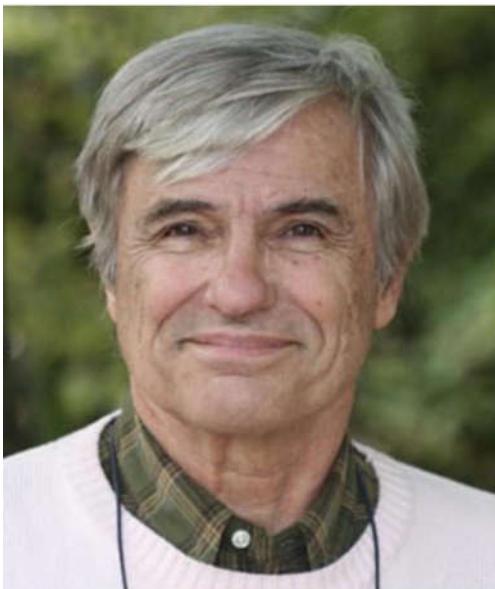
## **DIE ABENTEUER DES ANSELM WÜßTEGERN**

### **DAS GEOMETRIKON**



# Wissen ohne Grenzen

Gemeinnützige Vereinigung, die 2005 gegründet wurde und von zwei französischen Wissenschaftlern geleitet wird. Ziel: Verbreitung wissenschaftlicher Erkenntnisse mit Hilfe des Bandes, das durch kostenlos herunterladbare PDFs gezogen wird. Im Jahr 2020: 565 Übersetzungen in 40 Sprachen wurden so erreicht. Mit mehr als 500.000 Downloads.



Jean-Pierre Petit



Gilles d'Agostini

Die Vereinigung ist vollkommen freiwillig. Das Geld wird vollständig den Übersetzern gespendet.

Um eine Spende zu tätigen,  
verwenden Sie die PayPal-  
Schaltfläche auf der Startseite:

<http://www.savoir-sans-frontieres.com>



Die Vereinigung « Wissen ohne Grenzen », gegründet und unter dem Vorsitz von Professor Jean-Pierre Petit, Astrophysiker, hat zum Ziel, wissenschaftliches und technisches Wissen in der größtmöglichen Zahl von Ländern und Sprachen zu verbreiten. Zu diesem Zweck hat Professor Jean-Pierre Petit sein gesamtes populärwissenschaftliches Werk aus dreissig Jahren, und im besonderen die illustrierten Alben, frei zugänglich gemacht. Dementsprechend ist ein jeder frei, die vorliegende Datei zu vervielfältigen, entweder in digitaler Form oder in Form gedruckter Kopien und sie in Bibliotheken oder im Rahmen von Schule, Universität oder Vereinen zu verbreiten, deren Ziel die gleichen sind wie von « Wissen ohne Grenzen », unter der Bedingung, daraus keinen Profit zu erzielen und ohne dass ihre Verbreitung eine politische, sektiererische oder religiöse Konnotation beinhaltet. Diese Dateien im Format pdf können auch ins Computernetzwerk von Schul- oder Universitätsbibliotheken gestellt werden.



Jean-Pierre Petit plant zahlreiche weitere Werke, zugänglich für ein noch größeres Publikum. Einige werden selbst von Analphabeten gelesen werden können, dadurch, daß die Textepartien "zu sprechen beginnen" sobald ein Klick auf sie erfolgt. Diese Werke werden also als Stütze zur Alphabetisierung verwendet werden können. Andere Alben werden « zweisprachig » sein, indem man durch einen einfachen Klick von einer Sprache zur anderen wechselt kann, nachdem die Sprachkombination zuvor gewählt wurde. So entsteht eine neue Stütze zum Erlernen von Fremdsprachen.

Jean-Pierre Petit ist 1937 geboren. Er hat seine berufliche Laufbahn in der französischen Wissenschaft gemacht. Er ist Plasmaphysiker gewesen ( plasma physicist ), hat ein Informatikzentrum geleitet, Programme entwickelt, hunderte von Artikeln der unterschiedlichsten Wissenschaftsgebiete in wissenschaftlichen Zeitschriften veröffentlicht, von der Mechanik der Flüssigkeiten bis zur theoretischen Kosmologie reichend. Er hat ungefähr dreissig Werke veröffentlicht, die in eine Vielzahl von Sprachen übersetzt wurden.

Kontakt zu « Wissen ohne Grenzen » kann über die Website <http://www.savoir-sans-frontieres.com> aufgenommen werden.



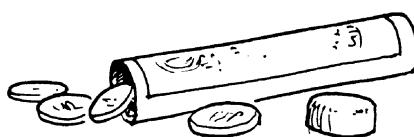
Ist ein  
Mathematiker  
in der Nähe?

# WARNING

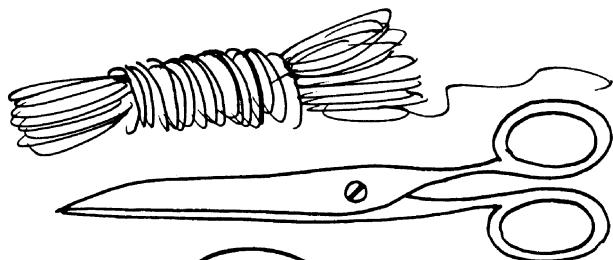
DIESES BUCH IST WEDER EIN LEHRBUCH NOCH EIN KURSBUCH.  
ES IST EINFACH DIE GESCHICHTE VON ANSELM WÜSTEGERN  
UND EINER SEINER REISEN INS LAND DER GEOMETRIE.

AM BESTEN LESEN SIE DIESES BUCH MIT:

\* EINER PACKUNG ASPIRIN,



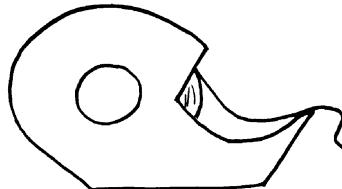
\* EINER SCHNUR,



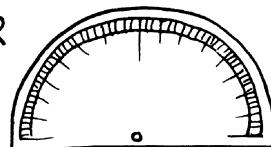
\* EINER SCHERE,



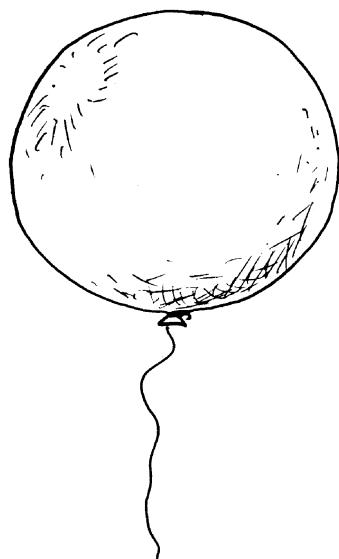
\* ETWAS KLEBEBAND,



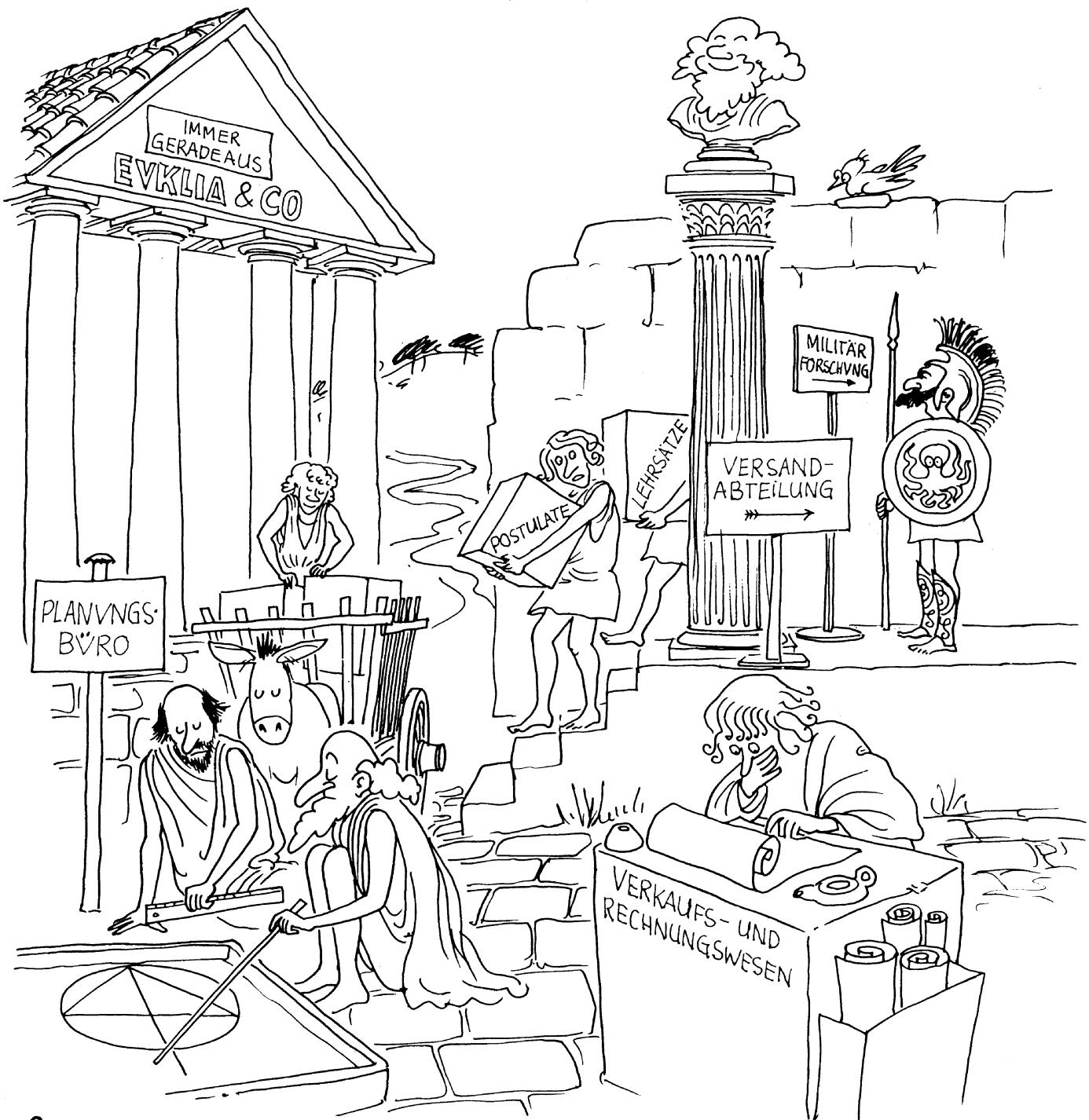
\* EINEM WINKELMESSER



\* UND EINEM  
SCHÖNEN RUNDEN LUFTBALLON

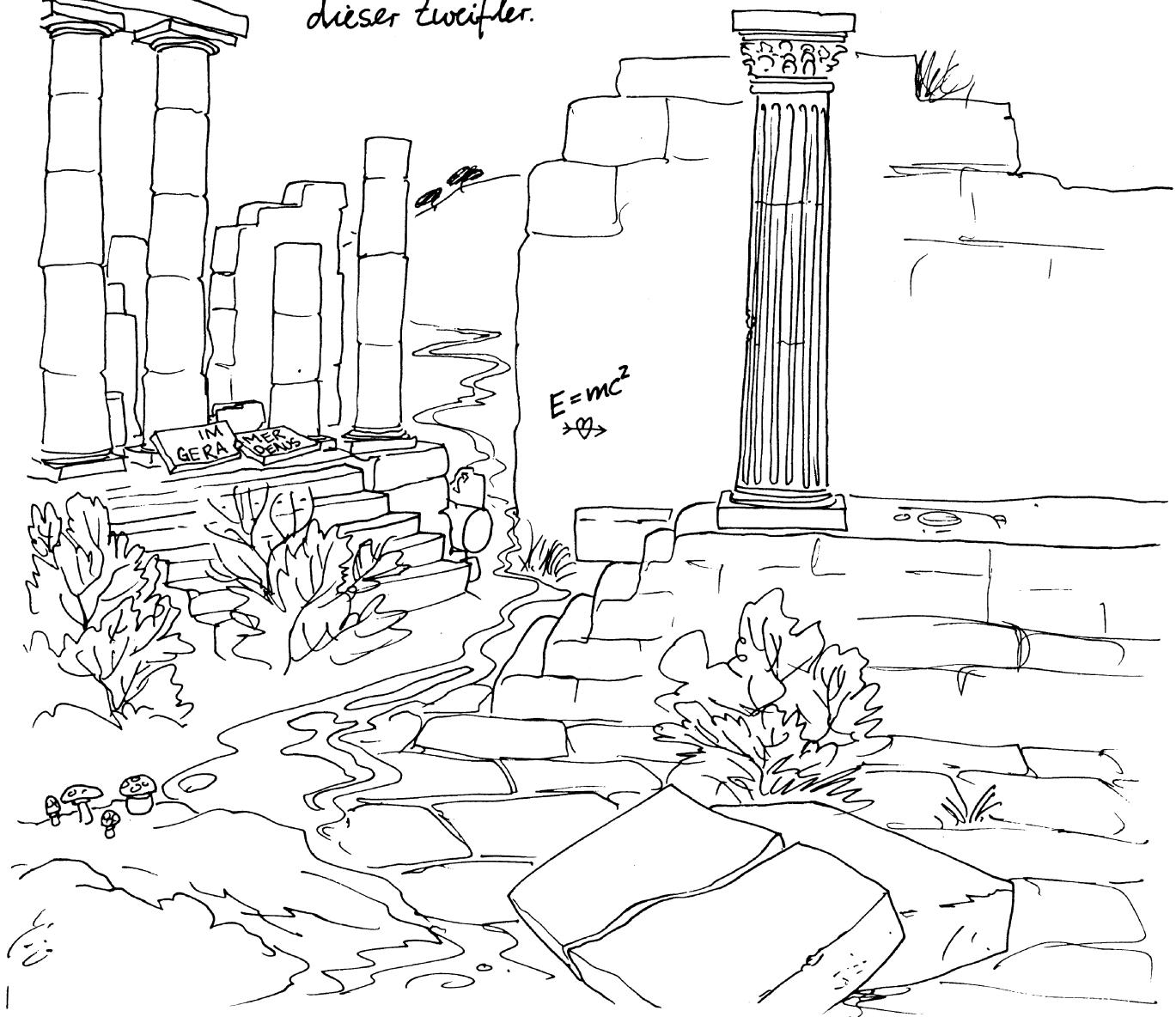


Die Gesellschaft Euklid & Co wurde im dritten Jahrhundert vor Christus in Alexandrien gegründet. Zweitausend zweihundert Jahre lang florierte das Geschäft. Die Produkte wurden überall geschätzt, und die Kundschaft war zufrieden und treu.



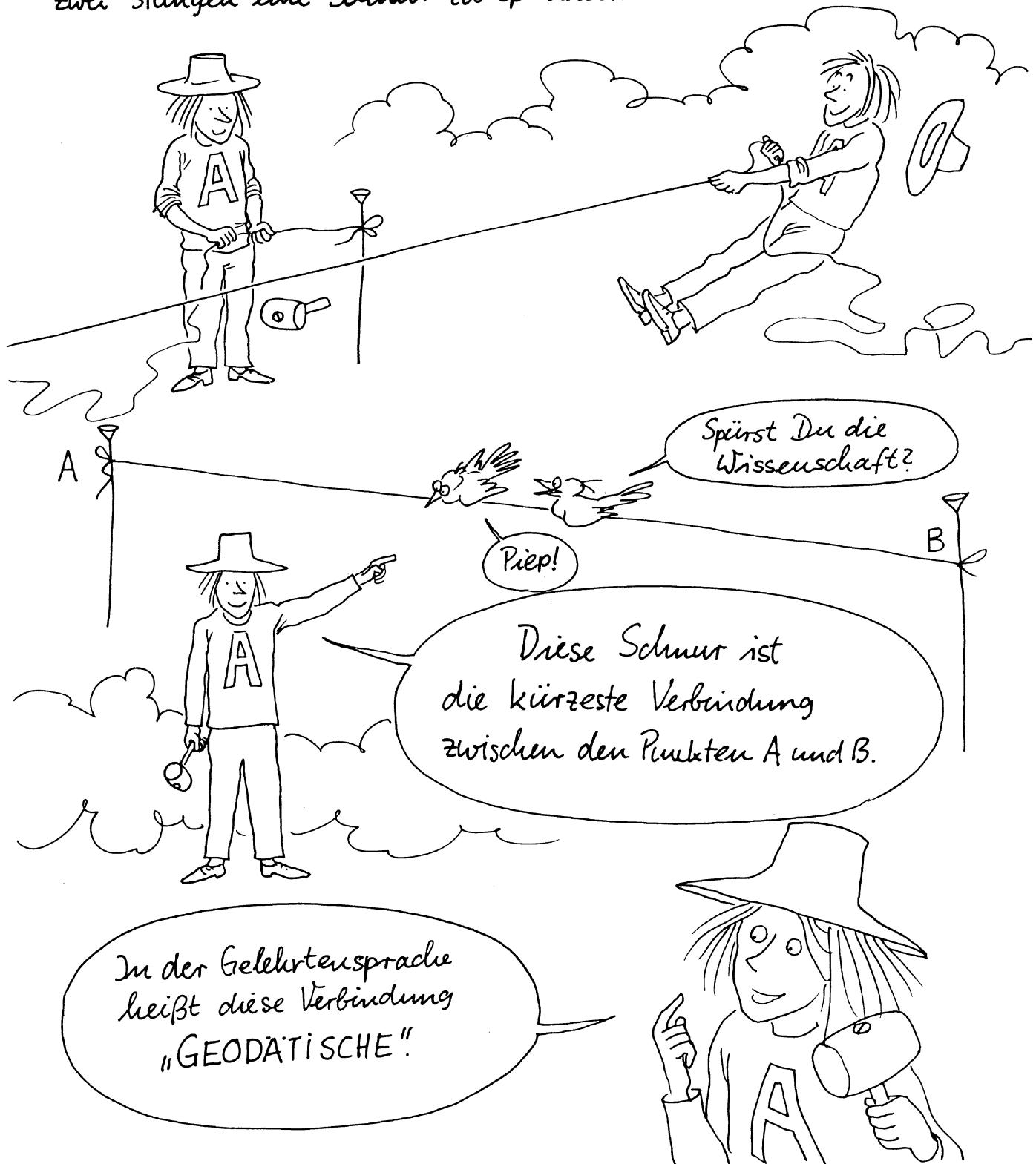
Dann aber änderte sich der Geschmack der Kunden. Aufgrund seltsamer Experimente fragten sich zunächst wenige und dann immer mehr, ob die Produkte von Euklid & Co wirklich überall und für alles die besten seien.

Wir erzählen Ihnen hier die Geschichte von einem dieser Zweifler.

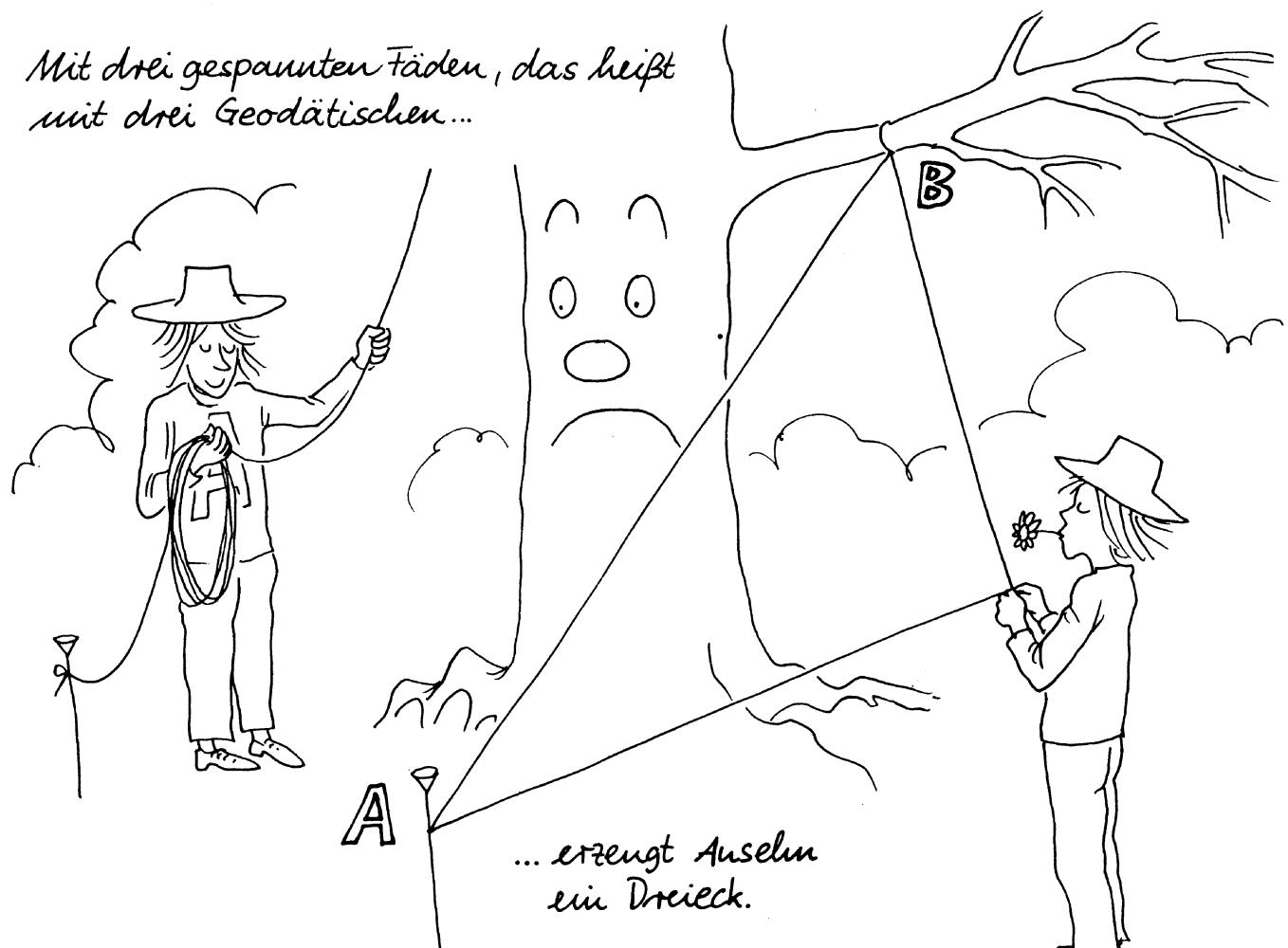


# VORWORT:

Eines Tages beschloß Anselen, zwischen zwei Stangen eine Schnur zu spannen.



Mit drei gespannten Fäden, das heißt  
mit drei Geodätischen...



Er misst die Winkel  $\hat{A}$ ,  $\hat{B}$  und  $\hat{C}$ , indem er  
an jede Spitze des Dreiecks seinen Winkelmesser legt,  
und bildet die Summe.

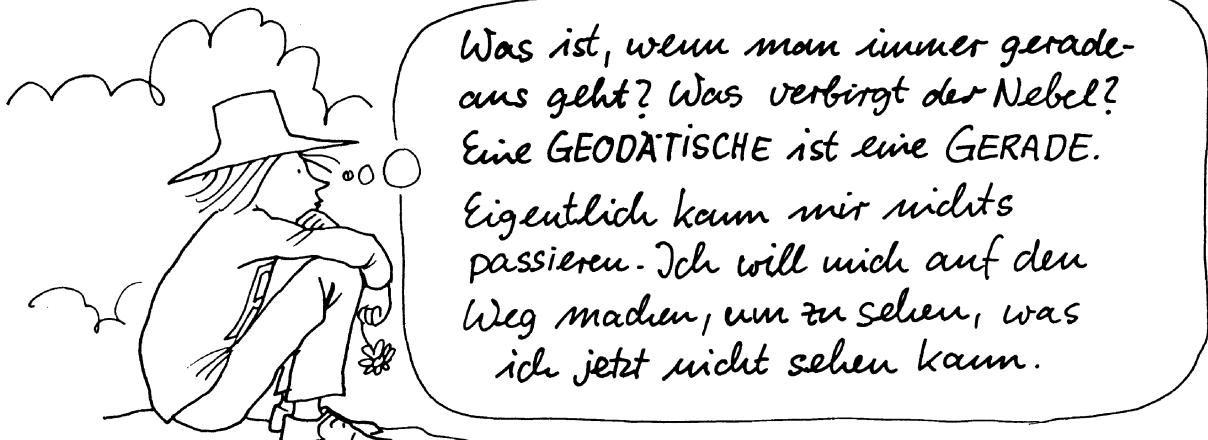


Nach einem  
ausgezeichneten Lehrsatz  
der Gesellschaft Euklid & Co  
beträgt die Summe  $180^\circ$ .

$$\hat{A} + \hat{B} + \hat{C} = 180^\circ$$

Euklid

Die Welt, in der Anselm lebte, war nebelig und trüb.  
Man sah manchmal die Hand vor den Augen nicht.

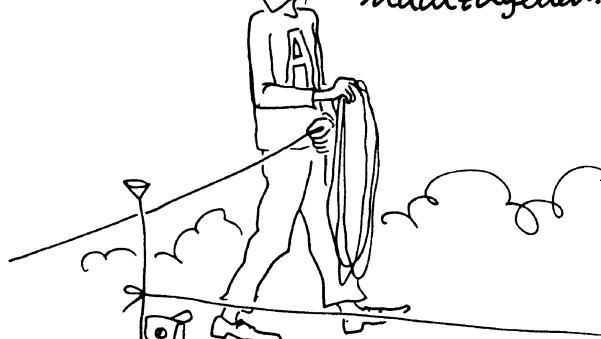


Ist Dir auch schon aufgefallen, daß an manchen Tagen alles schief zu gehen scheint?



Anselm, der noch genug Schluß besloß, der Sache nachzugehen.

Von neuem ging er geradeaus und geradeaus und spannte seine Schluß hinter sich.

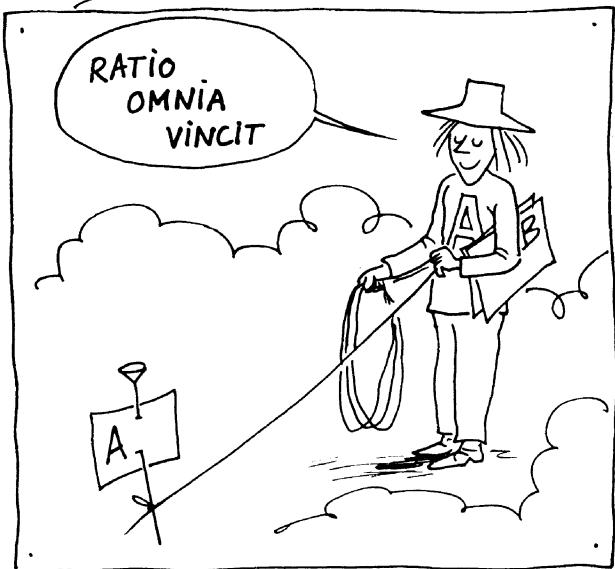


Und Anselm zog ein drittes Mal los.

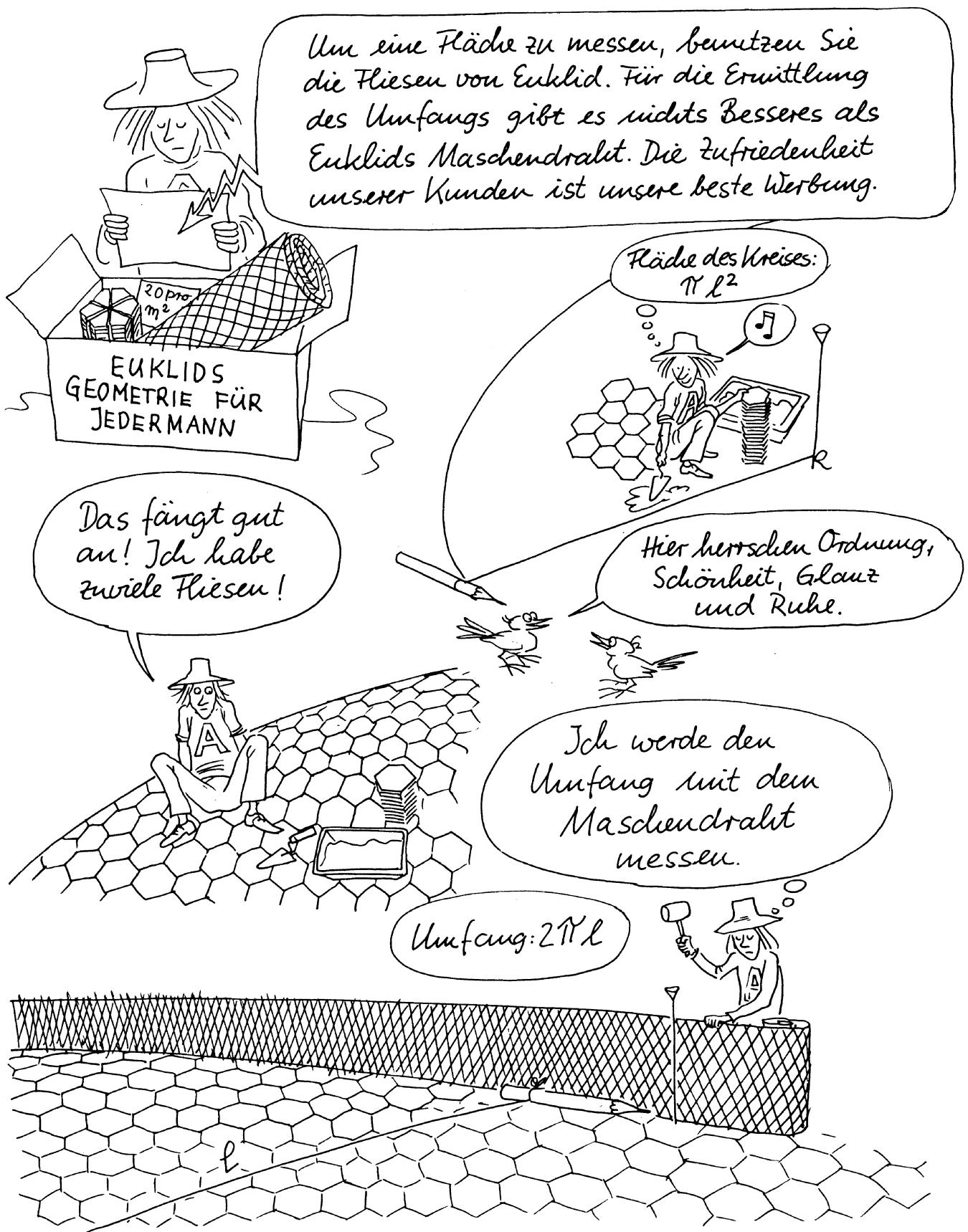




Versuchen wir es mal mit einem Lehrsatz von Euklid! Ich werde drei Geodätische gleicher Länge ziehen und so ein Dreieck erhalten, in dem jeder Winkel  $60^\circ$  haben wird. Die Summe der Winkel beträgt  $180^\circ$ . Das entspricht der Vorschrift.



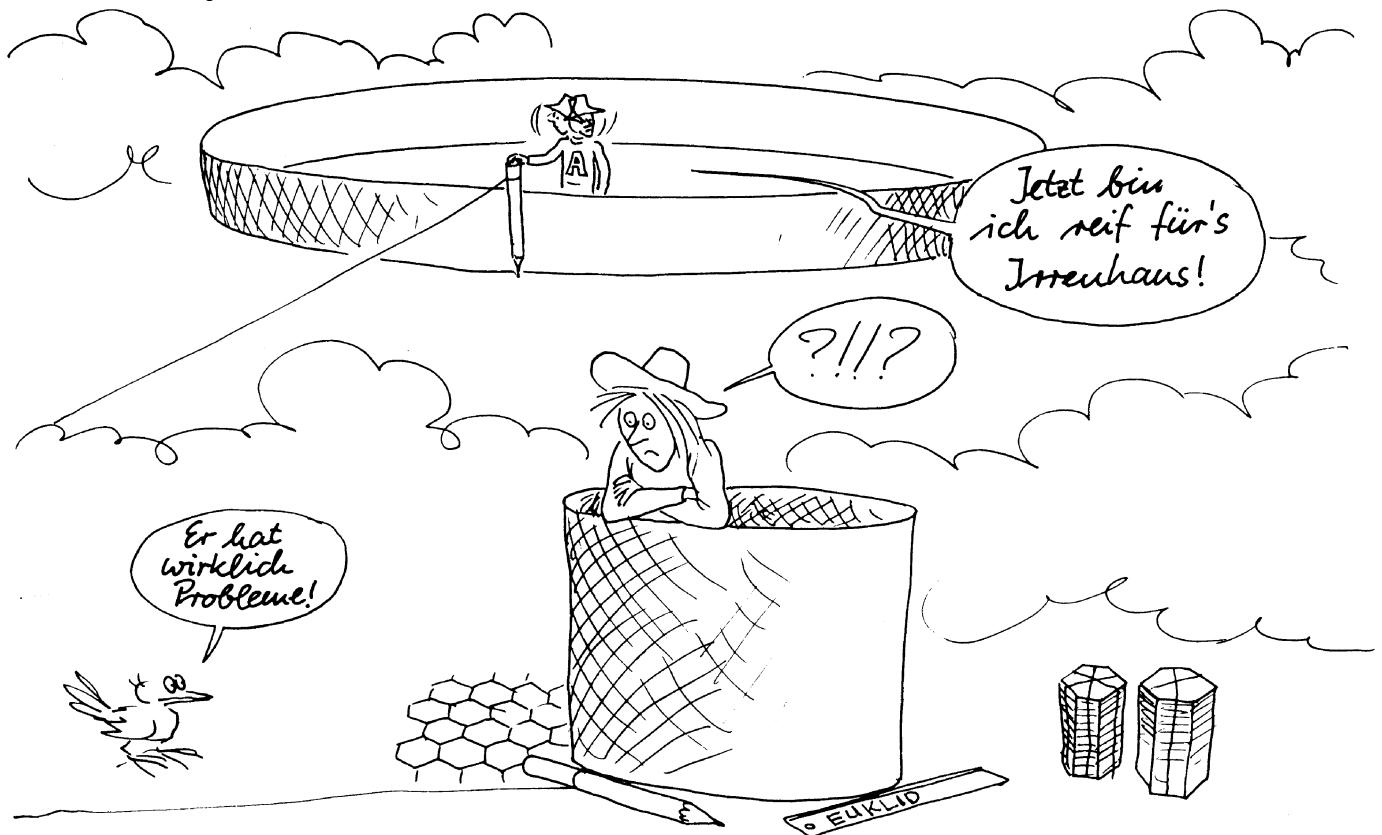






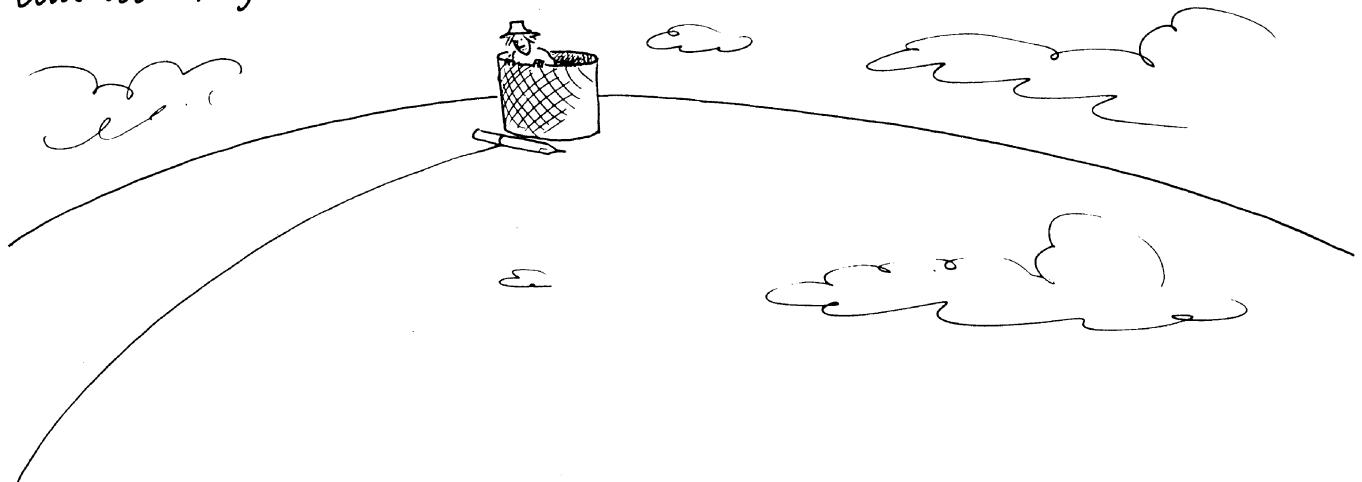


Nach einigen weiteren Versuchen:

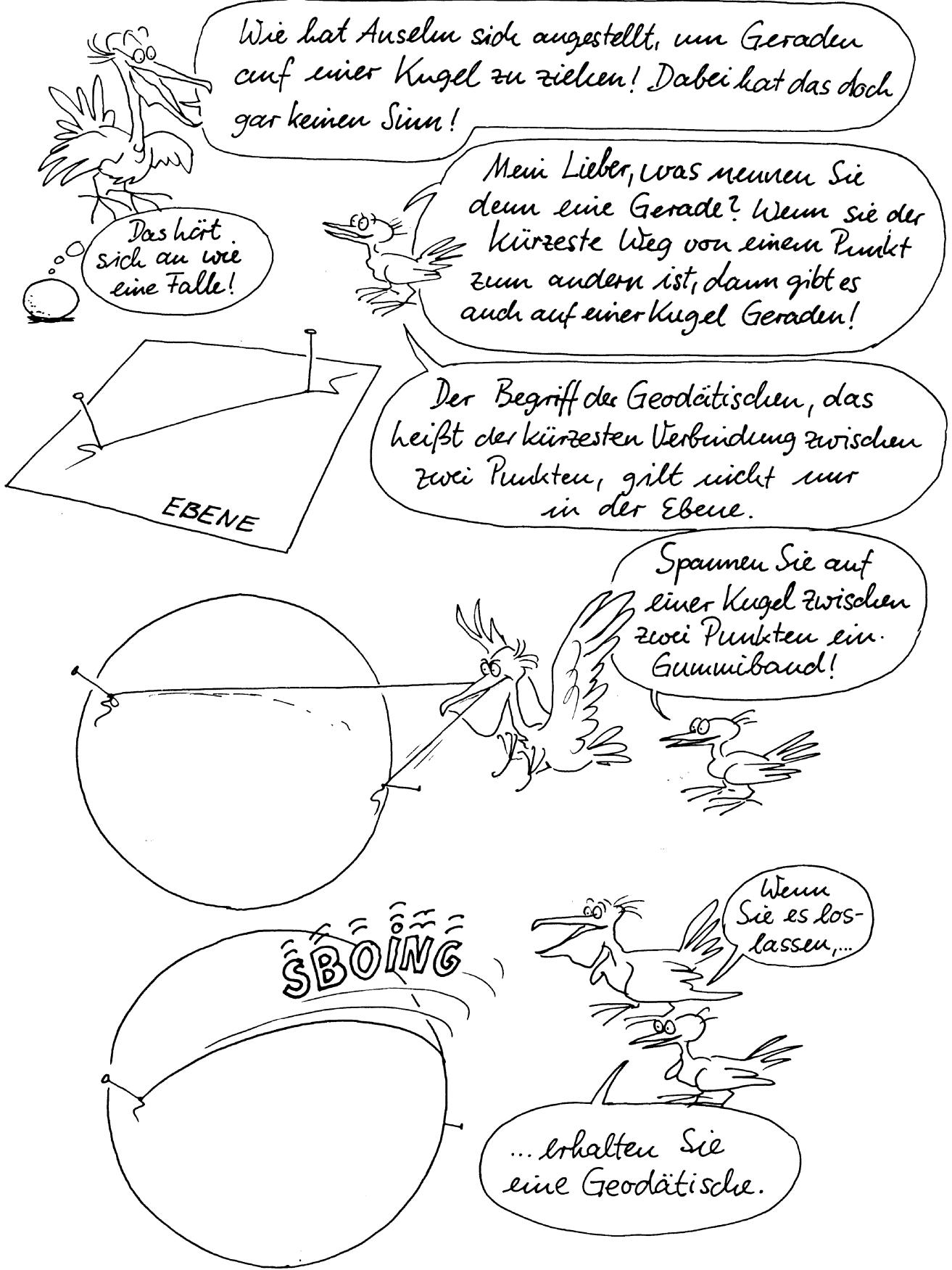


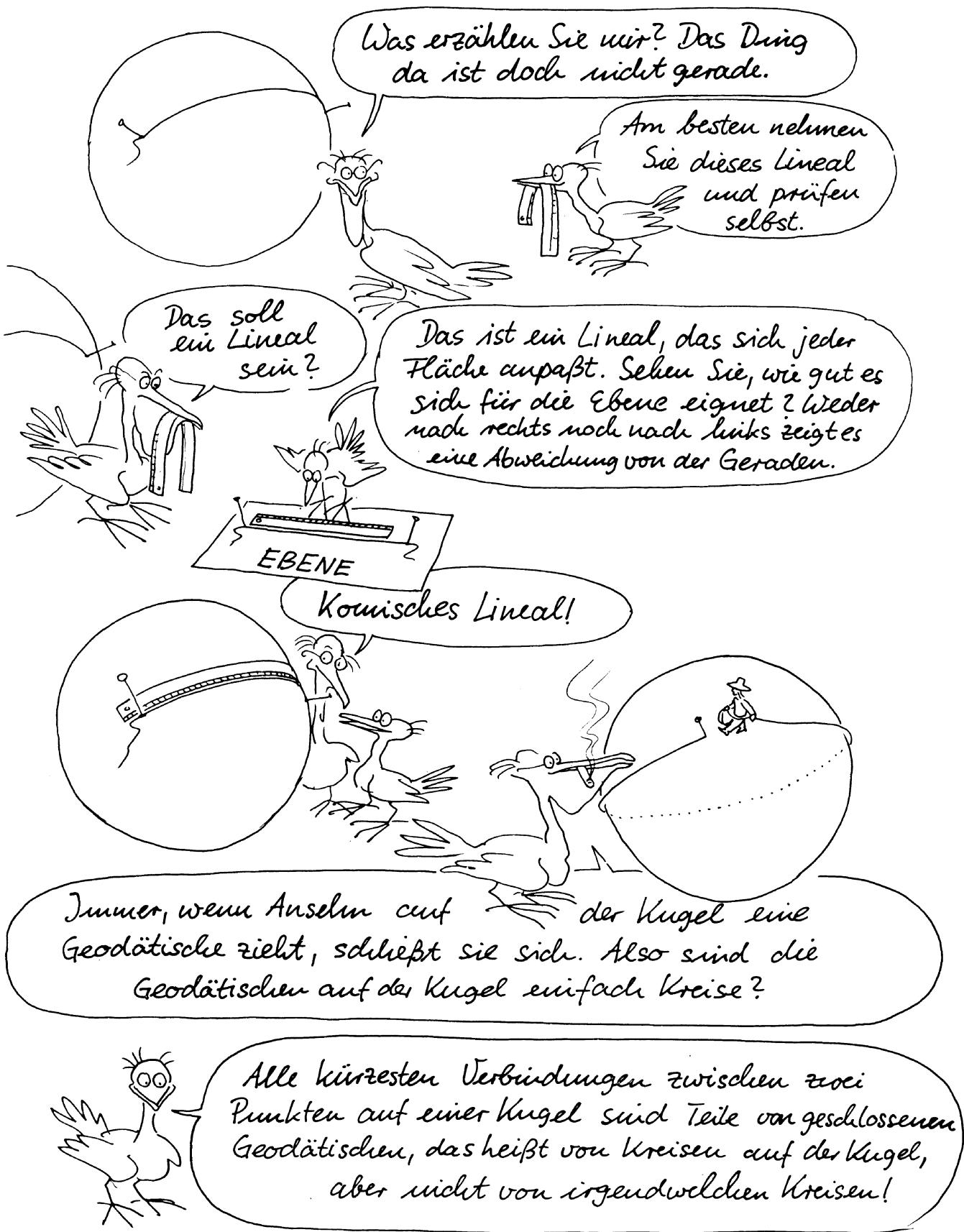
## WAS IST PASSIERT?

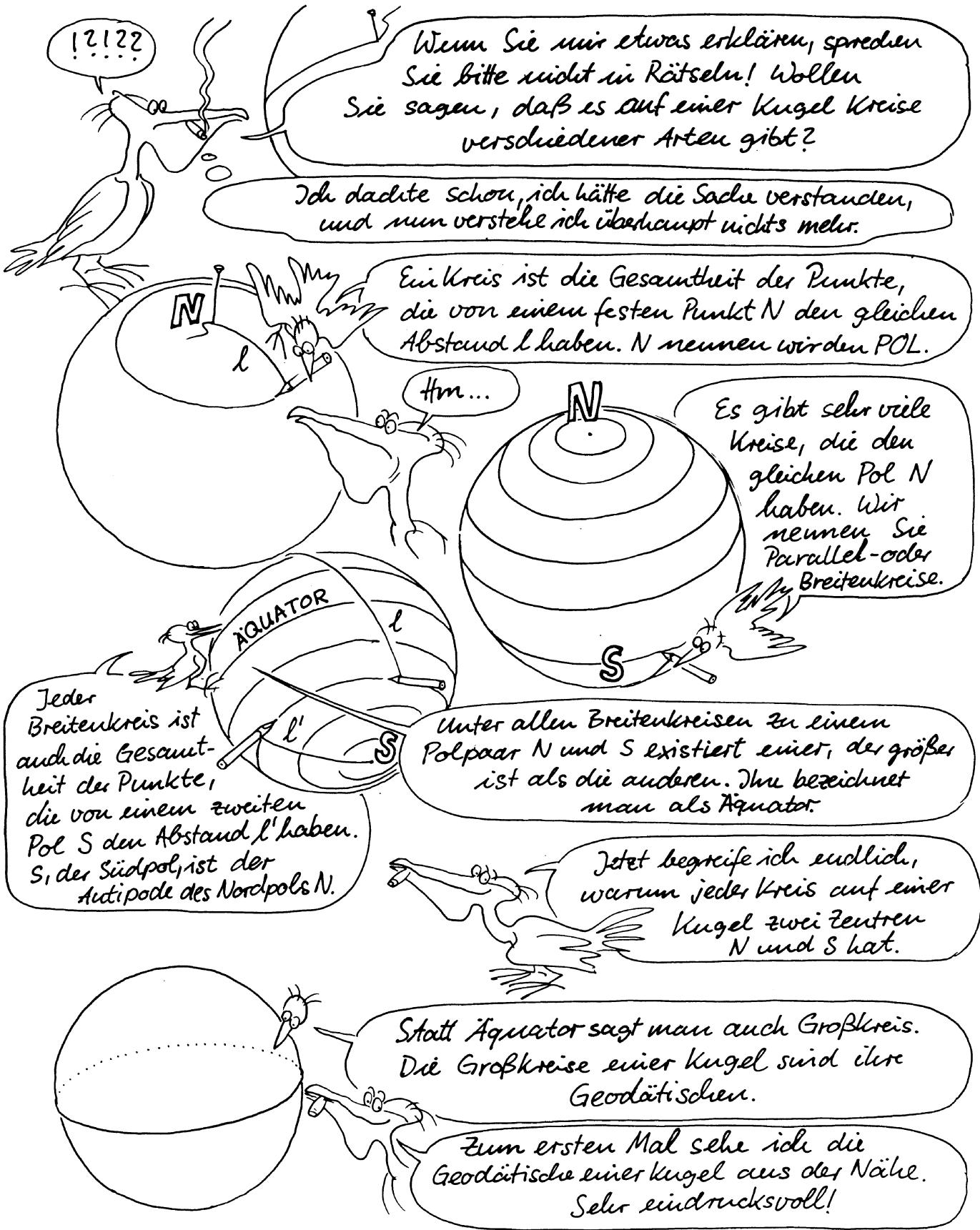
Um die Frage zu beantworten, wollen wir den Nebel vertreiben.

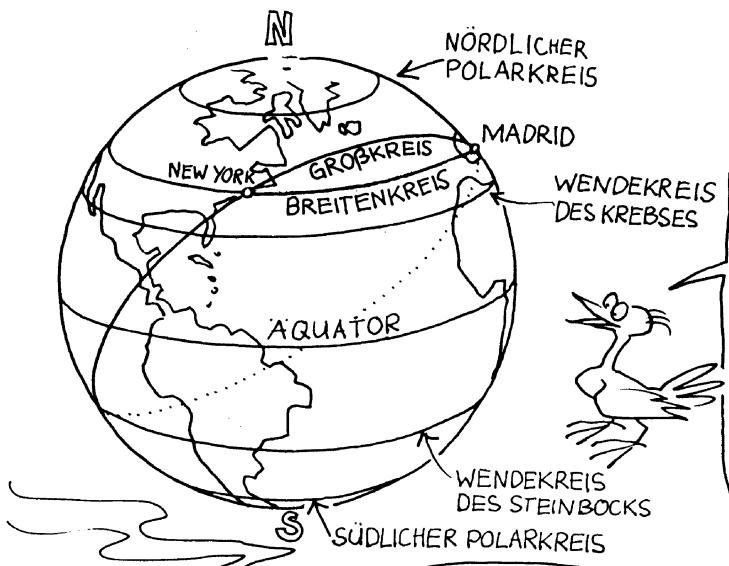


Anselm hat die Regeln der ebenen Geometrie angewendet und sieht nun plötzlich, daß er sich auf einer Kugel befindet.





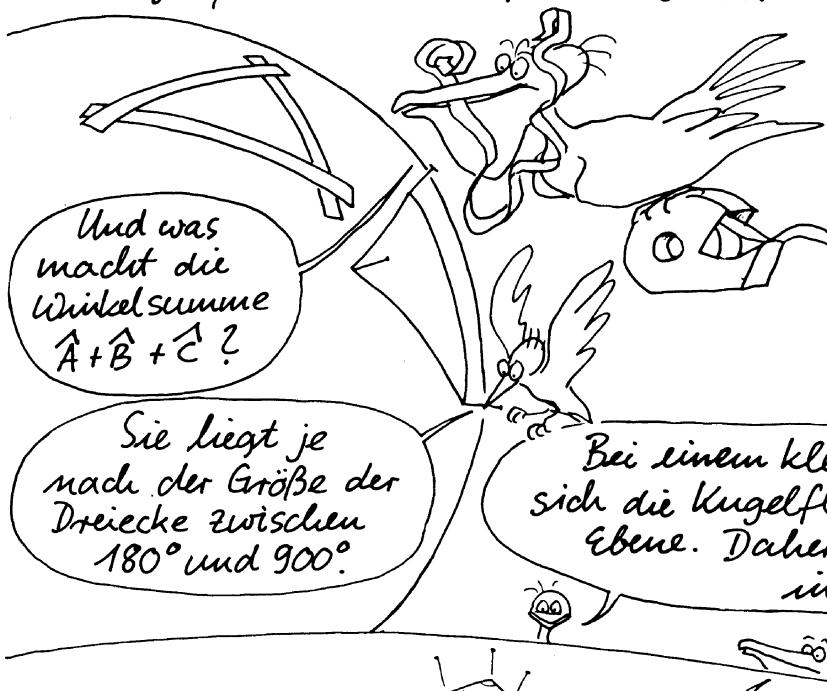
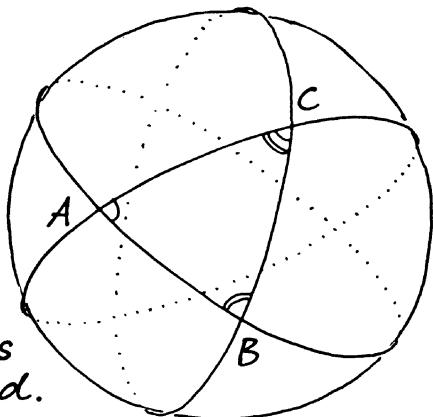




Auf der Erde sind die Polarkreise und die Wendekreise Breitenkreise. Madrid und New York liegen auf demselben Breitenkreis. Aber dieser ist nicht die kürzeste Verbindung zwischen ihnen. Diese ergibt sich vielmehr erst, wenn man den Großkreis durch die beiden Städte zeichnet.



Ein Dreieck auf einer Kugel besteht aus drei Bögen, die Teile von Großkreisen sind.

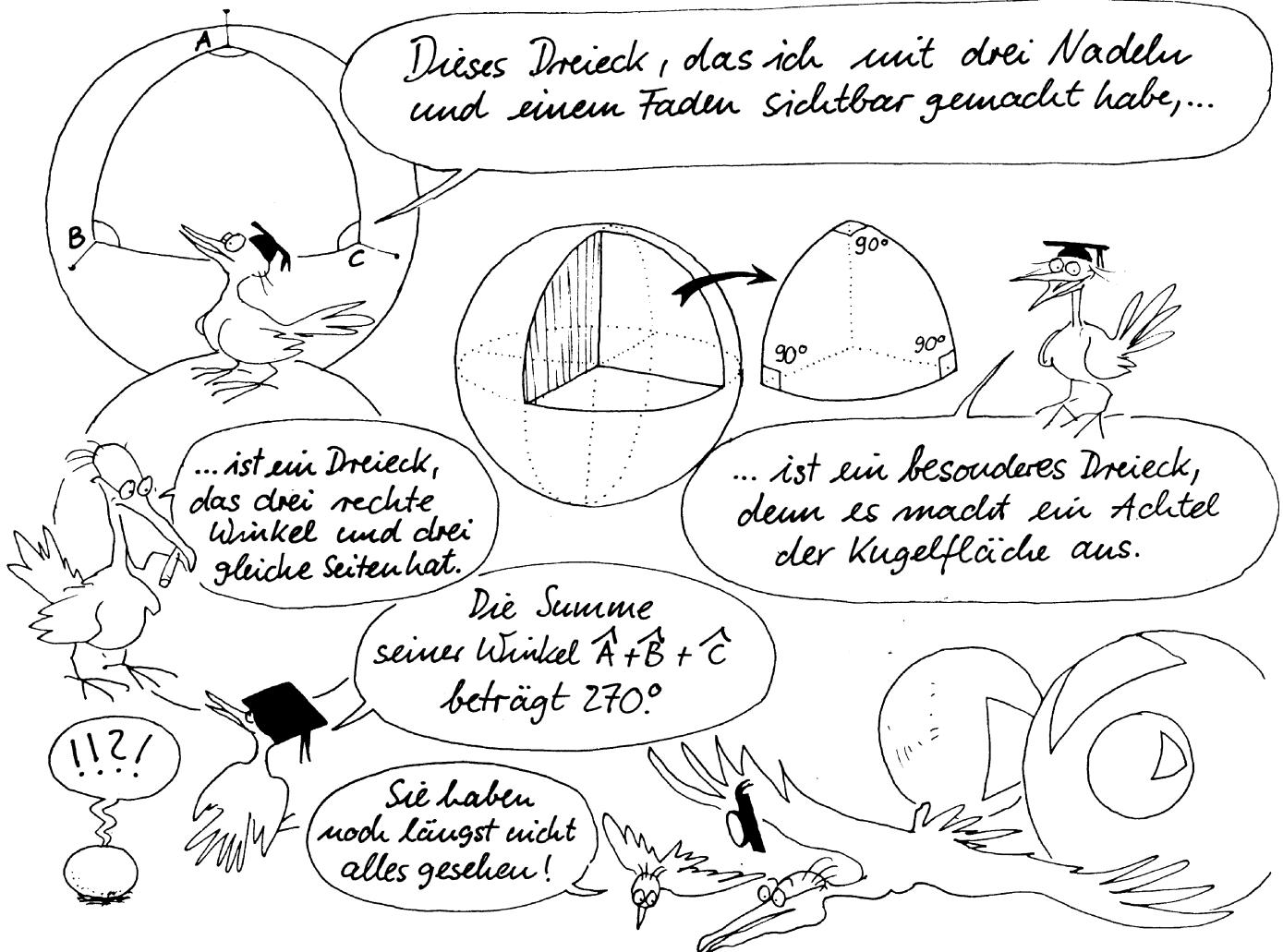


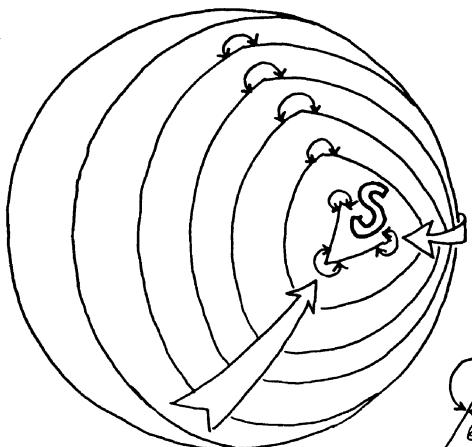
Sie liegt je nach der Größe der Dreiecke zwischen  $180^\circ$  und  $900^\circ$ .

Man kann ein solches Dreieck mit etwas Klebeband oder mit einem Faden sichtbar machen und die Winkel messen, indem man nacheinander an jede Spitze des Dreiecks den Winkelmesser legt.

Bei einem kleinen Dreieck unterscheidet sich die Kugelfläche nur wenig von einer Ebene. Daher ist die Winkelsumme in diesem Fall ...

... nahezu  $180^\circ$ .

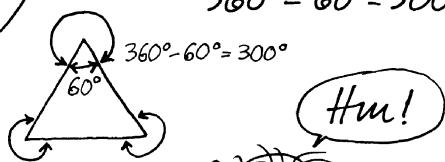




$$\text{Summe: } 300^\circ \times 3 = 900^\circ$$

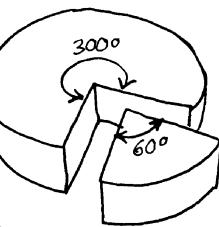
Wandert man mit den Nadeln über den Großkreis hinaus auf die andere Halbkugel, so wird sich das Dreieck zum Pol S hin zusammenziehen. Betrachtet man aber seine Winkel weiterhin vom Pol N aus, so misst jeder von ihnen mehr als  $180^\circ$ ! Ist das Dreieck schließlich wieder so klein, daß seine Fläche praktisch eben ist, so misst jeder seiner Winkel (vom Pol N aus betrachtet)

$$360^\circ - 60^\circ = 300^\circ$$



Der Umfang eines Kreises beträgt  $360^\circ$ .

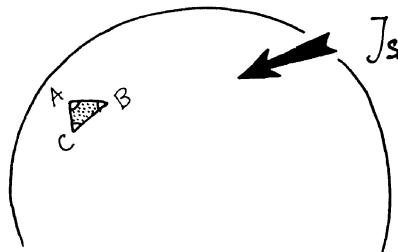
So kann auf einer Kugel die Winkelsumme eines Dreiecks zwischen  $180^\circ$  und  $900^\circ$  liegen.



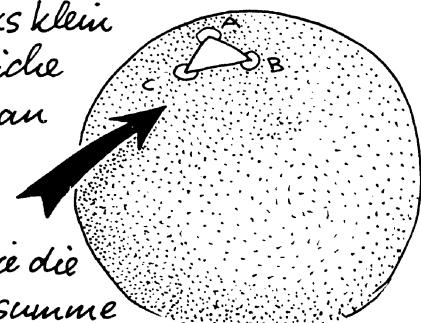
Nach einem Lehrsatz von Gauß beträgt die Winkelsumme in einem Dreieck auf einer Kugel

$$\hat{A} + \hat{B} + \hat{C} = 180 \times \left(1 + \frac{F}{\pi R^2}\right),$$

wobei  $R$  der Radius der Kugel und  $F$  die Fläche des Dreiecks ist.

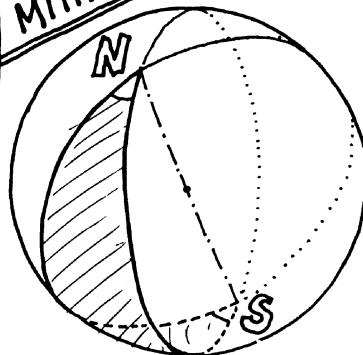


Ist die Fläche des Dreiecks klein verglichen mit der Fläche der Kugel, so kommt man wieder zu Euklid ( $\hat{A} + \hat{B} + \hat{C} = 180^\circ$ ).



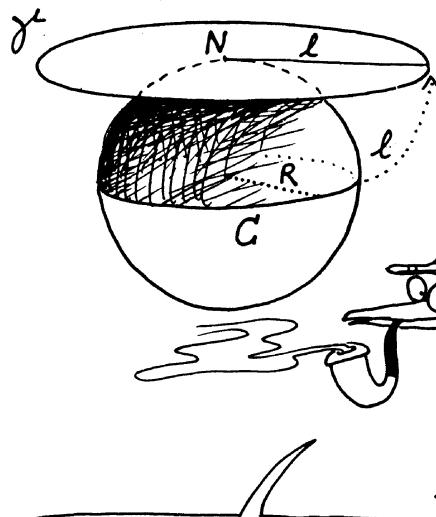
Ist dagegen die Fläche des Dreiecks fast so groß wie die Fläche der Kugel ( $4\pi R^2$ ), so erreicht man die Winkelsumme von  $900^\circ$ .

AMTLICHE  
MITTEILUNG

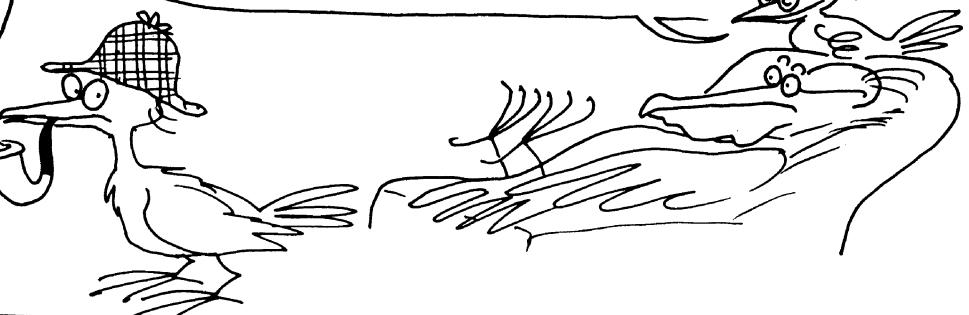


Zwei Punkte auf einer Kugel definieren einen Großkreis und teilen ihn in zwei geodätische Bögen. Sind die beiden Punkte aber Antipoden, also Pole N und S, so gehen unendlich viele Großkreise durch sie hindurch. Jeweils zwei dieser „GERADEN DER KUGEL“ bilden ein Dreieck, dessen Winkel und Seiten gleich sind. Über die Summe der Winkel wird nichts gesagt.

Kompletter  
Blödsinn!



Lassen Sie uns jetzt zu verstehen suchen, warum Anselm vorhin zuviel Fliesen und zuviel Draht hatte.



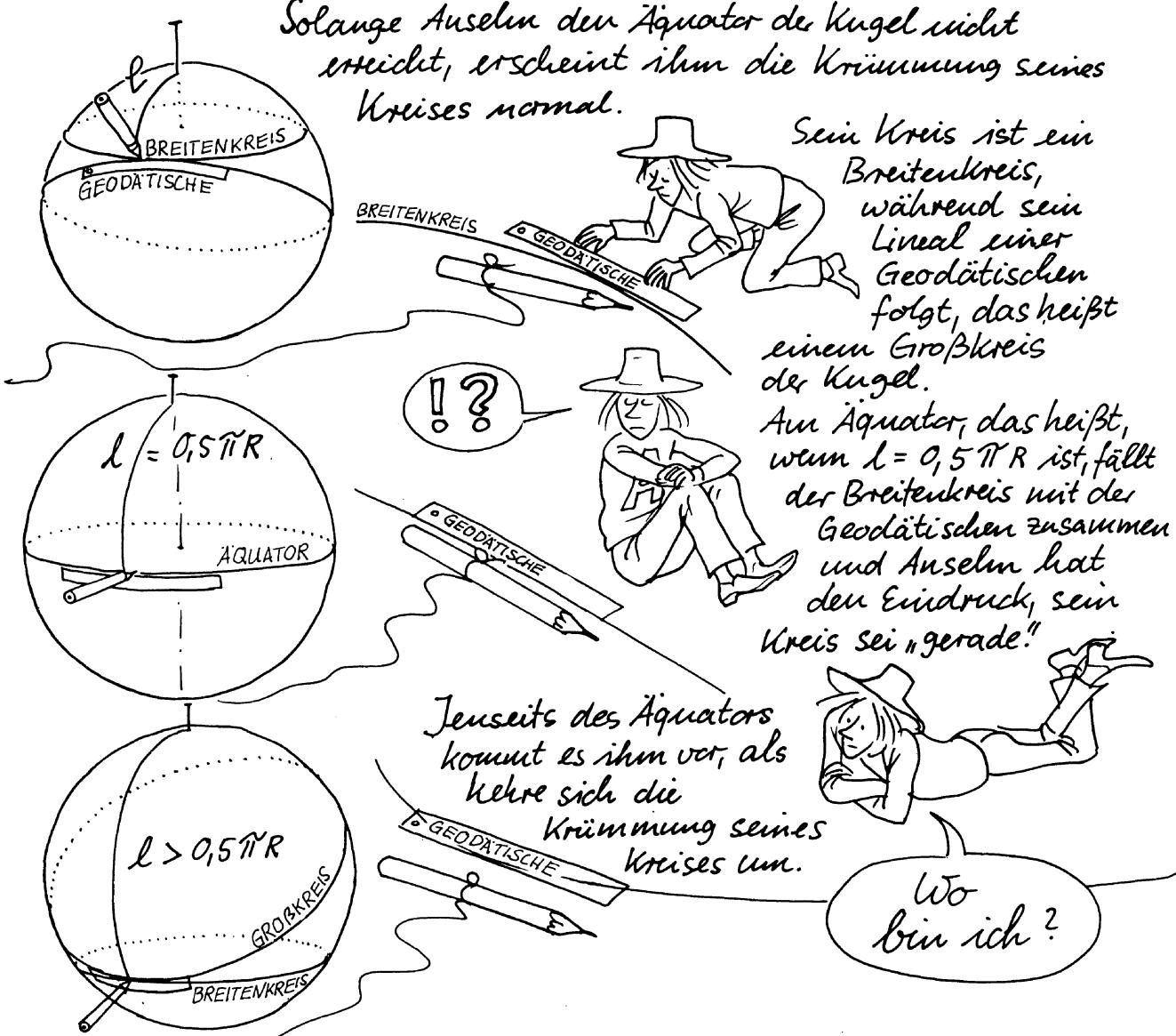
C war der Kreis, den er zog und  $\gamma^c$  der Kreis, den er zu ziehen glaubte. Er berechnete den Flächeninhalt anhand der Formel  $\pi l^2$ , die in der ebenen Geometrie gilt ( $\pi = 3,1416\dots$ ). In Wirklichkeit hatte er es mit der halben Kugelfläche zu tun, und die ist  $2\pi R^2$ . Da der Radius  $l$  gleich einem Viertel des Kugelumfangs ist, also  $0,5\pi R$ , verhalten sich die beiden Flächeninhalte wie  $\pi^2/8 = 1,233$ . Das Verhältnis der Umfänge beträgt  $2\pi l / 2\pi R = \pi/2 = 1,57$ . Falls Sie

das alles nicht glauben, versuchen Sie mal, eine Kugel mit einer Ebene einzwickeln!

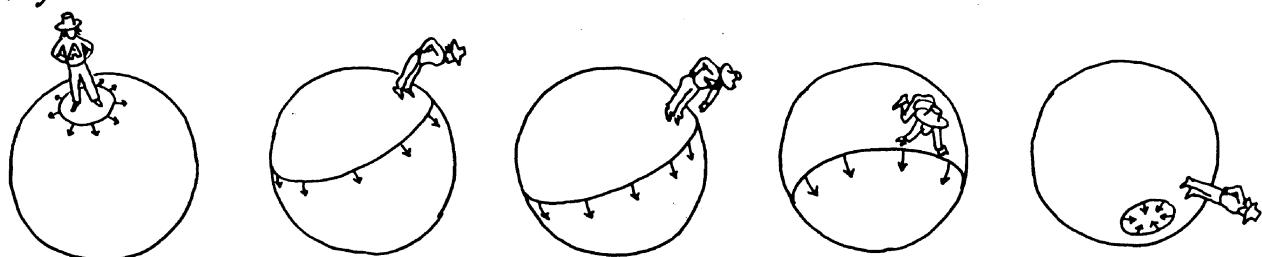


Mist,  
das gibt  
Falten!

Mit einer Ebene!  
Mit welcher  
denn?



Auf diese Weise wird verständlich, wieso Auselin sich beliebig oft „innerhalb“ oder „außerhalb“ seines Kreises befinden kann, ohne ihn jemals zu übertreten. Man stecke Auselin als Nadel auf eine Kugel und lege einen elastischen Ring um sie, den man auf der Kugel verschiebt.





Auselin brauchte einige Zeit, um diese Verhältnisse, die der Mathematiker Gauß (1777 bis 1855) entdeckte, zu begreifen. Dann beschloß er, die Welt der Fläche zu erkunden.

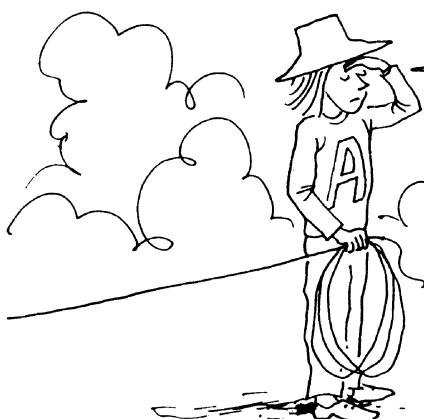


So jetzt habe ich alles, was ich brauche: ein Lineal, einen Winkelmaß, ein langes Stück Schnur und meinen Holzhammer. Auf geht's...

Manchmal verlangt die Wissenschaft, daß man Risiken eingeht.



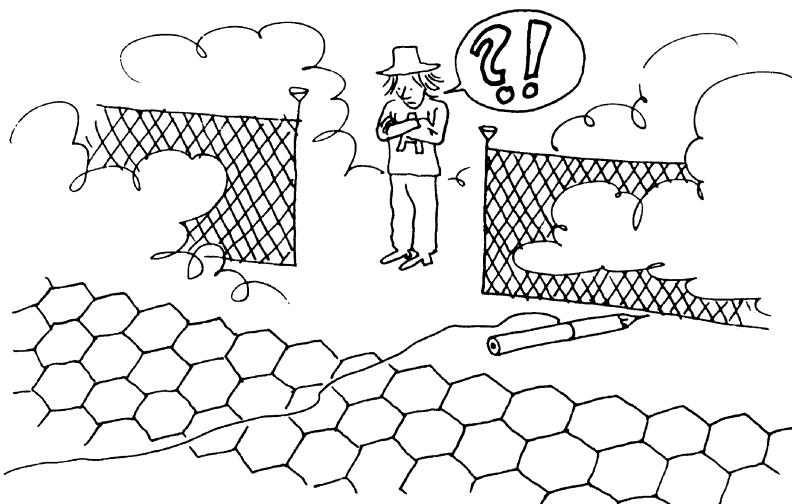
Nachdem Auselin in der Welt der Flächen gelandet ist, zieht er zur Sicherheit erst einmal eine Geodätische. Aber diesmal ...



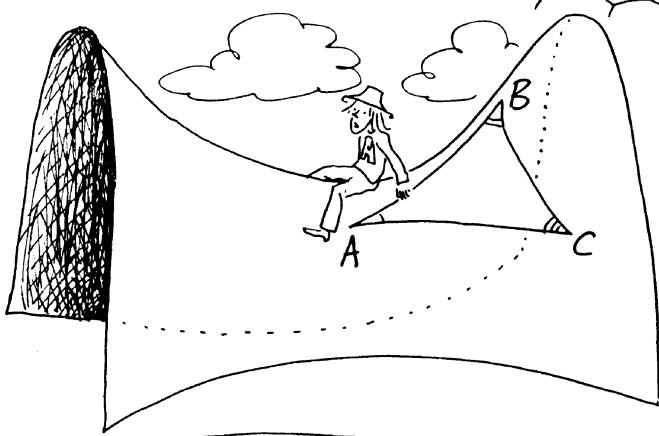
... schließt sie sich nicht.



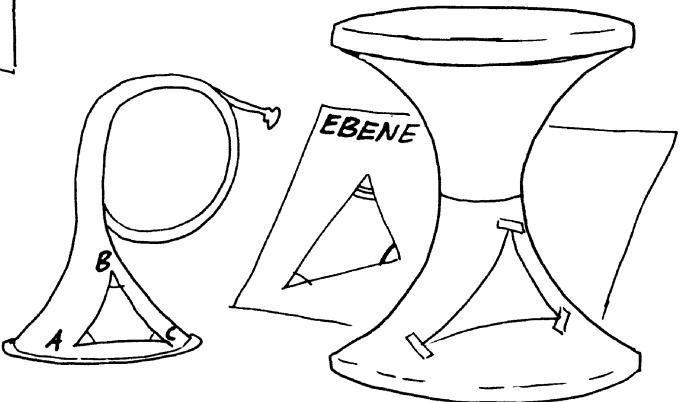
Mit drei gut gespannten Fäden baut Auselin ein Dreieck, aber er stellt fest, daß die Summe der Winkel diesmal kleiner als  $180^\circ$  ist.



Obwohl Anselm seinen Kreis auch diesmal so konstruiert hat, daß er die Gesamtheit der Punkte bildet, die von einem festen Punkt den gleichen Abstand  $l$  haben, stellt er fest, daß der Kreis auf der neuen Fläche einen größeren Umfang als  $2\pi l$  hat, und daß seine Fläche  $\pi l^2$  übersteigt.



Als sich der Nebel auflöst, sieht Anselm, daß er sich auf einer Fläche befindet, die die Gestalt eines Sattels hat. So geförmte Flächen gibt es häufig, wie die Bilder zeigen.

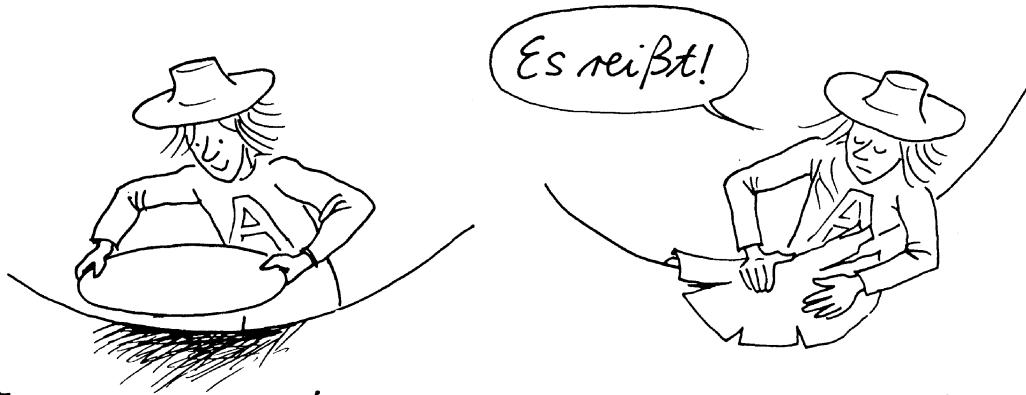


# DIE KRÜMMUNG

Auf einer gekrümmten Fläche gelten die Lehrsätze von Euklid nicht. Die Krümmung der Fläche kann positiv oder negativ sein. Auf einer Fläche von positiver Krümmung ist die Winkelsumme im Dreieck größer als  $180^\circ$ . zieht man einen Kreis mit dem Radius  $l$ , so ist seine Fläche kleiner als  $\pi l^2$  und der Umfang kleiner als  $2\pi l$ .

Für eine negativ gekrümmte Fläche gelten entgegengesetzte Regeln: Hier ist die Winkelsumme im Dreieck kleiner als  $180^\circ$ , die Fläche eines Kreises mit dem Radius  $l$  ist größer als  $\pi l^2$ , und der Umfang ist größer als  $2\pi l$ .

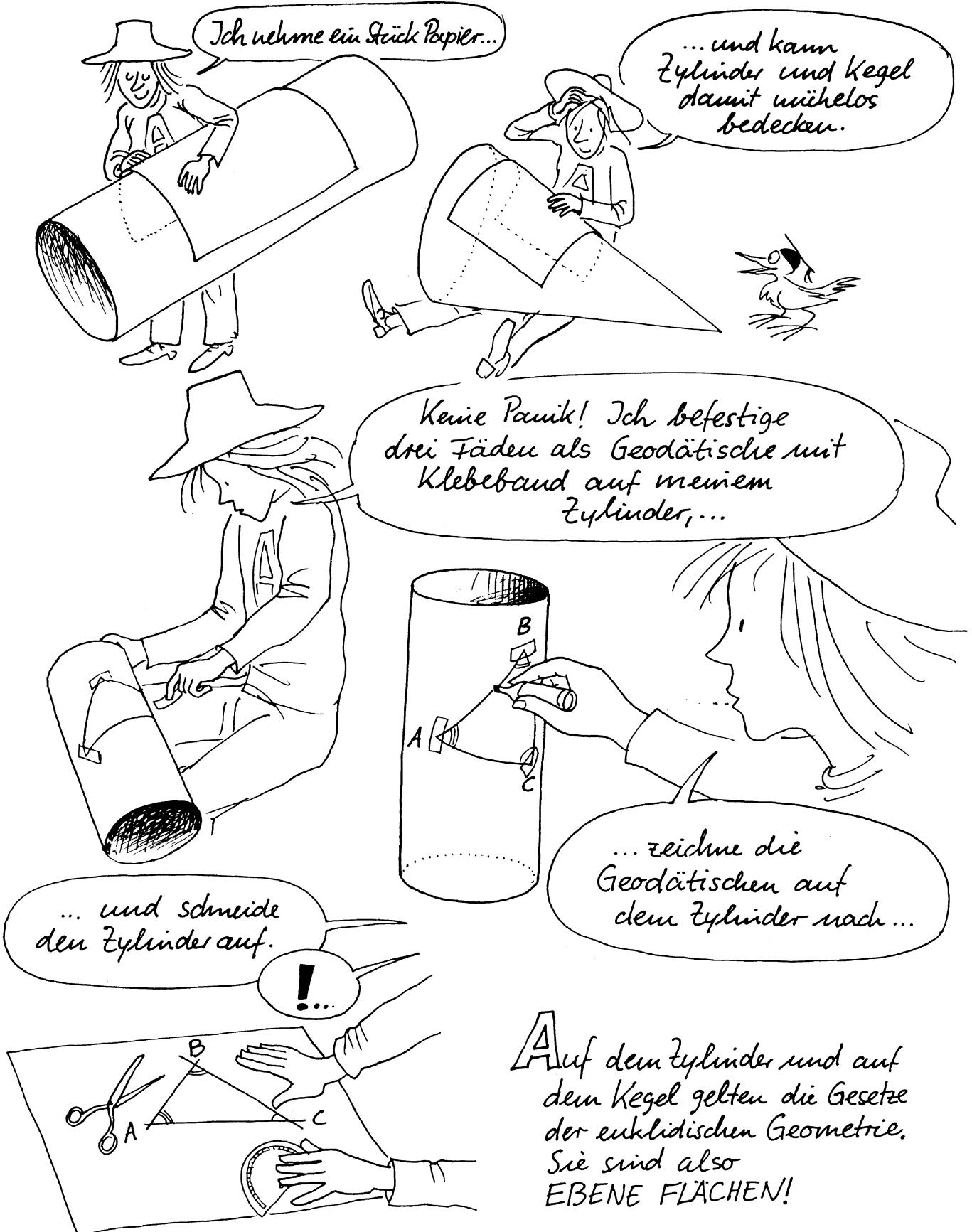
Als Auselrn auf Seite 20 eine Kugel, also eine Fläche von positiver Krümmung, mit einem Stück Ebene einwickeln wollte, stellte er fest, daß sich Falten bildeten. Bei dem Versuch, eine Fläche von negativer Krümmung mit einem Stück Ebene zu bedecken, entstehen Risse. Mit einem Stück Papier läßt sich also besonders einfach prüfen, ob eine Fläche positiv oder negativ gekrümmmt ist.



Wie die Bilder auf der vorhergehenden Seite zeigen, kann dieselbe Fläche Regionen mit positiver und Gebiete mit negativer Krümmung aufweisen.

Was für Krümmungen  
haben Zylinder und Kegel?







## DER BEGRIFF DES RAUMES

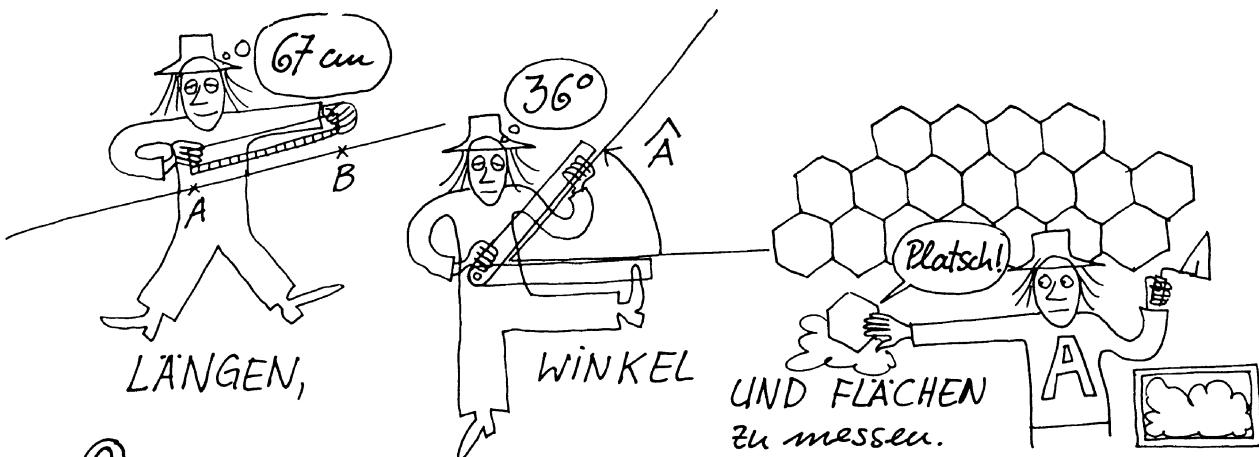


Nebel hinderte Auselem vorhin, viel weiter als bis zu seiner Nasenspitze zu sehen. Wäre es nicht so gewesen, so hätte er die Krümmung des sphärischen Raumes bemerkt, in dem er sich jeweils befand.

Es gibt noch eine andere Möglichkeit, Auselem daran zu hindern, die Krümmung zu sehen: sie besteht darin, ihn in der Fläche leben zu lassen, so daß er gewissermaßen zu ihr gehört.



Man sieht leicht, daß Anselm seine Gestalt ihm nicht daran hindert,



Obwohl Anselm in der Fläche eingesperrt ist und deren Krümmung daher nicht sehen kann, vermag er sie doch festzustellen. Er kann ermitteln, ob sie positiv oder negativ ist, und kann sogar den örtlichen Krümmungsradius  $R$  berechnen, denn er vermag Winkel und Flächen zu messen.

Er weiß, daß die Winkelsumme im Dreieck auf einer positiv gekrümmten Fläche  $180^\circ$  übersteigt. Und den örtlichen Krümmungsradius  $R$  bekommt er mit der Formel

$$\hat{A} + \hat{B} + \hat{C} = 180 \times \left(1 + \frac{F}{\pi R^2}\right),$$

in der  $F$  die Fläche des Dreiecks ist. Wenn die Winkelsumme im Dreieck unter  $180^\circ$  bleibt, die Fläche also negativ gekrümmt ist, kann Anselm mit der Formel

$$\hat{A} + \hat{B} + \hat{C} = 180 \times \left(1 - \frac{F}{\pi R^2}\right)$$

einen örtlichen Krümmungsradius berechnen, doch hat dieser dann nicht mehr den gewohnten physikalischen Sinn.

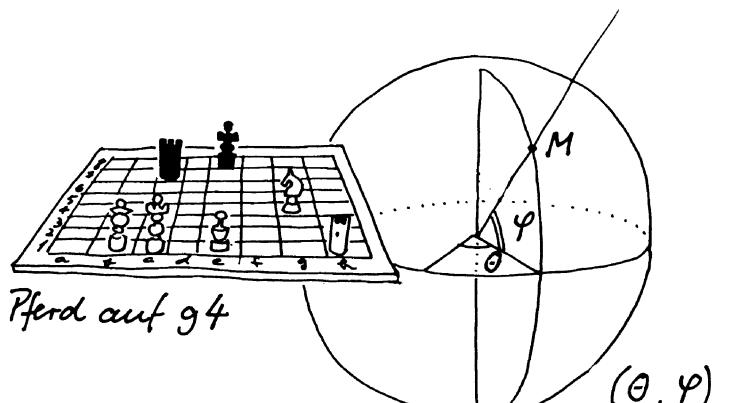
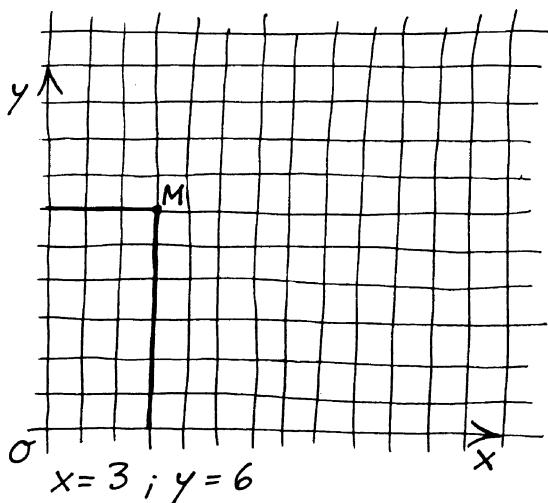
Bleibt zu erwähnen, daß eine Ebene eine Fläche mit unendlich großem Krümmungsradius ist.



# DAS KONZEPT DER DIMENSIONEN

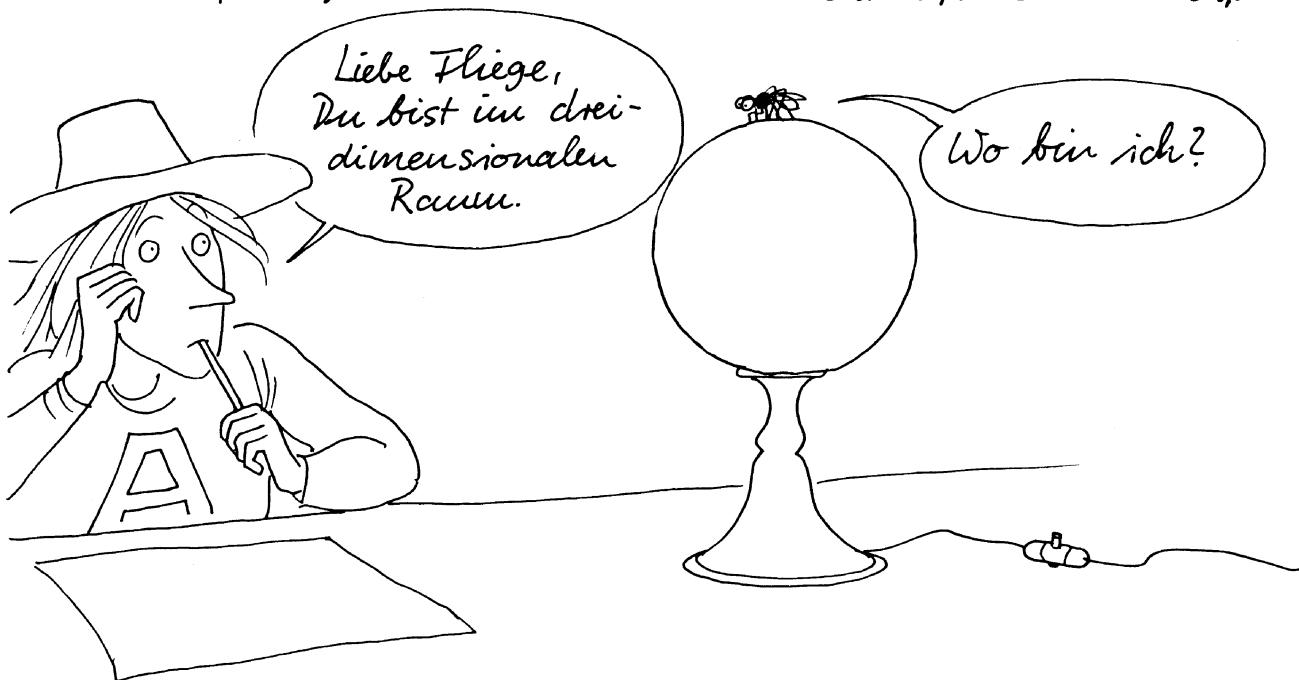
Die Zahl der Dimensionen ist die Zahl der Größen oder Koordinaten, die man festlegen muss, um in irgendeinem Raum einen Punkt zu definieren. Die Größen können beispielsweise Längen, Winkel oder Zeiten sein.

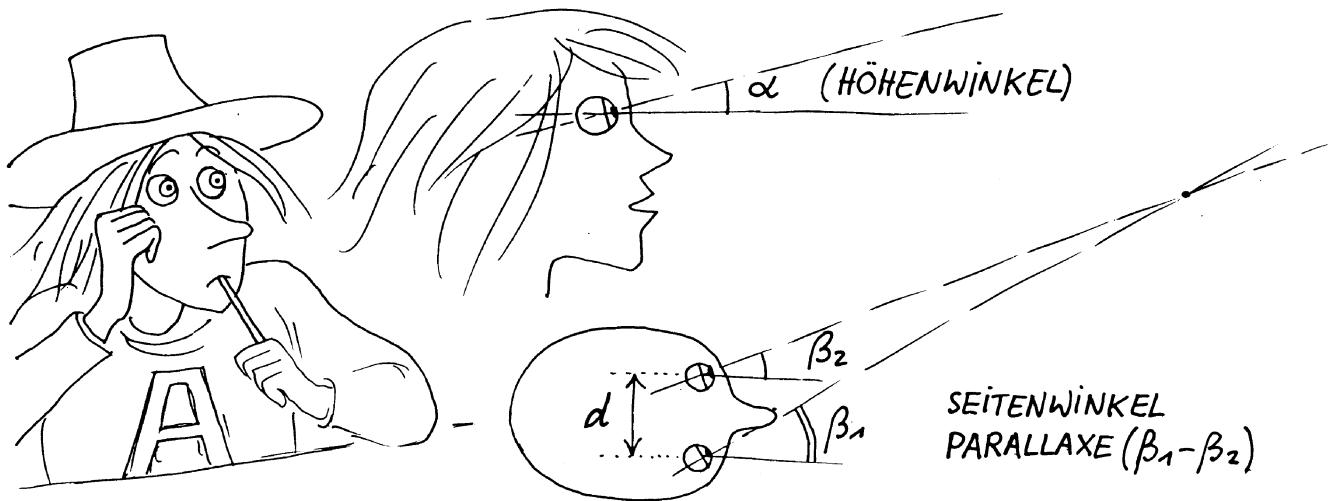
Flächen sind demnach zweidimensionale Räume.



Längengrad, Breitengrad

Wir sind gewöhnt, den Raum, in dem wir leben, als dreidimensional zu bezeichnen, doch gilt das nur, wenn man die Zeit außer Betracht lässt.



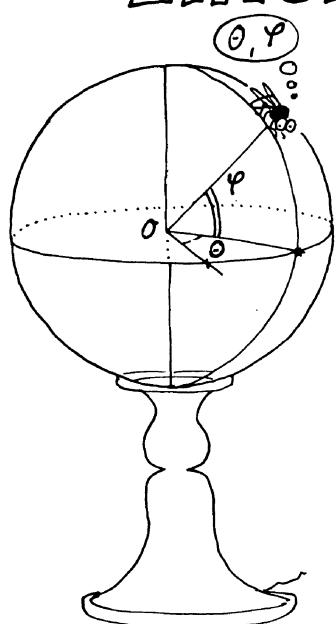


Auselin ordnet alle Objekte, die er sieht, relativ zur Position seines Kopfes. Für ihn ergibt sich die Lage eines beliebigen Punktes im Raum aus drei Winkeln:

dem Höhenwinkel  $\alpha$  und den beiden Seitenwinkeln  $\beta_1$  und  $\beta_2$ .

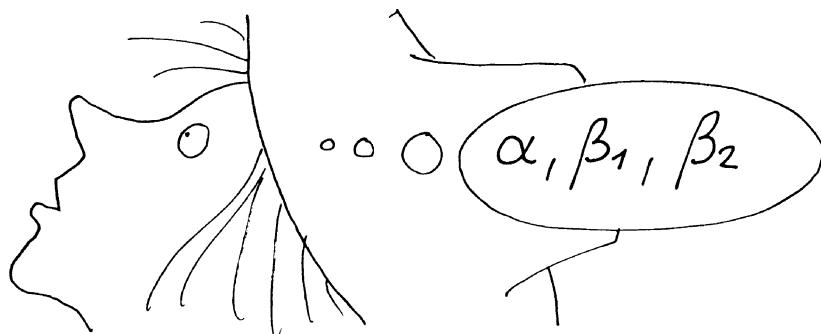
Aus der Differenz  $\beta_1 - \beta_2$ , die man Parallaxe nennt, ermittelt Auselins Gehirn die Entfernung des Punktes.

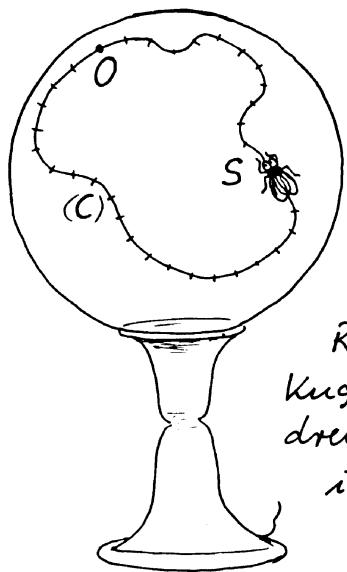
## EINGETAUCHTE RÄUME



Die Fliege krabbelt auf der Lampenkugel. deren Oberfläche ist ein zweidimensionaler Raum, das heißt jede Position der Fliege kann mit zwei Winkeln  $\theta$  und  $\varphi$  (Längengrad und Breitengrad) beschrieben werden.

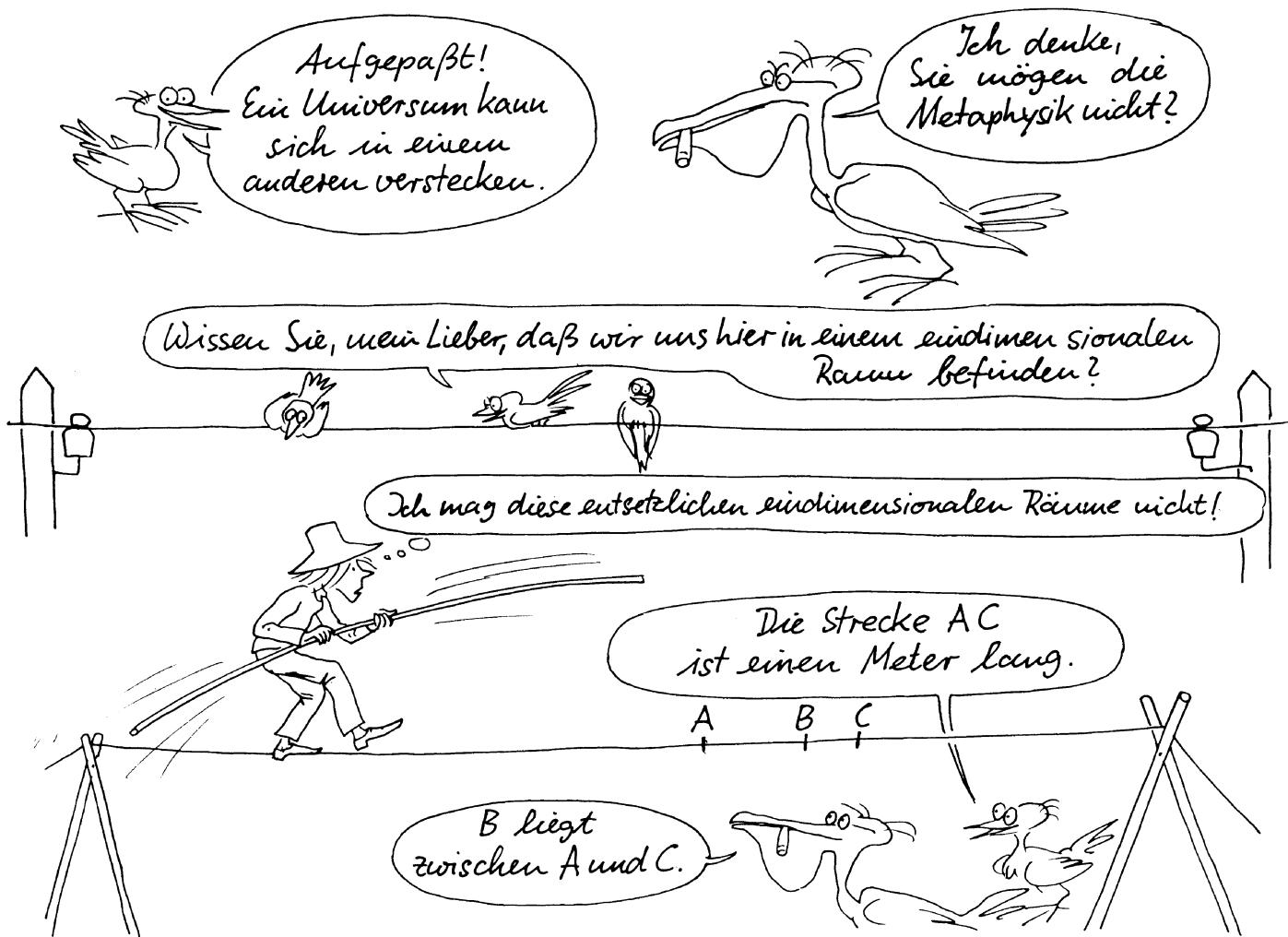
Wir sagen, daß der zweidimensionale Raum der Kugelfläche in unseren dreidimensionalen Raum eingetaucht ist.

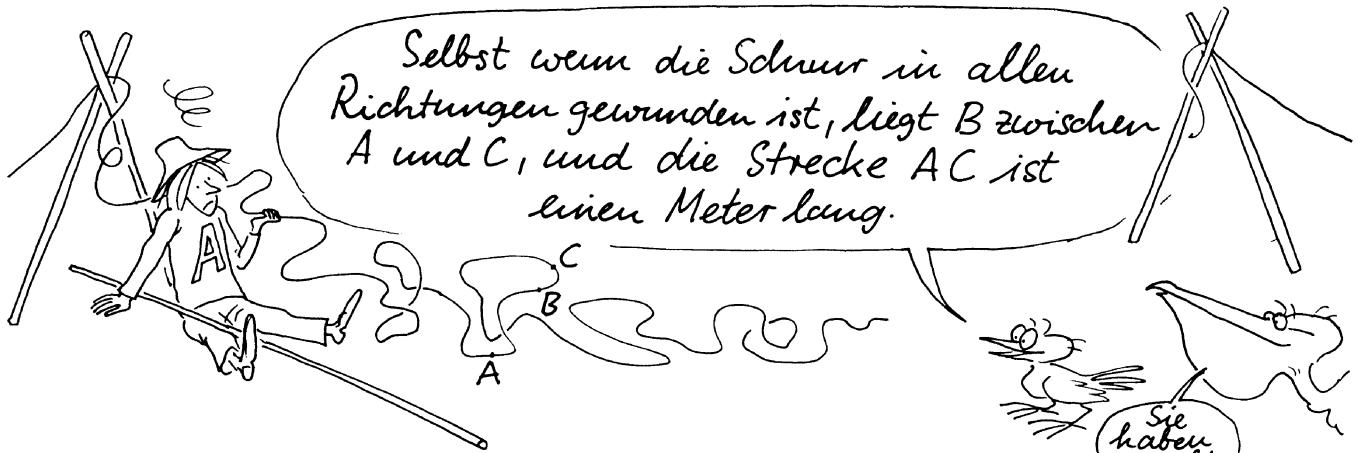




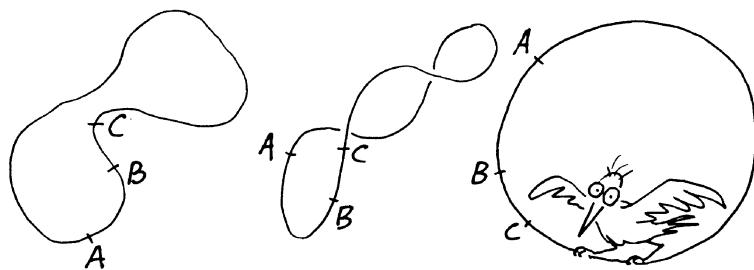
Nehmen wir an, die Fliege folgt auf der Länge der geschlossenen Kurve  $C$ . Dann können wir ihre Position jeweils mit einer einzigen Koordinate angeben: mit ihrer Entfernung  $s$  von einem Ursprungspunkt  $O$  längs der Kurve gerechnet.

Eine Kurve ist also ein eindimensionaler Raum. Er ist in den zweidimensionalen Raum der Kugeloberfläche eingetaucht, der seinerseits in unseren dreidimensionalen Raum eingetaucht ist. Möglicherweise ist der Raum, in dem wir uns bewegen, in einen vierdimensionalen Raum eingetaucht, ohne daß wir uns dessen bewußt sind?





Offenbar sind einige Eigenschaften eines Raumes unabhängig von der Art, in der er in einen anderen Raum eintaucht. Diese drei Bilder zeigen ein paar Möglichkeiten für das Eintauchen einer geschlossenen Kurve in den gewöhnlichen Raum.



Auch die Geschlossenheit der Kurve ist eine von der Art des Eintauchens unabhängige Eigenschaft.

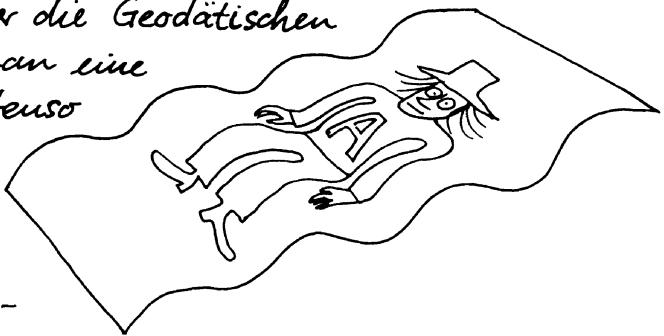
Natürlich haben wir uns davor gefürchtet, die Schnur zu verlängern oder zu verkürzen. Wir haben darauf geachtet, daß sich die Abstände zwischen aufeinanderfolgenden Punkten nicht verändern.

Jetzt wollen wir Flächen in den dreidimensionalen Raum eintauchen.

Tauchen wir eine Ebene in den dreidimensionalen Raum, so können wir sie rollen, drehen und wenden wie wir wollen, ohne ihre Geometrie zu ändern.



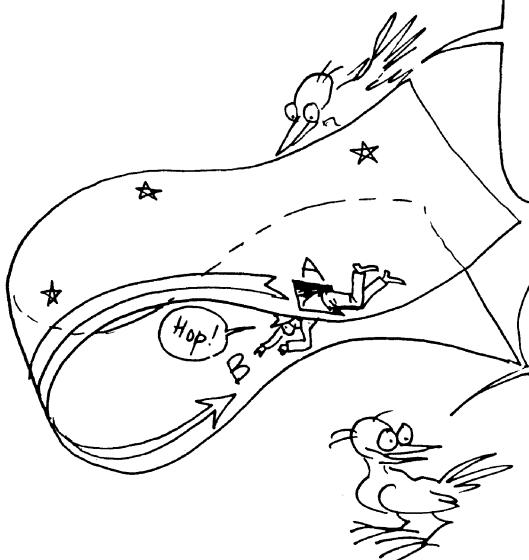
Wir haben gesehen, daß sich weder die Geodätschen noch die Winkel ändern, wenn man eine Ebene zu einem Zylinder rollt. Ebenso besitzt Wellblech immer eine ebene euklidische Geometrie.



Ein Bewohner eines solchen zweidimensionalen euklidischen Raumes hätte vom gerollten oder gewellten Zustand seines Raumes keine Ahnung, denn diese Zustände ergeben sich nur aus der Art des Eintauchens in den dreidimensionalen Raum.

Ähnlich könnte unser dreidimensionaler Raum in einen Raum eintauchen, der eine größere Zahl von Dimensionen hat, ohne daß wir das bemerken würden.

Die Geodätschen in unserem Raum würden dadurch nicht verändert und unsere optischen Wahrnehmungen auch nicht, denn auch das Licht folgt den Geodätschen unseres Raumes.



Es könnte also zwischen zwei Punkten auch eine kürzere Strecke geben als die, die das Licht folgt.



He, sagen Sie mal,...



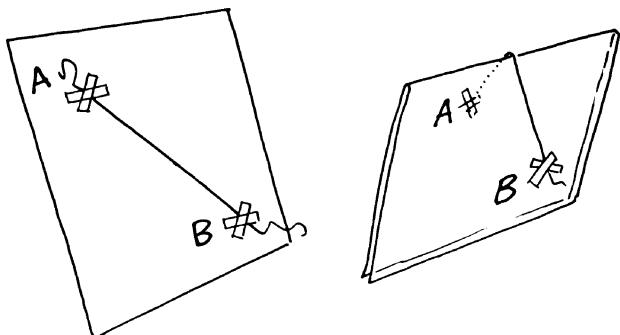
Was machen Sie?



Ich untersuche die Rückseite meines Hauses.

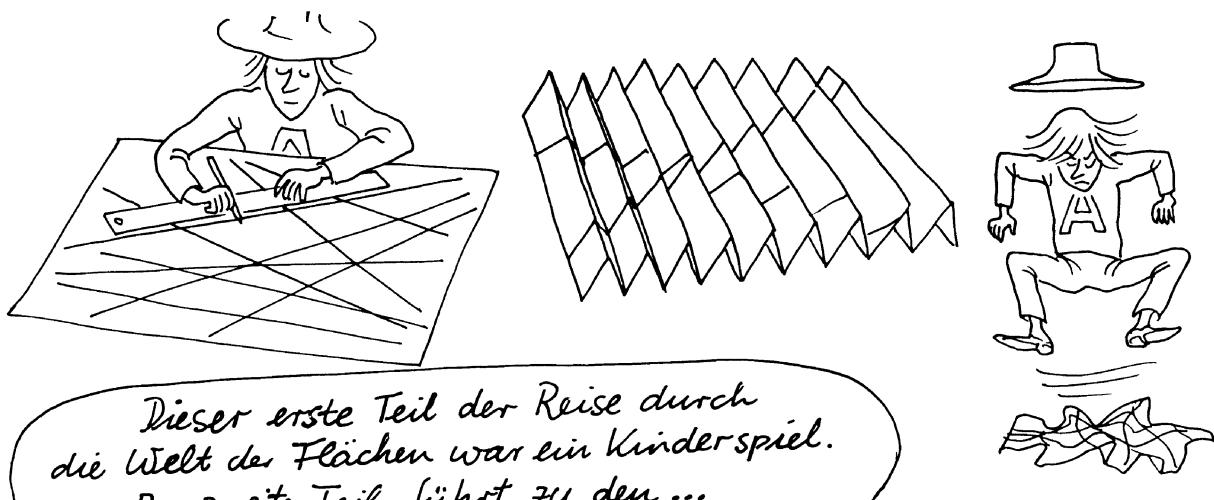
... wollen Sie mir ein X für ein U vormachen?

Nehmen wir ein Stück Ebene,  
verbinden A und B durch eine Gerade und falten es.



Die Faltung ändert den  
Verlauf der Geodätischen  
überhaupt nicht.

Zeichnen Sie auf ein Blatt Papier mit einem Lineal eine Menge  
Geraden und zerknüllen Sie das Blatt. Die Linien, die Sie sehen,  
bleiben die Geodätischen der Fläche.



Dieser erste Teil der Reise durch  
die Welt der Flächen war ein Kinderspiel.  
Der zweite Teil führt zu den ...





Mit dieser Farbe messen Sie Flächen. Genau hundert Gramm pro Quadratmeter.

Und wenn Sie Volumina messen wollen, füllen Sie diese mit Gas. Den Verbrauch lesen Sie direkt an der Meßuhr ab.

Genial!

Und behalten Sie im Kopf: Oberfläche der Kugel:  $4\pi l^2$ , Volumen:  $\frac{4}{3}\pi l^3$ .

Vielen Dank!

Auselin ist diesmal in einem dreidimensionalen Raum gelandet.

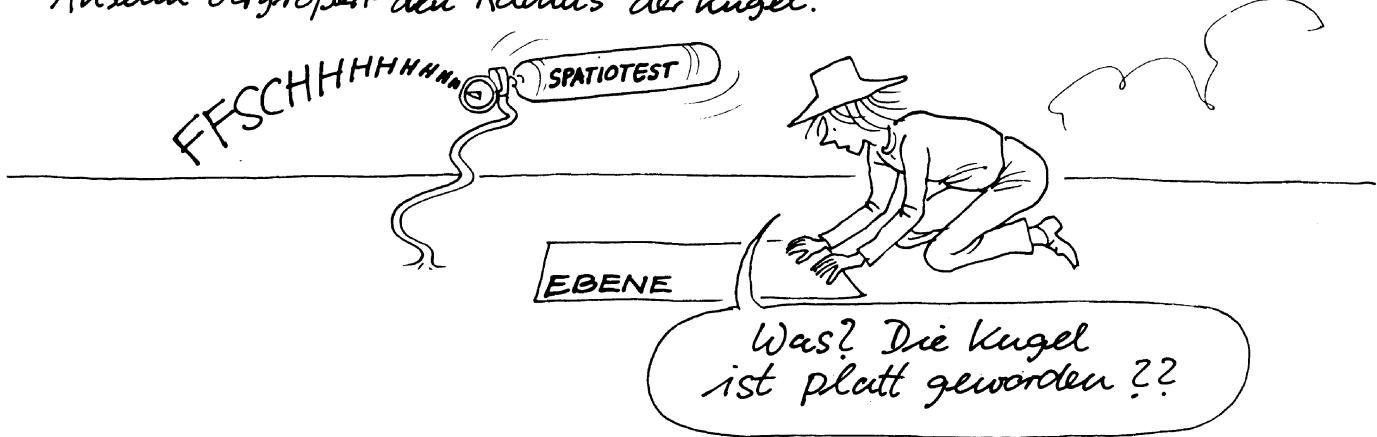
Wir werden ihn bei seinen Entdeckungen begleiten.

Ganz schön mühsam!





Auselen vergrößert den Radius der Kugel.



Auselen vergrößert die Kugel weiter.



Etwas später:





So befindet sich Anselm, der in einem dreidimensionalen Raum einen simplen Luftballon aufblasen wollte, schließlich im Inneren des Ballons.

Hätte er die Gasflasche nicht rechtzeitig zugedreht, so wäre er erdrückt worden, genauso wie er sich auf Seite 13 schließlich in seiner eigenen Umzäunung gefangen hatte.

Leider kann man auch mit dem besten Willen die Krümmung eines dreidimensionalen Raumes nicht mehr bildlich darstellen. Seine Geodätischen schließen sich, und sein Volumen ist begrenzt, so wie die Oberfläche unseres Planeten geschlossen und begrenzt ist. Die Summe der Winkel eines Dreiecks im gekrümmten dreidimensionalen Raum ist größer als  $180^\circ$ . Um die Krümmung zu sehen, müßte man vier Dimensionen wahrnehmen können.

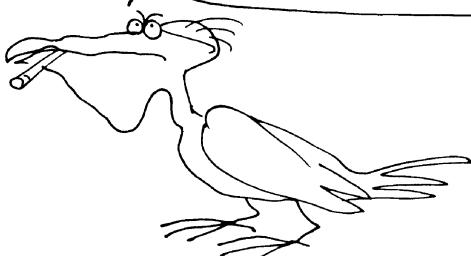


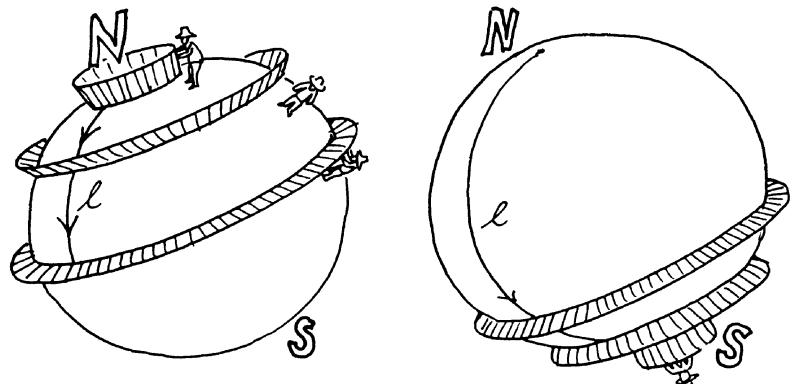
Möglicherweise ist unser dreidimensionales Universum eine Hyperfläche, die in einen Raum von vier Dimensionen eintaucht, der seinerseits vielleicht als Hypersphäre in einen Raum von fünf Dimensionen eintaucht, und so weiter. Aber es gehört heutzutage nicht zum guten Ton, so etwas zu sagen.

Finden Sie nicht,  
daß solche Überlegungen  
ein bisschen zu weit gehen?

Der Rest ist dann  
Metaphysik!

Ich beschränke  
mich auf das,  
was es gibt!





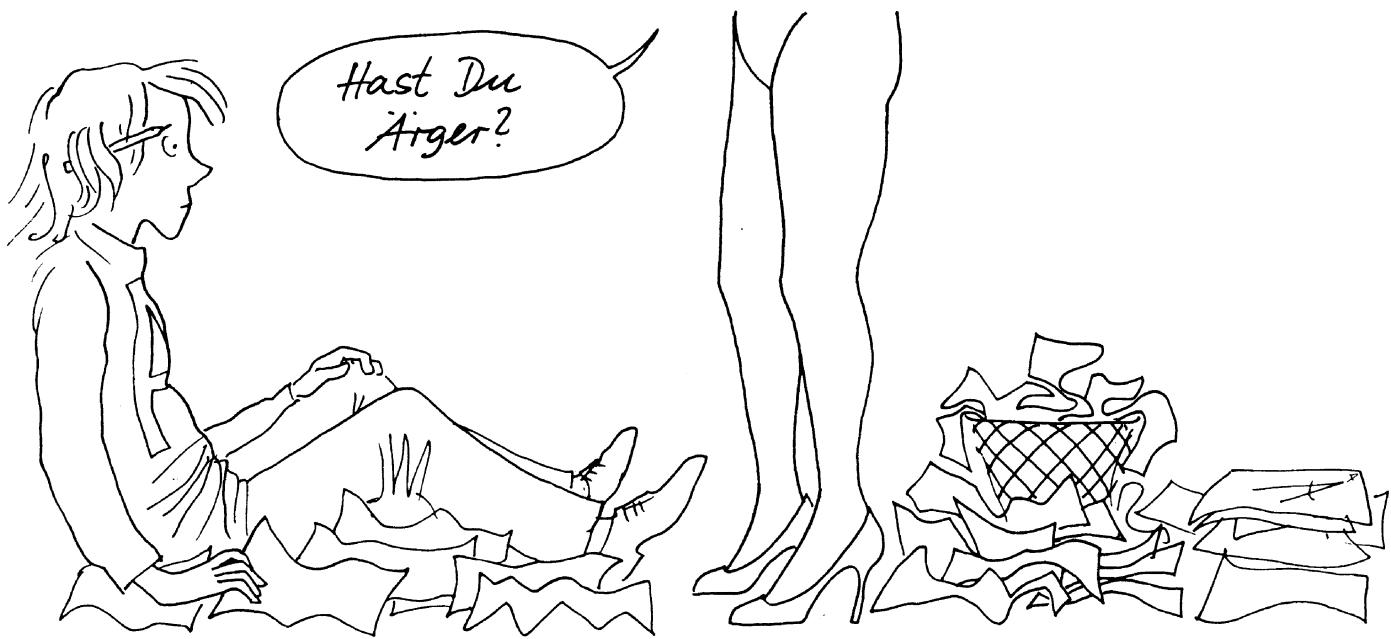
Umzäunung zu ersticken. Im dreidimensionalen Raum mit positiver Krümmung geschah ihm dasselbe.

Im zweidimensionalen Raum der Kugeloberfläche befand sich Auselin am Äquator, als er die Hälfte der verfügbaren Fläche eingesäumt hatte. Auch im gekrümmten dreidimensionalen Raum gibt es einen Äquator. Auselin erreichte ihn, als sein Ballon die Hälfte des verfügbaren Volumens einvuln. Auf der Kugel erschien ihm der Äquator als eine Gerade. Entsprechend empfand er den „Äquatorballon“ als Ebene.

Die Krümmung des Ballons kehrte sich am Äquator um und hatte von da an ihr Zentrum im Punkt  $S$ , dem Antipoden zum ursprünglichen Zentrum  $N$  des Ballons.

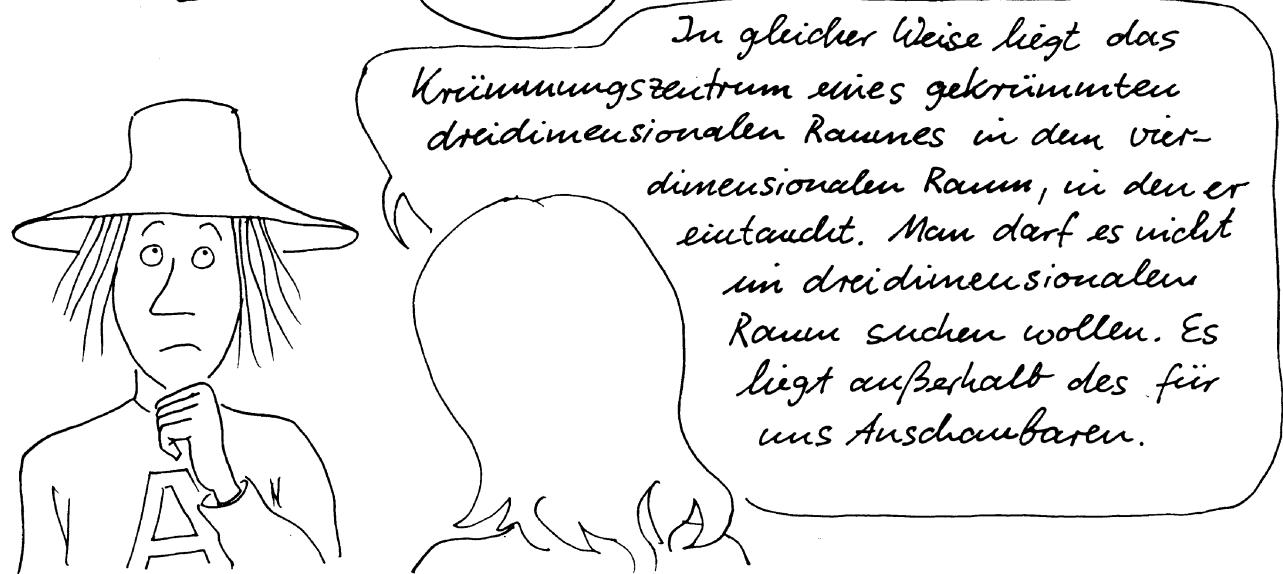
Auf einer Kugel gibt es zu jedem Punkt einen Antipoden.  
Dasselbe gilt im gekrümmten dreidimensionalen Raum, ist dort allerdings ein bisschen schwieriger zu verstehen.



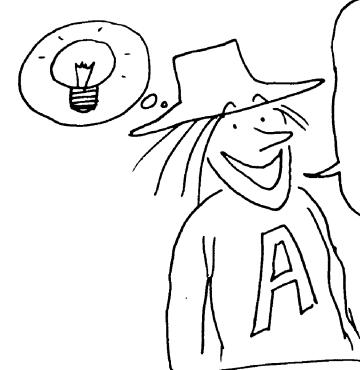


Nein, aber in meinem Kopf geht alles durch-einander... Kurven, Flächen, Räume...









Entsprechendes geschieht im gekrümmten dreidimensionalen Raum: Wenn ich den Ballon über die Hälfte des verfügbaren Volumens hinaus aufblase, so schließt er sich über mir, und seine Grenze konvergiert zum Antipoden seines Zentrums.



Die Kugel hat im gekrümmten dreidimensionalen Raum natürlich zwei Zentren, die sich zueinander wie Antipoden verhalten.



Ich weiß zwar nicht genau, was ich verstanden habe, aber ich habe den Eindruck, daß es irgend etwas gewesen ist.

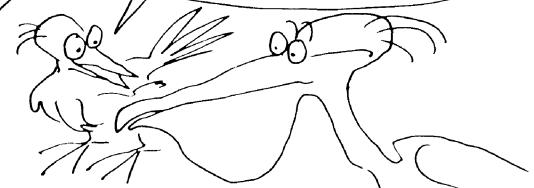


Trotzdem habe ich Angst.

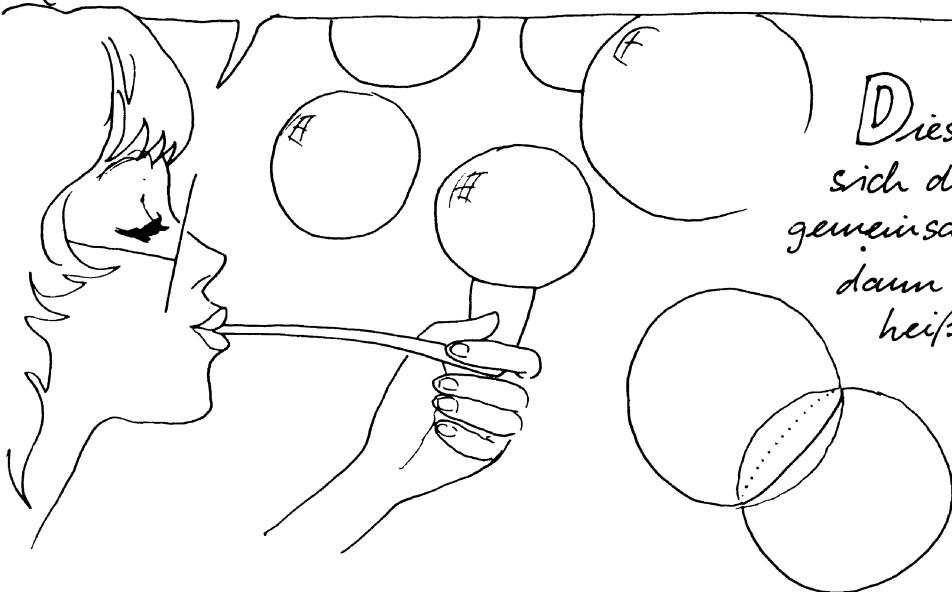
Nicht nötig, Anselm! Wenn es um mehr als drei Dimensionen geht, heißt verstehen immer EXTRAPOLIEREN!



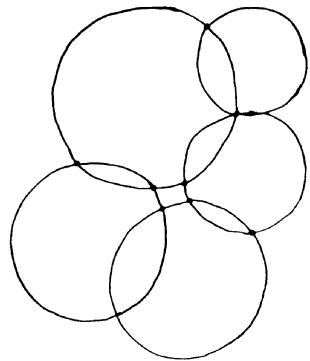
Das Bild müssen Sie in ihrem Kopf entstehen lassen!



Jetzt blase ich in unseren dreidimensionalen Raum lautet Kugeln. Betrachtet man nur ihre Flächen, so sind es viele kleine zweidimensionale Räume.



Diese Räume können sich durchdringen. Die ihnen gemeinsamen Punkte liegen dann auf Kreisen, das heißt in eindimensionalen Räumen.



Schneiden sich Kreise, also Räume einer Dimension, auf einem Blatt Papier, so müssen die ihnen gemeinsamen Stellen nulldimensionale Räume sein. Man sagt daher, daß ein Punkt die Dimension Null hat.



Treibt man dieses Gedankenspiel weiter, so ist eine Kugelfläche ein Bereich, der zu zwei dreidimensionalen Räumen gehört, die sich in vierdimensionalen Raum durchdringen.

Und weiter enthielte ein gekrümmter dreidimensionaler Raum alle Elemente, die gleichzeitig zu zwei vierdimensionalen Räumen gehören, wenn sich diese in einem Raum von fünf Dimensionen durchdringen.





Mit der Krümmung dreidimensionaler Räume verhält es sich ähnlich wie mit der Krümmung von Flächen (die ja zweidimensionale Räume sind). Wenn die Winkelsumme eines Dreiecks im gekrümmten dreidimensionalen Raum größer als  $180^\circ$  ist, hat der Raum eine positive Krümmung. Bildest Du darin eine Kugel vom Radius  $l$ , so wirst Du ihr Volumen kleiner als  $\frac{4}{3}\pi l^3$  und ihre Oberfläche kleiner als  $4\pi l^2$  finden. Dieser Raum, den man auch hypersphärisch nennt, ist in sich geschlossen.

Ist die Winkelsumme eines Dreiecks in einem gekrümmten dreidimensionalen Raum kleiner als  $180^\circ$ , so hat der Raum eine negative Krümmung. In ihm ist das Volumen einer Kugel vom Radius  $l$  größer als  $\frac{4}{3}\pi l^3$  und ihre Oberfläche größer als  $4\pi l^2$ . Dieser Raum hat eine unendliche Ausdehnung.



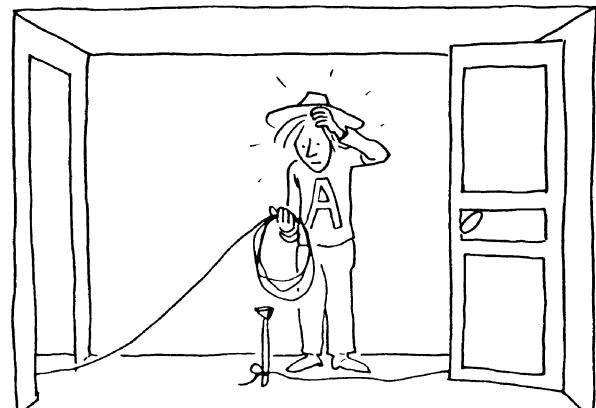
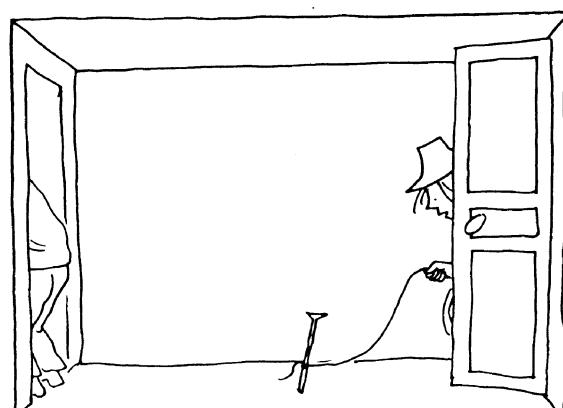
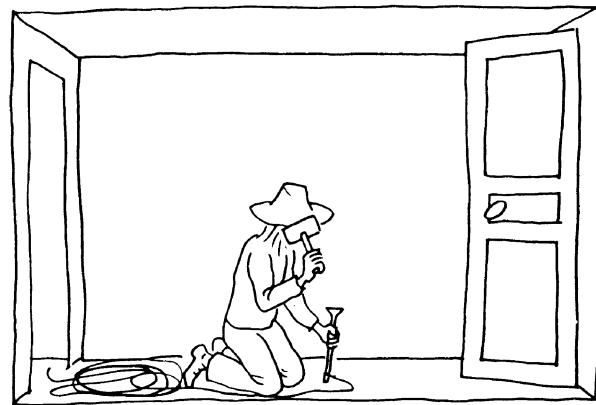
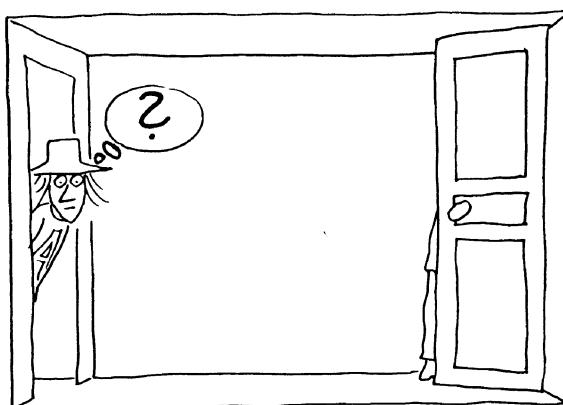
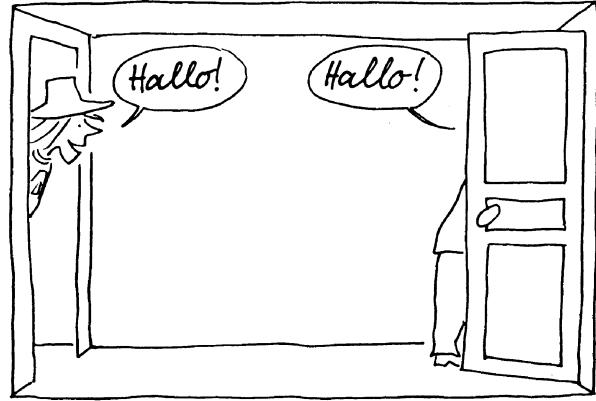
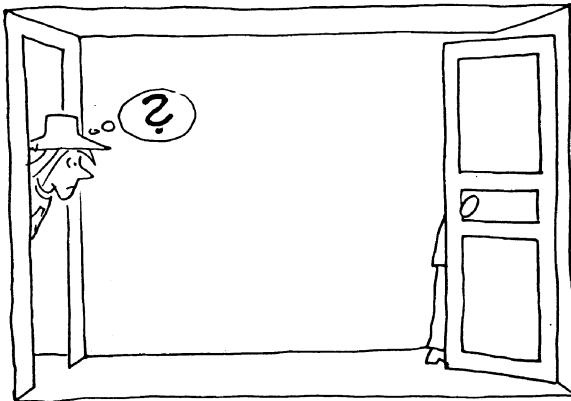
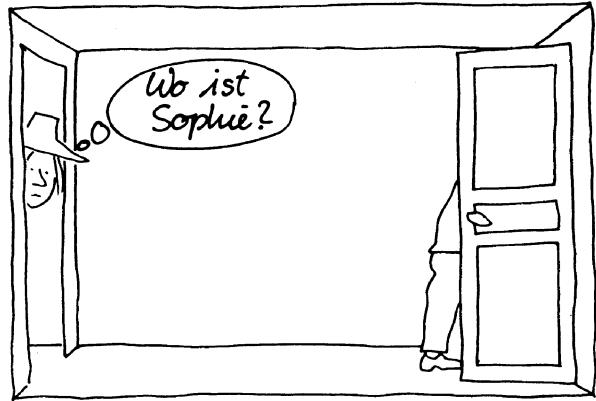
Und wenn die Winkelsumme in Dreieck  $180^\circ$  beträgt, so ist der Raum euklidisch!

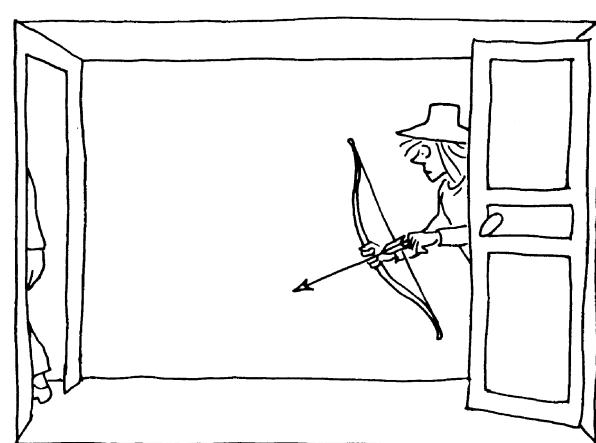
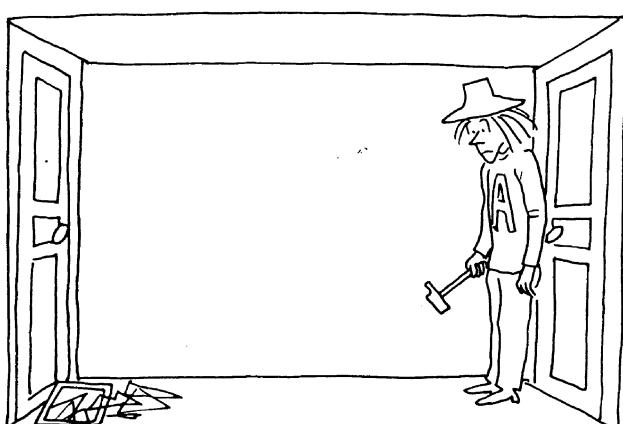
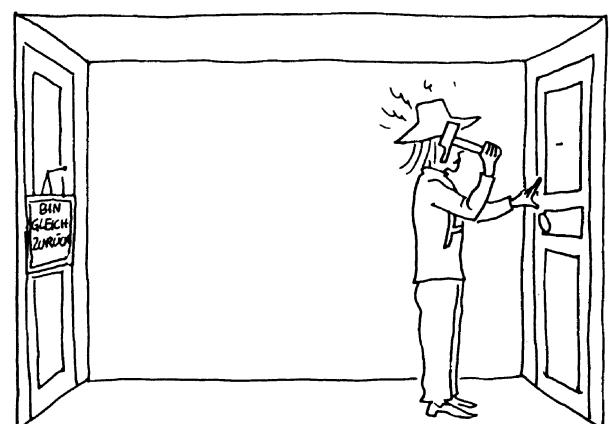
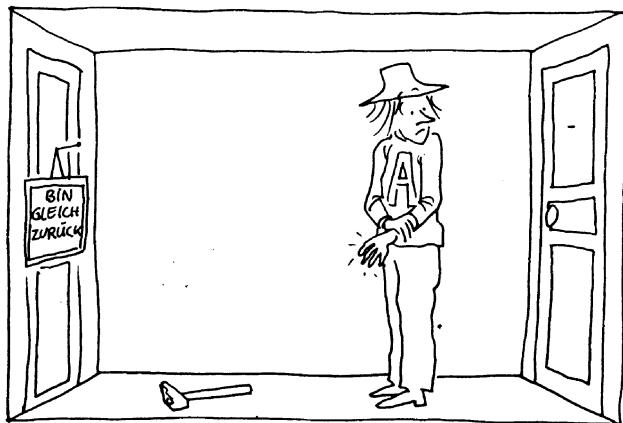
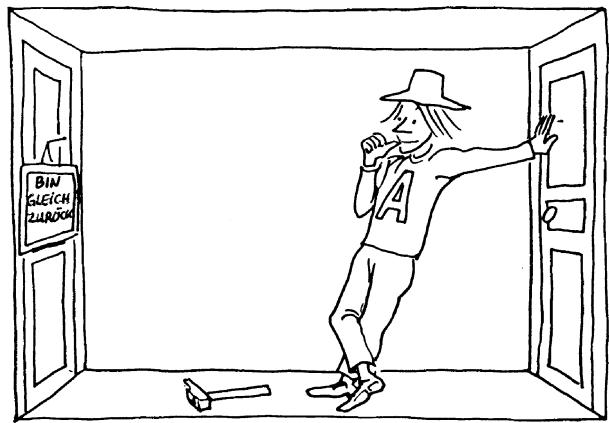
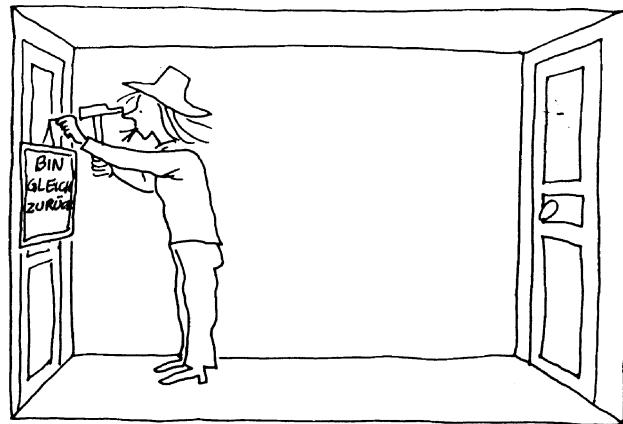
Ist das ein Umweg!



# EIN RAUM KANN OFFEN ODER GESCHLOSSEN SEIN







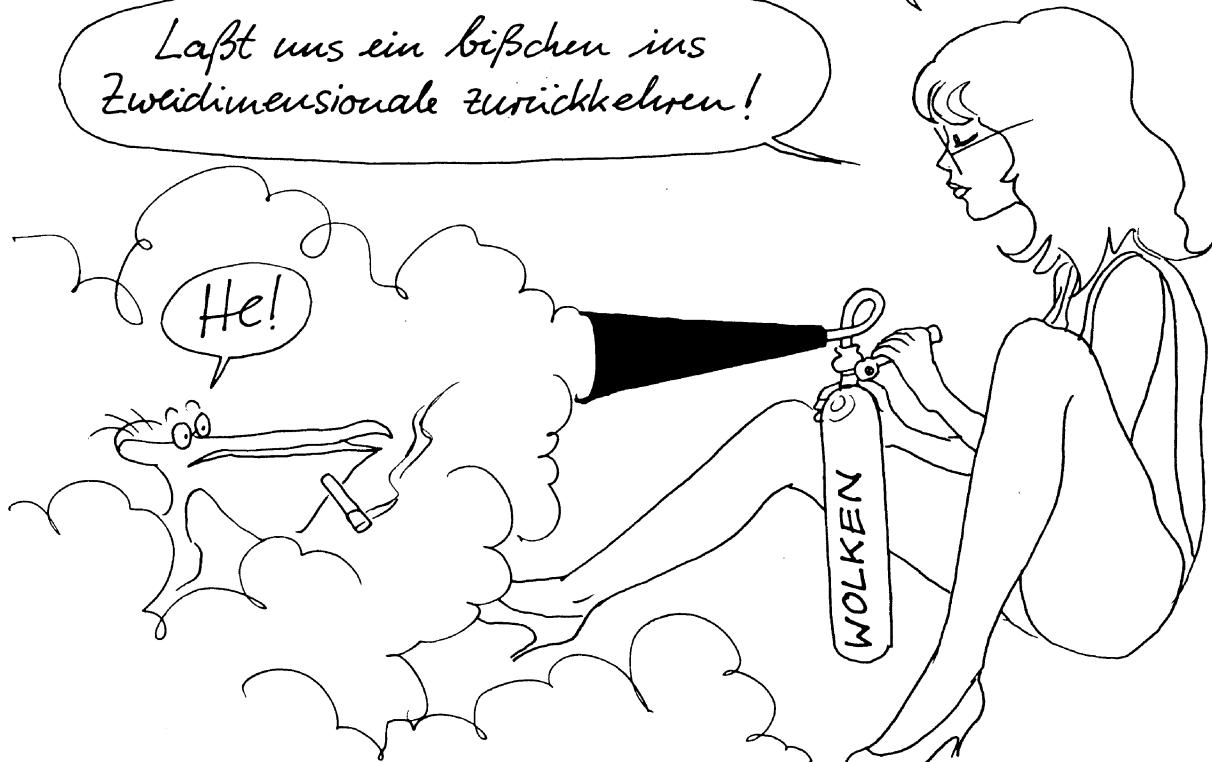
Ach ja, Anselm war in einen zylindrischen Raum von drei Dimensionen geraten. Obwohl euklidisch (die Summe der Winkel eines Dreiecks beträgt darin  $180^\circ$ ), ist dieser Raum geschlossen.



Sei's drum.  
Aber mit den sphärischen, hyperbolischen und zylindrischen Welten haben wir jetzt doch hoffentlich alles gesehen?

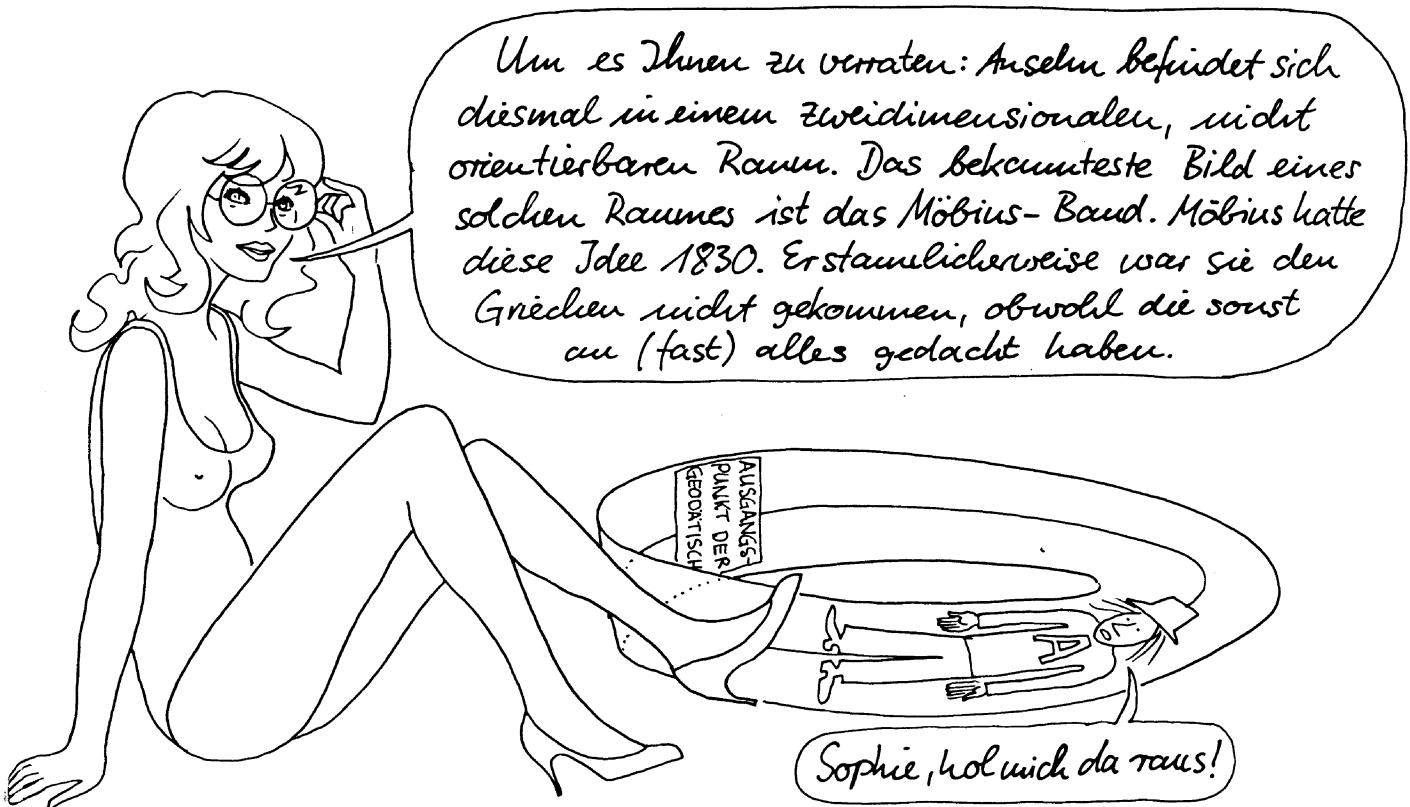
Meint Ihr?

Lasst uns ein bisschen ins zweidimensionale zurückkehren!

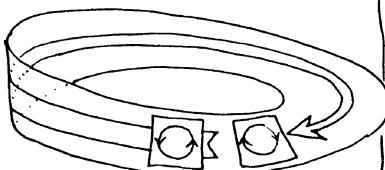
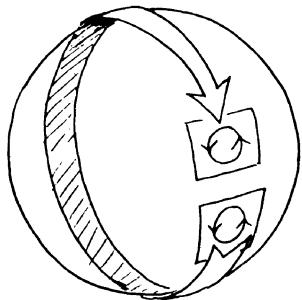


# WEDER OBEN NOCH UNTER





**W**ir wollen auf ein Stück durchsichtige Folie einen Kreis zeichnen und ihm mit zwei Pfeilspitzen eine Richtung geben. Dann legen wir die Folie auf beliebige Flächen und verschieben sie darauf. Bleibt der Kreis dabei mit sich selbst identisch, so nennen wir die Fläche orientierbar. Zylinder und Ebene sind orientierbare Flächen. Verschiebt man die Folie mit dem Kreis jedoch auf einem Möbius-Band, das gleichfalls aus durchsichtiger Folie besteht, so geschieht etwas Merkwürdiges:

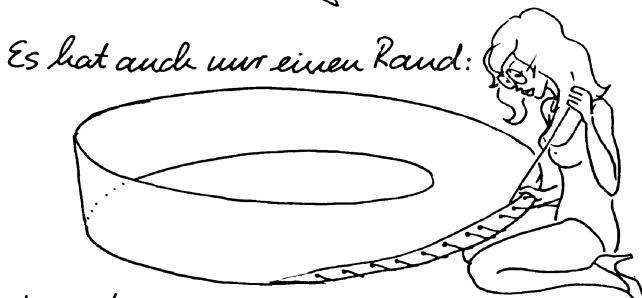


Immer, wenn die Folie mit dem Kreis diesen zolidimensionalen Raum einmal durchläuft, wechselt der Kreis seine Richtung.

Versucht es mal!  
Ihr werdet sehen!



Ein Möbius-Band kann man nicht auf der einen Seite mit einer Farbe und auf der anderen Seite mit einer anderen Farbe streichen, denn es hat nur eine Seite. Es ist UNILATERAL.



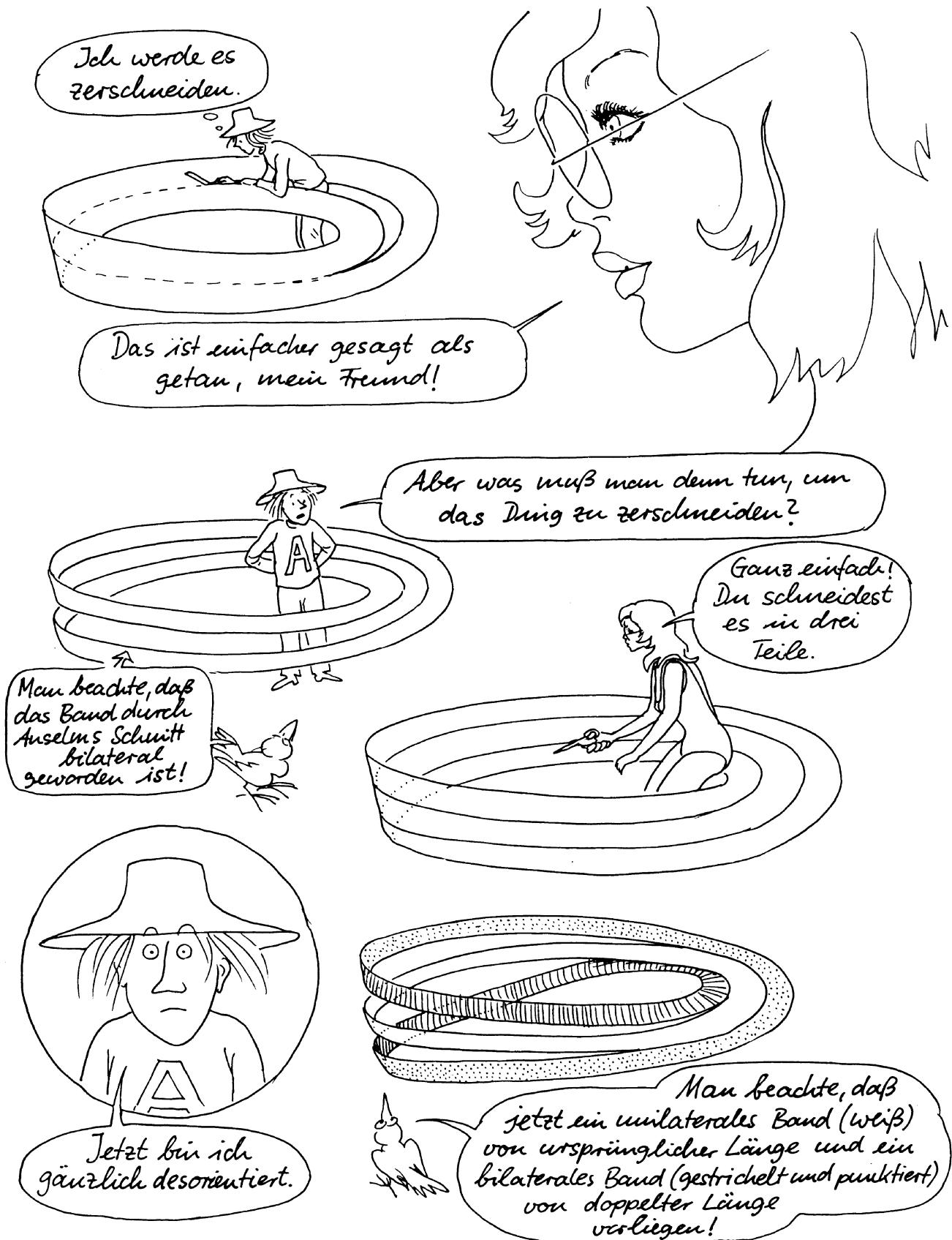
Auselin hat beschlossen, Nägel in das Band zu schlagen, um Innen- und Außenseiten zu markieren.

Man kann es mit einer Nalit säumen.  
Natürlich schlägt der Versuch fehl, denn das Band hat ...



... weder eine Außenseite ...  
... noch eine Innenseite.





# NICHT ORIENTIERBARE RÄUME

Nach diesem Ausflug zum Möbius-Band kehren wir in die ungetrimmten dreidimensionalen Räume zurück.

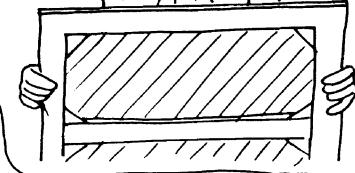


Wenn ich in den Spiegel schaue, wird meine linke Hand meine rechte, aber warum verfälscht sich mein Kopf nicht gegen meine Füße?

Woher weiß man eigentlich, daß man es wirklich ist?



Die rechte Hand ist das Gegenteil der linken und umgedreht.



Das ist einfach eine Frage des gesunden Verstandes.

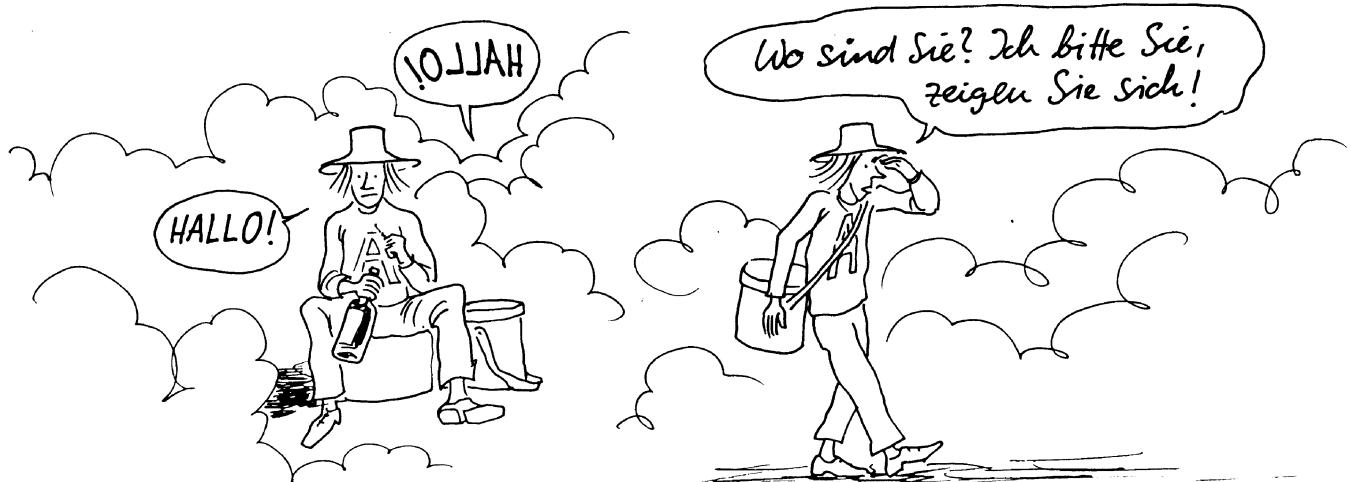


Hello! Woher wissen Sie, daß sich Ihr Haar in der richtigen Richtung windet?



Dumme Frage! Wäre sie nicht richtig, so wäre sie verkehrt!

Begleiten wir Anselm bei der Erforschung einer neuen, ungekrümmten dreidimensionalen, euklidischen Welt!

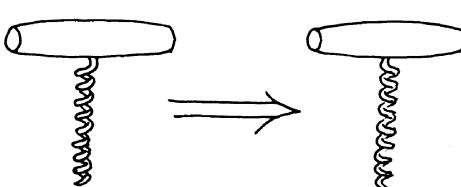
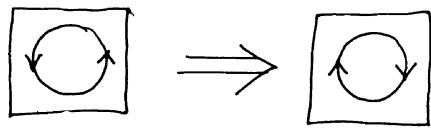




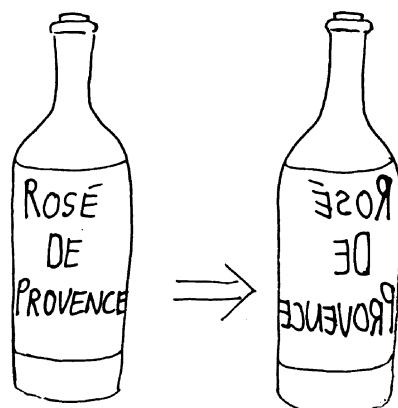




**D**as Möbius-Band als nicht orientierbarer zweidimensionaler Raum hat also ein dreidimensionales Äquivalent. Als die durchsichtige Folie mit dem Kreis auf Seite 54 auf dem durchsichtigen Möbius-Band einmal die Runde gemacht, wechselte der Kreis seine Richtung:



**M**an sieht, daß diese Objekte spiegelbildlich sind. Da Auselin im nicht orientierbaren dreidimensionalen Raum einmal die Runde gemacht hat, kommt er als sein eigenes Spiegelbild (und als sein eigener Antipode) an den Ausgangspunkt seines Weges. Kein Wunder, daß er die Flasche spiegelbildlich sieht und daß sich der Korkenzieher für ihn in einem nicht gewohnten Sinn dreht, denn diese Dinge sind ja an ihrem Platz geblieben. Nach einer zweiten Runde durch den Raum würden für Auselin alle Dinge wieder normal erscheinen unter der Bedingung, daß er sie weiterhin an ihrem Platz läßt.



**A**uselin und das Känguru von der Gattung der Antipodier bewohnen denselben Raum, aber sie unterscheiden sich in dem Sinn, daß alles, was für das Känguru die richtige Richtung hat, für Auselin verkehrt ist und umgedreht.

# EPILOG:



Alles geht schief. Es gibt weder  
rechts noch links, weder verkehrt  
noch richtig. Wohin führt das, und welchen  
Weg soll man nehmen?

Folge immer den Geodätischen,  
Auselin, den Geodätischen  
Deines Lebens!



Ich werde nie glauben,  
dass das Universum der-  
maßen verschoben ist.  
Das sind alles Spinnereien  
von Mathematikern...



... oder  
Zeichentrick!

Warum soll  
man sich darüber  
aufregen, da der Raum  
doch euklidisch  
ist? (\*)



(\*) Äußerung von Ostrogradsky, ordentlichem  
Professor für Mathematik in Petrograd, im  
Jahr 1830 nach der Lektüre der Arbeiten  
von Riemann und Lobatschewsky.





Ist ein  
Mathematiker  
in der Nähe?



